

شع شان رصف حصدهمارم

اكابين ملت علمائ المسد الوليا كمرت صوصاً المحضرت عله والماسة المول والمرك

الجوابانتاب



حصداول

- خاک بائے مفتی اظم ہند (شنزادہ اللحضرت)

اقتبال احرنوري

مكتبه لوربيرضويي - وكنوريه ماركيث مي ماوي

بِسْي اللهِ الرَّحْسُنِ الرَّحِيْمُ أَ

سرائ بزم اوليائ كالمين شع شيئان على وفاهنلين الم المستن الملحفزت مولئنا شاه هيست احمل رضاخان صاحب ومراتشد عليه

اور

ولى ابن ولى - عالم ابن عالم - متقى ابن متقى حسنور مرشدى فتى أعظم بندشنزاده الله ابن عالم منطقه المحتصطفي دصنا خال صاحب مظلم العالى المتحضرت مولانات وهي المحتصطفي دصنا خال صاحب مظلم العالى

دیگر

اکابرین بقت ، علمائے المبنت ، اولیائے اُمت ، عاملین بابرکت ، کالمین اور بین برات ، کالمین اور بین بارکت ، کالمین اور بین بارکت برات سے سنمع مثبتان رفنا حصداول ورم سوم اور بینبوره رفنوید کے درید آپ حفرات فیفنیاب ہوتے رہے اب عز بیز المحث لائق ہرئینا فات ہے ۔ اُمید ہے کہ اس کتاب کے تعوید وعلیات کے ذریع حصول فیف کے وقت اس احقرالعباد اقبال احمد نوری کو بھی دعا بیں یا درکھیں گے ۔ مولی تعالیٰ جمع سنی معالمین و کا بین کے ورث میں کامیابی عفرات کومرت دی حضرت فتی اعظم مبند دامت برکا تم القرسیم سنی میے العقرت رفنی الله میں معاصد دینی و دنیوی میں کامیابی عظافرائے۔ آبین برکات و فیر بات سے جمیع مقاصد دینی و دنیوی میں کامیابی عظافرائے۔ آبین می میں بی کامیابی عظافرائے۔ آبین می معاملین و جمید برت الغامین وصلے الله رفت کی فیرخلقہ محمد و آلہ و معید الجموین ۔

فهرست مضايين عوبزالخالان حقداول

	المبرشم مضمون كتاب	صفحه	نمار مضمون كتاب	غر
74	۲۴ نقشر دون آتشی بادی آبی فاک	r	تعارن	R.
P.	٢٥ حروف ك ذريد امراض سركا علاج	4	دعا مرمنظوم شجره عالية قادريه ضويه	
41	۲۲ ، ، دستوات کاملة	^	الم الله ومحرصال لتوليظ مي كالمين	~
41	۲۷ ، ، ، درجه کا علاج	11	گذارش احوال	۵
41	٨١ ، ، پشت كاملاج	ÎP.	گذارش احوال طلم بع سيارگان	4
	٧٩ " " امراض تُكم كاعلاج	IY	" " "	4
	و المالت المالة المالت المالة الم	الم	خصوصی ہرایات	9
	الا ، ، يَا يُحِدِي كُالِكِ	14	عالمین کے فرمان کے مطابق بالیات	1.
	٣٢ ، ، دوسراطرنقه علاج	10	تركيطال اورطالي كالمخقراهمال بباين	11
עע	سس ر معول تفن كاطرقيه	10		11
			اہلِ نجم کرائے اوقات کی قشیم ند	۳
rr	حروف مح ظا ہروباطن موکلوں) سم اعداد کا نقشہ کے نام ااعداد کا نقشہ	14	ادوائ يم شرف سيارگان	
		14	سرو میارهان	14
	٣٥ برفظ عروكل معلوم كرنے كا طريق	14		10
10	٣٧ بېلاطرىقىموكل باطنى كى الى برھنے كا	14	ا پناطالع لعني برج معلوم كرن كا طرفيه	14
	دَوسراطريقه موكل ظاهري و } ٣٤ الطني كساته برسط كا	14		14
		.14		11
	٣٨ تيراطريقة وكافها مرى ولمبنى كالتأثيريف كا	19		14
44	٢٩ چوتفاطريقه موكل فلامري وبلني كالميشيك	19	ع بي اردو ورد ف ي تشري	Y.
	پایخوان طریقیه موکل ظاہری دم	19	مصنف جوا برمسك ارشاوات	41
44	باطنى عسالة يرصف كا	19	ا جرون ع فائره على كرف كاطريق	44
19	ام مركى كانمايت مرفقيش اورايك غلط فهم كارام	٧.	ا حروف ك ورابعيمال جمياني	44

صفه	نبرشار مضمون كتاب
۴.	١٥ كشف باطن كاسريع الانزطريقي
الم	१४ रेकं मृश्वी विषक्ष
	١٤ حروف كي نبت سي الم الشرك عليات
0.7	٨٨ عليات برائ كنف مجر فبار ثوده ما خوذ ارجوام
24	٩٩ به نت پکر
09	عليات برائ كشف بزرگان دين
24	ا علاقات ارواح مقدسين
4	٧٧ لاقات حفرت خفر عليالتلام
4.	٢١ حصول كشف ومراو
4.	۲۵ آئیندقلب پرملارنے کاطریقہ
41	۵۵ برائے کشف القلوب
41	٢٦ براك لزراين قلوب
. 41	٤٤ برائے کشف القبور
44	٨٨ درودكشف
44 (و، بابرائ قضائه مامات
40	٨٠ درود برائ قضائ حاجات
40	١٨ عليات برائ تعنا المعامات
40	٨٢ على اذكيمياته عادت برائة قفائه مام
44	١١٨ عل وگررائ تضائعا جات
17	سم ماكجروت عريض كاطريق
4A	٥٨ شبعد كالل باكتفائه مه
44	۱۱ م بن آلان ال
74	٨٨ على بانعت ترين ممات
49	۸۸ عل جل مشكلات
	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

مصنون كتاب صفيد بابالاستخاره استخاره مح متعلق مثله بہلا تبیع کے ذریعہ استخارہ MM دوسراطريقه باني سيستخاره MA تبسراطريقه نازع ذربعاسفاره م نازاستخاره حنین کرمین 14 ره روزانديش آنےوالي) MA يه اسخاره عوشه رع اعداوفلی کالنے کاطریقہ م درود عوشه وانخاره صحابركام سهم 01 ره استفاره نكاح OY دا استخاره شرجمد ۲۳ 04 ملا استخاره سوره فاتحه DO يا استفاره باموكل 00 با كشف وشرح صدر 40 عليات كشف ماطن وكشف قبوروغيره ٢٥ كشف اوراسخاره بس فرق DA كشف اورعلم عنيب اوليا ، كرام ك كف وتم كم معلق ادن دا ١٠ ارشاده صرت فرن عظم فني لشوعنه علیات کفن کے متعلق فروری برایات مرس ١١ مير اور معض وحمد كى مُوالى حروف کے ذریعکشف حال

صفياه	مضمون كتاب	ناد	عادث	حلف	0
A1	سعتِ رزق			19	
	ش برائ وسعت رزق			49	
فا ١٨	رائے روزگار دولت و	انگشره	(11	. 4.	
14	تاج بادرشاه			4.	
AT	ت دكرامت	रंड र	111	4.	
10	م يامُغنى	على	االم	41	
اِت ۱۸۸	ادر كمي زبان الحيك با	بيره	110	41	
10	راياش	علاسم	114	41	عماما
10	م يا مجيب		114	44	
AY	زمن كے كے			44	ر کاکل
A4 10	روزگاریکے	حصول	119	44	ئت
44	2200			4	
ات ۲۸	فازكيل چندمنورى مرابا		TANK DE LA COLONIA	44	
44	ت برائ فروبرکت		120000		13}
AL 2	برا محصول فيروبرك	ا بدایات	144		1
A9	روبرکت کا ذریعے	ا فامخه خير	44	44	
. 49	ت كا ببترين عل	خروبرك	140	46	
(نيروبركت اسمائع جرو	برائخ		- 40	
~9 {	بين برصن كاطريسته	ا والحدث	44	44	
19	اسم يااله				1
9.	وقائم كففكانقش وعل	بركات	ITA	49	1
9.	光り一きなった				ن ا
91	الش خردركت	ا عل افر	۳.	49	1
41	راداني خرومكت	ا براے	٣١	۸.	
	A second		The state of	1	9193

غبرستاد مضمون كتاب ٨٩ عل اسم ياكاني ٩٠ على اللم ياعنيات ۹۱ ، نادعلی ٩٢ ، بسمالله شريف ٩١ ، الحريزلين ١٩٥ ١١ دير الحديثريف 90 تيسراعل الحديثرلين ٩٧ على شب جمد رائ تفائ 46 على سورة اخلاص ۹۸ مین دوزیس کام بورا مون 99 ورودمودرات قفائ ماج ١٠٠ بابالغنا منرورى مرابات وعمليات عرت ودولت كاتاج درورتا 101 اوراس کے فقائل ١٠٢ يئين سرنين كاعل وقت ١٠١٠ الحديثرليث كاعل مه ا نقش حصول دولت وغنا ١٠٥ وسعت دوق نقش سمائد سشريب 1.4 برائ حصول دولت دعر عل ونفش ديكرنسمالتارشراه 1.6 برائے وسعت رزق ١٠٨ خاز برائع حصول بوزگار

طف	÷.00
1.4	1/11
1-9	١٥٨ على براك تشخيرخاص وعام
1.9	١٥٥ على تنخيراسم يا عظيم
11-	١٥١ نقش عبيب حامع الشغير
111	عدا عل يا ودود
111	١٥٨ على سورة اخلاص باموكل
	دسمن برغالب آنے اور س
117	دیمن پر غالب آنے اور ۱۵۹ کے مسخر کرنے کاعل
ur	١٤٠ يابُ المعبّت خصوصي
110	خصوصی عبت سے منعتن کے اضافے اضافے اضافے اسلامات
	الما باب العكداوت
177	
ITA	عداوت سے متعلق الند صروى
	المايات ومجرب عليات الم
	استفاره درمىنوب حفنورغوث عظم ضحالته
المما	۱۹۷ يوني غريب فالنام نافرين كولي كولي كالم المنظم المالي
	اس كتابيس تاملياكيا ہے۔
IWA	ال ما بال ما بال ما الله الله الله الله الله الله الله
11.7	سايت مجراور جوباعده
	مه ۱۹ تعبیر خواب بیر مخصر مدلیات واشار آ ۱۹۵۸ بقید مفسون تفصیل احکام دائره مینی فال مدر ل
١٣٣	ه ١٦٠ بقير مضمون تفصيل احكام دائر بعني
144	۱۹۹ فهرست نقوش کنده شده] رمنوی کتب خانه بریلی
	رصنوی کتب خاند بریلی

مضمون كناب ١٣٢ خرة خروركت ١٣١١ بأب القرض وقرمن سي تعلق عزوري برايات ؟ ١٣٨ علمات رائ ادائ قف ١٣٥ على أورة فن عافات كال ١٣٧ وَمَن سے بنات يانے ادر ميول مونے كال ٩٥ ا دائے قرض وحصول دولت على ونقش و مروضول سونے اوراوا ہوئے کا ١٣٩ باب الشغير الحنلق به وعائ تسخير القلوب ومامع المطلوب ا۱۴ درود تنخيرع بدايات ١٨٢ عمل محبوب خلائق مع نفشن 101 ١٨١ على رائي تنخير اللك بارى تعالى ١١١ المائ جروت يرضي كاطريقه ١٠١ ١٨٥ اسم يا بدوح بأموكل ر ر بالطراقة ا دوبراطريق على رائ الاخطرعائيات وزائيات ١٠٤ على رائي تنخير وحصول دولت ١٠١ ١٥٠ على سورة اخلاص براكتيخر اه ا على تشخرخلائق باموكل ١٠٨ عل و نگر مرائے تشخیر خلق

دعا رمنظوم سنجے فرعالیہ قادر بیر صنوبی جو جمع مقاصد دینی و دنوی کے لئے مجرب واز مودہ ہے!

برر وز صرف ایک باربعد فجر اوکسی ایم ضرور ت بامصیت جکسی طرح حل نیمو نیم و بعد برنماز کے بین باراس طرح برمیس کردل کے جذبات بیٹرنگل اشک انکوں سے نووار موکر واس کونم کرویں انشا والٹر تعالیٰ بیسرے ون کوم مراوے واس برکر اُسے گا

یارسول الندكرم كيے خدا كے واسط كربل ئين روستنيد كربل ك واسط علم ق دے باقر علم بدا کے واسطے بعضب راضى بوكافم اورفياك واسط جندحق میں گن جنیر باصفا کے واسطے ایک کارکھر عبدوا مدیدیا کے واسطے بوالحن اوربوسعيد معدرا كے داسط قدر عبدالقادر قدرت نماك واسط بندة رزاق تاج الاصفياك واسط دے حیات وی فی جانفزا کے واسطے دے علی موی حن احدیما کے واسطے بھیک دے دانا جھاری بادتنا ہے واسطے مشرصنيا مولیٰ جال الاوليا کے واسطے خوانفنل الترس مقته كداك واسط عشق في عشق عشق اتما كے واسطے الرسنيد عشق حمزه بيشوا ك واسط ا چھے بارے مس دیں براحلی کے واسطے حفزت آل رمول مقتدا کے واسطے مير عولي حضرت احدرضاك واسط يا المي رحم ورامصطف ملان الشاكراك واسط مشكلين الكرشرم شكل كشاس واسط سيرسياد كمعدقيس ماجدركم مجف صدق معاوق كالقدق صادق الاسلام كر برمودف دمرى مودف تے باؤدسى بمرشبلی سیری دنیاے کتوں سے بیا بوالفرح كاصدقه كرغم كوفرح ويحن وعد قادرى كرقادرى ركه فأدريون مين أعث احْسَ اللهُ كُذُ دِزْقاً سے وے مذق ص نفرابي مالح كاصدقه صالح ومفوركم طورع فان وعلو وحمد وحسنى وبهاد برابرابيم بم برنازمن كلزاركر خانهٔ دل کو صنیادے روائے ایاں کوجال دے تھرے کے روزی کرا جرکے کے ا دین در نیا کی مجھے برکات سے برکات حب البيت في آل مرصل الشعلية على لي دل كو اجها تن كوستقرا جان كويُر نوركر ووجان مين خادم أل رسول المذكر كرعطا حدرمنات احدمس مجع

صدقدان اعیاں کا دے چھ عین عرب علم عمل ا عفوع فال عافیت احدر صنا کے واسطے

الْجَلْجَلِدُ حَ لَى أَصَلَقَ مُعَلِيدًا لَمُ اللَّهِ اللَّهِ مُعَلِيدًا لَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّهُ الل

سيعن الله ولجماكا

طالب ومطلوب ملتے ہیں غنچہ ہائے وصل کھلتے ہیں - اگر ایک طرف مکتائی و وحدت کی کلیاں کھل کھلارہی ہیں تو دوسری طرف کثرت و مبلوت کے میول مک رہے ہیں -

مطلوب این طالب کاطالب - طالب این مطلوب کامطلوب به اس کا بیارا ده اس کا مطلوب این مطلوب این اس کا بیارا ده اس کا مجبوب ۱۰ بل دل کو دعوت فکرے تاکہ وہ دکیمیں کرجن محب ومجبوب کے اسمار مبارکہ کے حروف و اعداد میں اتنی منابعتیں ہیں تو دوات کی حقیقت کا کیا عالم ہوگا - بعنی اسم استر حبل حبلالہ اور اسم میں ماں سا

محدصلي الشرطيه وسلم

میلی مناسدت - اسد کے حرف م ، محدصلی اند علیہ وسلم کے حروف بھی م ۔ دوسری مناسدت - اسد کے چاروں حروف بے نقط فرصلی اند علیہ وسلم کے چاروں حروف بی بانعظ میں مناسبت - اسٹر مل مبلائ کے پہلے دو حرف چھوڑ کر تمیرے حرف پرت دیدہے تو محسمار صلی استدعلیہ دسلم کے پیلے دو حرف مچھوڑ کر تمییرے حرف پرت روٹ روید ہے۔

و مقامیت - اسم الله مین دو حرف احافهین اور دوعشرات تو اسم محرصلی الله طلیر حلم

یس می دو حرف احاد بین اور دوعشرات -

يه تو تحقيل حروت كى مناسبتين آئے اب اعداد كى مناسبتين طاخطه فرمائے:

پانچویں مثابیت - انٹرکے عدد ۲۱ محرصلی انٹرعلیہ وسلم کے ۹۲ = ۹۲ اور ۲۷ کی اکائی۔
اور دہائی کے عددوں کو بعور دکیھئے تو اکائی میں بھی خاص نبست اور دہائی میں بھی - بعنی جن اعداد
میں مناسبت ہے وہ یہ ہیں ۲ - ۲ - ۲ - ۸ اسی طرح ۳ - ۲ - ۹ - ایک کوسب

الی بینی ایم الله اورایم محمد صلی الله علیه وسلم و و نول کے جاروں وف بغیر نفطے ہیں سبحان الله و جعدلة ملا الله الله الله الله و و و حدی بیرب احاد ہیں ۔
ما احاده و دورون كدلاتے ہیں جن كے عدو ١٠١ سے كم بول كلمن سے عفص تك ك لم ن س ع ف ص يرب عشرات ميں والله عشرات وه حرث كدل تے ہیں جن ك عدو ١٠٠ سے كم مول كلمن سے عفص تك ك لم ن س ع ف ص يرب عشرات ميں الله و كمن ميں الله و كمن ميں الله و كمن الله و كم و اور د احاد اور ام عشرات سيمن الله و محمده -

نبت ہے۔ اب دیکھے کہ ۱۹ اور ۹۲ کی اکائی دہائی سیکسی پاری نبت ہے۔ دونوں کی اکائی ا ۲ اور ۲ ہے دورتیا ۲ اور دہائی ۲ اور ۹ ہے یہ دونوں تین سے تقیم ہوجاتے ہیں بین دونی چھے اور تین تیا نوقے سیان الندو مجدہ۔

خیبی مناسبت - ۲۱ کے عدد کواگر ۲ سے تقیم کریں و برابر سے تقیم ہوجائے گا ہوہا کا مار سے تقیم ہوجائے گا ہوہا کا م

اسی طرح محدصلی الند علیہ و کم کے عدد به ۱۹۲

ساتوی مناسبت - اسم استرے اعداد ۲۹ کی اکائی دہائی کو آپس میں ضرب دے کراکائی دہائی کو جمع کرلو تو علی مدد ۹ ہوگا یعنی چھ چھنگ چھتی تا چھ اور تین نو ۹ بائل ای طرح اسم میں استار دم کا اعداد ۹۲ کی اکائی دہائی کو صرب دے کر عاسل شده اکائی دہائی کو جمع کرون بھی عاصل مدد ۹ ہوگا نو دونی ۱۸ - ۸ + ۱ = ۹

عاظرين كرام آپ كرمعلوم بىك نوفى مدديس كيا فوباي بير-مستنبت إلى بهتى بات توليك چ نكراسم الله اوراسم محرصلى الله عليه وسلم ك اعداد كى اكان وبالى صرب دے رہے اکان دمان کوجمع کیا تو 4 کا عدد کیوں آیا میا ۔ یا 4 یا ۵ یام یام یا باکیوں ناآیا۔ كيے أناكريرب اعداد حيوالے ميں وكا عدورب سے برااوراتنا براكر برے سے برالسفي بھي وسے بڑا عدوبیش منیں کرسکنا۔ اس و کے عدد میں ایک البیخ صوصیت بھی بوشیدہ ہے جواور کسی عدومیں منیں بعنی اس 9 کے عدد کی کتنی ہی قلب ما ہتیت کی جائے کہ ظاہری طور بپردیکھنے والا اسے معدوم سمجھ لیکن اہل نظر کو اس میں و کے جلوے نمایاں نظر آئیں گے۔ مثلاً و کا بیار اایک سے دس يك پڑھتے بطے جائيے اور حاصل اعداد كو آبس مين جراتے جلے جائيے - ٩ اكن ٩ ٤ ٩ دوني ١٠-آيك المه و من ١٠ ع ٢٠ - ١ اور ٤ = ٩ ع و ١٧ - ١ اور حير ٩ ع و يخ ٥٨ - ياني اور كيار ٩ ٤ و حجيك م ٥ - م اور٥=٩ ؛ ٩ ست ٩٠ ، ١ اور٣ = ١٠ ٩ اعظ ٢٠ - سات اور دو ٩ - ٩ نيم اكياسي ٨ اور ١ ، نو - ٩ دساون ٩ -نوے م ہی نو صفر نوصفر ہے ہی - ای طرح تلونک ہزارتک الکھ تک و کا بیار مرفعیر کے تو بظا ہراعدا دی شکلیں مختلف نظر آئیں گی مگر حب اعداد کو آپس پی بڑی گے تو مصل عدد و ہی ہوگا ، المحقوي مناسبست - اگراسم الشرك مروت كوملفوظى كرك كعيس اور تحير اُن كيخسيس كرلس لعني مررمزوف إر اورباقى مانده حروف كاعدادكبيركوبيط اورب يطكوسغيرا ورصغيركواصغ لقاعده جفرنائي توحاسل عدوا موكا مثلاً العن - لام - ها = ال ف ل + م له + م لا + باتى حروف تخليص شده بياين:

تحليص شده حروف بيديس م-ى- - - - د - ل ان كاعداد - ، من ١٠٠ من ١٠٠ من ١٠٠ ٢٠ ١٠ ٢٠ ١٠ ٢٠ ما خلى بي كوام-آب مندرجه بالامفهون برُو كرشايد بدخيال فرما يُس كر بعلا عليات اورنقوش كى كاب اوراس مفنمون سے کیانتلق توفقیرنے برکت سے لئے کتاب کی ابتداجاں اس مبارک صنمون سے کی وہال بل ول اورا بل محبّت حصرات کے لئے ان کی روح ایمان میں ایک نئی روح کا اصافہ بی موکا۔ رہا عوام کا فائدہ او وه بھی س لیج کرحب بھی بار میضمون فقیرے علم میں آیا تو فقیرنے اس کوٹی کوبیش نظر کھ کرمب سے سیلے صوفی ا فبال احدے اعداد کوانے نام لینی عز بزاحدے اعدادے جانجا۔ ا فبال احد کا بیدائش نام نقیر نے شاراحدر کھا تھاجی کے اعداد ہم ، ۹ اور عزیز احدے اعداد ۱۸۷ بچونکد اکا بی میں اختلات تھا اور ٤- ٨ برس كى عمر كاكنزامواز مار نظرك سامنة أيا تو بجائ شارا حدك ان كانام اقبال احد كدوبا اس نام کے اعداد میں عدا اور فقیرے نام کے اعداد عدا۔ اس طرح اکانی، دہائی ، میارہ مب میں منا بدت بیدا ہوگئی اور دیکھے کر! الشرع وجل کے جتنے بنی وربول آئے سب الشرکے محرب ادر بیارے ہیں اورسب کے ناموں میں اختر عز وحل کے اسم مبارک کے اعدادے ایک یا دویا اس سے ذائد مناسبنین ملیں گی مگرستیدنا آدم علیدالسّلام کا مبتدائی .٣٠ برس کا زماند کس طرح گزرا - بیخیال ا جانک مندرجہ بالا مفنون لکھتے وقت آیا تو فراً اعداد پر نظر گئی کہ ۲۱ اور ۲۵ جو آدم علیالتلام کے نام کے اعداد ہیں دونوں کی اکائی میں مناسبت نہیں دہائی میں ہے ساتھ ہی آدم - حوّ آئے اعداد کی مناسبت دیکھے کراکانی میں جی مناسبت دہائی میں جی مناسبت اور ہر دو کے اعداد سے برامشیم

مزيد تشريح صياا تا صيالبغور الاخطرفرائيل.

اورکسی لرطی لرا کے کی نبیت کرنا ہو تو جہاں اور تمام باتیں خاندانی حالات جال طبی و مخروصلوم کے اورکسی کا خاندانی حالات جال طبی و مخرومعلوم کے اورکسی لرطی لرائے کی نبیت کرنا ہو تو جہاں اور تمام باتیں خاندانی حالات جال علی مناسبت ضرور دیکھ لیاکریں ۔

الففتير عومزاحد مداح الربول ينوي غيمنه

كذارت اوال واقى

یں کیا اور میرے علم وعلی کیا اطرکیا گرستدی ومرشدی حضور مفتی اعظم هند دامت برکا تنم القدسیرے ذریعہ، امام المسننت اعلا ضرت هیں احمد رصاحالصاحب قدس سرہ کے فیوض دبرکا ہے جو آبشار جاری ہوئے اس کا صدقہ ہے کہ اولیا ئے امّت کے ذاتی بیاحن، عاملین و کا ملین کے مخصوص اوراد و وظالف خصوصاً مجموعہ اعمال اعلا ضرت رحمۃ الشرتعالیٰ

علیہ کی ورق گروانی نفیب ہوئی۔ خدمت خلق جو ہمارے اکا برکا طرہ امتیاز رہا ہے اس کے بیشِ نظر کتابی شکل میں شیم شت بن النا کے متین حصے زیور طبع سے آراستہ کرکے ہدیا ناظرین کئے گئے۔ یہ کتا ب عن میز الحفالا متی بھی ای زنجر کی

مولی تعالی مجومان بارگاہ کے صرفے میں شرب بتولیت کے ناچ زرین سے مزاز فرائے بھی ا اکابرین کرام علما اعظام سے دست استد گذارش ہے کہ اس کتاب عرصامین میں اس فقر حقیرے کہیں فردگذاشت موئی ہوفقیر کومطلع فراویں ناکہ آئندہ اٹیلیشن میں اسے درست کردیا جائے۔ احساب خطیم ہوگا۔

اقبال احرنوري

طلسم سبارگان

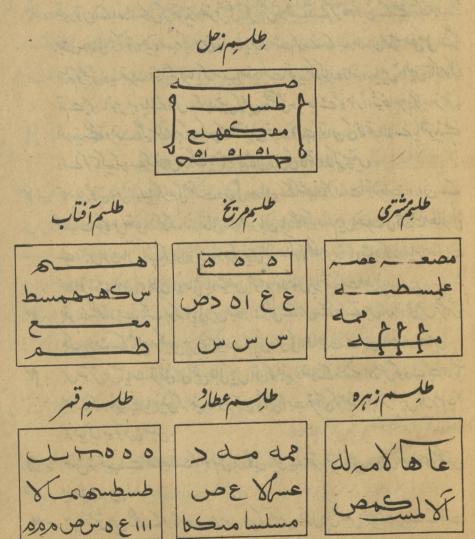
نمان کندر دوالقرنین میں قوم یا جوج اجوج آدمیوں کو شایت ہی تکلیف دیتی تھی۔
ہزار ہاآدمی اس نواح کے وہ قوم کھا گئی آخر ما جزہو کر دہاں کے باشندوں نے سکندر باوشاہ کی خدمت میں آکر عوض کیا کہ یہ قوم ہم کو شایت تکلیف دیتی ہے۔ سکندر نے اپنے لشکر کو جمع کرکے آل قوم پرجیڑھائی کی بمبت لڑائیاں ہوئیں گرمر بار فوج سکندر کوشکت ہوئی تب سکندر نے جو مکما اس ہم اوسے سب کوجمع کرکے کماکہ کوئی طریقہ دفع خوست فلکی کا تیار کروکہ اس قوم پرفتے ہو۔ حکما نے برجب ارشاد بادشاہ کے بالا تفاق یہ سا ت اس اوں سادوں سیاروں کے تیار کے اور کھر کر باوشاہ سے باز دیر بابندسے بعد کہ سکندر نے فوج کو آراست کرکے اس قوم پر مجیر حملہ کیا خداد ندکر یم نے اطال ہموں کی تاثیر سے فتح دی اور قوم ندکور نے شکت پائی۔
کی تاثیر سے فتح دی اور قوم ندکور نے شکت پائی۔

ساتوں شاروں کی نحورت زائل کرنے میں سیاتوں ہم اپنی نظیر آپ ہیں

مگران کے متعلق الوار بخوم میں تھا ہے کہ ہرطلہ حس شارہ سے منسوب ہے اس کو ای سارہ کے شرف میں تھا جائے مثلا ذخل کاطلسم شرف دحل میں ۔ مشتری کاطلسم شرف مثل ذخل کاطلسم شرف آتا ہیں ۔ مشتری کاطلسم شرف مثل در کاطلسم شرف میں ۔ آنباہ کاطلسم شرف آتا ہیں ۔ عقار د کاطلسم شرف عمار دمیں ، ذہرہ کا مشرف نہ میں ۔ قمر کا شرف قمر میں ۔ یا ان میں کا ہر سارہ اپنے گھرمیں ہو یا اپنے دوست کے گھرمی کو کیک کھرمی کو بیات میں کہ اتنی معلومات ہو نے کے ساتھ مرطلسم کی تیاری میں میرجی کہ سی کی بات منیں کہ اتنی معلومات ہونے کے ساتھ مرطلسم کی تیاری میں میرجی برسیں لگ جائیں گی ۔ حکم ا، نے جو یہ ساتوں طلسم ذو القرنین کو لکھ کر دیئے تو کیا تام سادے اس وقت

مرفنين تح يا ب كويس تح يا ب ورست ككرين تح، نيس اوريقنياً نيس - المذا فقر نمن ب جانا كريرسا قول طلسم سلاطين اربعه ك وصال بيني جاررحب متريف كوبلاك بنواكر اورساته بى إن طلسموں كأس باس دعائے وافع الكروب جامع المطاوب بھى شامل كركے طبع كرالى جائے توعام حاجممندون كي ونياوي تمام مي مشكلات مثلًا لاعلاج بياريان ادائيكي قرض ، مالي يرشيانيان مقدمات میں نتے ، وہمنوں بر ملبہ ، تشخیر حکام ، تشخیر خلائق ، تشخیر زوجین وغیرہ وغیرہ سب کے لے اکسی ابت ہوگا - گراس کے لئے م رحب کا اتفاد کرنا ہوگا -

الراكرات كا غذىر لكه كركام من لائي توثوق سے فقير كى طوف سے اجازت ہے .



خصوصی مرایات

تعويزات عماحقة فالره عالرن كالخيد بالتين نظرك

جن بزرگان دین نے ضدمت ضلی کے لئے تعویدات کو استواج فرمایا ، سمندر کو کوزہ یں تبدیل فرماکر ان بڑھ عزیب کمزورانسان براحیان غطیم فرمایا کتنی محنب شاقہ کے بعد بڑی بڑی دعاؤں سور توں کے اعداد کال کر تقویز و نقوش کی شکل میں ترتب وے کر بھ و ن کے چتے ترک جوانات محلالی وجالی ذکوۃ وغیرہ سب کچھ اپنی ذات برمرداست کرنے کے بعد فلامان محمد مسلم فی ملی انتمام کو خبن ویا صرف ات حکم فرمایا کہ حب استطاعت تعوید لکھ کرروزاند دریا میں ڈوالیس تاکوہوں متم سے بھی مانوس ہو وجائے اس کے بعد جس کو بھی وفقش دیا جائے کا فررا اثر ظاہر موکی انتوبید لینے نقوید لینے وقت اگر معلوم ہو کہ میکس کا استخاج فرمودہ ہے توان کی فاتحہ دلا کے بانعوبد لینے والے کو تاکید کردے کہ فلاں بزرگ یا تنام بزرگان دین کی فاتحہ دلا کر مینین والے کو تاکید کردے کہ فلاں بزرگ یا تنام بزرگان دین کی فاتحہ دلا کر مینینیں ۔

۲ - تمام بزرگان دین اولیا رکرام کی عظمت و بزرگی اوران کے شف و کرامات، تصرفات اوران کے معلومائی عطیات پرکال تقین رکھے کہ اللہ نقائی نے مجبوبان بارگاہ کو عالم میں تصوف کی قدرت عطافومائی ہے جس طرح ماں باپ کو اولاد بیر، شوم کو بیوی پیر، صاکم کو محکوم بیر، باوشاہ کو رعا یا براختیارات ہے۔ جس طرح ماں باپ کو اولاد بیر، شوم کو بیوی پیر، صاکم کو محکوم بیر، باوشاہ کو رعا یا براختیارات

عطافران ہیں اس طرح رومانی بادشاہوں کو سم علاموں مرافتیارات عطافر مائے ہیں ۔

جن نفوش میں آیات قرانی بھی تھی حاق ہیں ان کو بغیر وضو کے نہ لکھے اور حب کو دے بہتے ورثیا
 کرلے کہ وضو ہے یا سنیں کہ بغیر وضو قرآن یا کسی آیت قرآن کو حقید نا جا گز نہیں اگرموم جامم
 کرلیا گیا ہو تو حرج سنیں ۔

٢ - جن نقوش ميں لکھنے كادقات درج موں ان كو آھنيں دفتوں ميں كھيں گراشد فرورت كا كت

ان بزرگان دین کے کرم و شفقت عفو و درگرز ر پر نظر کھتے ہوئے جس وقت چا ہیں کھ سکتے ہیں۔

کے ۔ نفوش کھتے وقت جا ئر مزور مایت کو پیش نظر کھیں، مثلاً عور توں کو سؤم کی زبان بندی اور فرائردار

کا تعویز مرکز نه دیں کہ شرعاً مردعورت پر حاکم ہے (دوم) جو عورت سٹوم رکے ہاں باپ، بھیائی

سبن میں نااتھا تی حیا ہے تو اُسے ہرگز تعویز نه دیں کہ جومومنین میں نفاق پیدا کرنے کی کوشش

کرتا ہے اوٹ اسے ذلیل و خوار کرتا ہے ہاں جومرد اپنی بیوی پر نامہر یاں ہو، ہے حائمی کرتا ہو
اُس کو مجت کا نفتش دیں جس میں ھادی کا نفتش بھی شامل کردیں۔

ترک جلالی دان، وہ اناج جس میں کھاودی گئی ہو ہر گزند کھائے، کسی دھات کے برتن ہیں نہ کھائے دان، وہ اناج جس میں کھاودی گئی ہو ہر گزند کھائے، کسی دھات کے برتن ہیں نہ بیان کے دوئی اور مٹی کی ہانڈی سب برتن کھانے پنے کے مٹی کے موں ، چھری ، حیا تو ، اُستراجس برہا تھی دانت یا کسی جانور کی ہڈی کا دسته لگا ہواستال نہ کرے ، چھڑے جوتے ، ٹر پی اور کھڑی کا تشمہ جس میں ہونہ بینے ، جاع ذکرے ، بال اور ناخن مذکوے ، دوسرے کے بستر بریز سوئے ذاپنے بستر بریکی کو سونے دے ، کھی ، تل اور سربوں کا تیل مذکوے ، دوسرے کے بستر بریز سوئے ذاپنے بستر بریکی کو سونے دے ، کھی ، تل اور سربوں کا تیل مذاب نیا سے خلال دیر کرے ۔

ساعت مشتری میں کشائش رزق ، مرقی مدارج وتشخیرو محبّت ، غائب کو حاضرلانے ، رفع بماری ، رقی علم وغیرہ کے تعویذ وعلیات کرنا زود اثر ثابت ہوتے ہیں مشتری اہل علم حضرات سے منسوب ہے۔ ساعت زہرہ میں زبان بندی ،خواب بندی و عیرہ کے تعوید وعلیات کرنام فید ہوتے ہیں . زہرہ عورتوں سے منوب ہے -

ساعت عطار و میں مجت ، خواب بندی ، زبان بندی ، تیغ بندی کے تقوید و علیات سولیے الاثر ابن میں میں میں میں ہوئے ،۔ ثابت ہوتے ہیں بیعطار داہل و ایوان وکمیلوں محرروں سے منسو ہے،۔

ساعت شمس میں تنخیر سلاطین اور بادشا مان وصحت امراض کے تعویز وعلیات مبتر ثابت ہوتے ہیں۔ شمس حکام بالا، سلطان و بادشاہ سے منوب ہے۔

ساعت فتر بین فرت و اخلاص دشفائ امراض کے لئے تعویذ وعملیات مُوثر ثابت ہوتے ہیں۔ ساعت زحل میں ہلاکی دشمناں عداوت اور دشمن کے گھرو کاروبار کو بربا دکرنے کے لئے تعویذ و عدارت تدرید ون ثنایت مدر تربین ناحل و مقانوں اور مثارُ نخ حضات سے مندوں ہے۔

علیات برمبدف تابت موتے ہیں۔ زحل دمقا نیوں ادرمشائخ حفرات سے منوب ہے۔
ساعت مزیخ میں عداوت و تفریق ، مقوری اعدا ، جنگ و مقدمات میں مقابل کی تکت وہلاکت
کے تعوید وعلیات کا میاب تابت موتے ہیں مریخ فرج اوراسلی جنگ سے منوب م

اوقات كي تيم كا زودارت وتي التخريرة أدوز كاروكان درق وغراك

وقت نیم جیات : صحت از بیماری کے لئے زود انرہے -وقت خطر : عداوت ، بعض ، ہلاکت ، زبان بندی وغیرہ کے لئے زود انرہے -وقت عشار : خواب بندی ، استخارہ ، ترقی مراتب وغیرہ کے لئے دود انرہے -

ا مشتری ، زبره ، عطارد ، شمس ، فرکے شوف میں ، تنجر و مجت ، من دوال و شرف سیارگان کشارن کے تنویذ وعملیات -

شس و قرکے شرف میں شفارا مرافن ۔ زوال زہرہ عطارہ میں نتواب بندی وغیرہ مشرف زحل ومریخ میں فتح وظفر وجنگ ومقد بات میں کا میابی وغیرہ ۔ ہبوط قروز حل ومریخ میں بغض وعداوت ، تفریق ،مقبوری اعدا (دشمن) ہلاکت وغیرہ ۔ خاذ مشرف کی جانب رجعت میں واپنی مفرور ، میکے مین بھی ہوئی عورت ، بفتح ونصر تاشکر کی واپسی کے لئے ۔

خاز ببوط کی جانب رجست میں مفرور ، قائل ، زانی ، چر ، فیدی وغیرہ کی والیسی کے لئے ۔

(14)

ماریخ کالحظ جانے کا پورانہوگا ۱۱- ۲۰ اموم ، ۱-۳ صفر ، ۱-۲۰ ربیح الاقل ، ۱-۸ ربيع الآخر ، ٢- ١١ جادي الاول ، ٢- م جادي الآخر ، ١٣- ١٥ رحب ، ٢- م شعبان ، ٩٠٠٩ رمضان ، ٢- ٤ مثوال ، ٢- ٥ ديقعده ، ٢- ٤ ذى الحجه

ابل بخوم كے نزويك فوض منكوطالع ليني برج كے مطابق ية الين يخس تابت بوتى ہيں :-וו פֿיט וו וו א-א-א פּ א פֿיט וו וו אי-א-א

برج على كواسط ٢٠٠١ - ١١ - ٢٠ مرع توركك ٢٠ - ١٩ - ١١ - ١٥ - ١٨ 16-17-4 " with " 10-11-14-17-4 " " 11-11"

ا بناطالع بنى رُج معًام كن كاطفة

ا بل اسلام میں وقت پیدائش سارے کی ساعت وغیرہ دیکھرنام رکھنے کارواج نہیں۔ اليه حفرات كوابناطالع معلوم كرف كاطريقه يهدك ابني اورابني مال ك نام كاعداد نكال كر ١٧ عنقيم كرين جوبا في بحيل برج حل سات بي خاف كنة على جائين جال عدوقتم موده ي اس کا برج ہے مثلاً کسی کا نام شارا جدادر ماں کا نام حمیدن ہے دو نوں کے اعداد کامجموعہ موا کہ او ١١ پرهتيم كرے سے م بچ معلوم مواكن اراحد كاطالع سرطان كويا الج توحل ٢ بچ لو اور ا بي توجوز ايم بي توسطان على لمزانقياس اور بورانفتيم مرحائ توحوت -

نقشه باراه بروج مع عربي وبدى

(:)	ch	فنى	وس	36.	٠٠٠٠٠	بخ	7	ترطان	1.9	الغا	Ch	ام برج
6	BE	10	دهی	ر القار	V.	:6	861	35	Car	8%	it.	نام برج هندی

فيضاك الحروف

(A)

منام ادراد و و فالف ع قبل مفرد حرد ف ع فيفنان و انزات كا ذكر كرنا التدمزدرى جانا عام طور پر د نياس سے ب خبر ب كدمفرد حروت بى كي انزات ا بني اندر ركھتے ہيں عوام ع خيال ميں لو حروت م كتب ہوكر حب كوئى لفظ يامعنى بنتا بى تواس كے فوائد مرتب ہوتے ہيں - اگر دہ لفظ اچھے معنى پر مبنى ہوتو اچھا اثر اور بر معنى پر مبنى ہواتو براا ترم تب ہوتا ہے - انفرادى طور پران حرف كى كوئى حيث عوام كى نظر مين سى مرحقيقت كي وادر ب

مفرد حروف کی حقیقت اس سلط میں صرف اتناع من کردیا کا بی ہے کہ عربی حروف جن کون کا تنا مفرد حروف کی حقیقت ایس آج ہمارے سلمنے ہے اور جو آواز پدا ہوتی ہے وہ خالتی کا ننا کی طرف سے ایک متبرک تحفہ ہے کہ آدم علیہ السلام کے قلب پراتھا فرما دیا گیا تھا۔ آپ کی اولا میں جن کو آپ کی صوری و معنوی حقیقتوں سے واقف ہوئے۔ جن کو آپ کی حجیت جتی اور ان کی تراکیب لفظی ، صوری و معنوی حقیقت سے برگان دہے۔ اکثر حب صرورت انجا مائی افتام و تفید مے لئے آوازیں نکالے آور نقطوں ، فکیروں کے ذریعہ ایک و وہ مرے ساب کرتے مائی اور میں ایک کہ ویل میں مختلف (زبانیں) حروف کی شکلیں اور آوازیں و جو دیں آگئیں برسیما آدم علیہ السلام کی اولاد کی مدت مل صوف آٹھ یا نوگھنٹ ہوتی تھی البتہ حضرت شیف علیہ السلام کی اولاد کی مدت مل صوف آٹھ یا نوگھنٹ ہوتی تھی البتہ حضرت شیف علیہ السلام کی اولاد کی مدت مل صوف آٹھ یا نوگھنٹ ہوتی تھی البتہ حضرت شیف علیہ السلام کی اولاد کی مدت مل صوف آٹھ یا نوگھنٹ ہوتی تھی البتہ حضرت شیف علیہ السلام کی اولاد کی مدت مل صوف آٹھ یا نوگھنٹ ہوتی تھی البتہ حضرت شیف آپ بی کوزیادہ ملا اور صحبت بھی آپ بی کوزیادہ ملا اور صحبت بھی آپ بی کوزیادہ میں مام سام نہی اس فرات کا انٹر ہے کہ یہ حووف اصلی شکل ملکوتی میں آج ہمارے سامنے ہیں۔ مام سام میں اس فرات کا انٹر ہے کہ یہ حووف اصلی شکل ملکوتی میں آج ہمارے سامنے ہیں۔

مسٹل ۔ اس لئے حکم شراعت ہے کہ ان عربی حروت کا احرّام کیا جائے۔ ان حروت کومفردیا مرکب زمین پر لئھنا جہاں لوگوں کے قدم پڑتے ہوں جائز نہیں اور حس کا غذ پر سرحروت لئھے یا چھیے ہوں اس کا غذ کو پھینکنا جائز نہیں ملکہ ان کو اُٹھا کر کسی حکمہ حفا طحت سے رکھ وینا اوّاب ہے۔ ار دو کے الفاظ چو کر عربی کے ہم شکل ہیں اور ہر حروث کی آواز بھی اس کی مثل ہے اس لئے ان کا آخراً ا بھی اسی طرح کرنا چا ہے

فرمایا رسول الشرصلی الشرعلیه وسلم نے که زمین برکتاب الشد (بایاس کا (ا

الشركا ولي

بڑن گرے قواس کی حفاظت کے لئے اللہ تعالی و شقوں کو بیج دیا ہے وہ فرشتے اپنے پروں سے اس کی نگرانی کرتے دہتے ہیں بیال تک کہ اللہ تعالیٰ کا کوئی ولی اے اُٹھالیہ آ ہے اور جز زمین سے کوئی بُرزہ اُٹھا بھی ہرائٹرے ناموں میں سے کوئی نام ہو توا نٹہ تعالیٰ اس کے نام کو علیتین میں بلند کرے گا اور اس کے ماں باب کے عذاب میں کمی کرے گا اگر جہوہ کا فرم سے ہوں ۔ (رواہ الصغیر طرانی)

عربی اردو حروف این کی ۱۸ حروف میں اور اُدو میں یہ حروف زائد ہیں پ۔ یہ عرف کی اردو حروف زائد ہیں پ۔ یہ عرف عرف کی اردو حروف کی این ایک ایل معرفت نے ان زائدہ صدرہ حروف کی اعدادی قیمت دکا تی ہی منیں گراس لئے کہ یہ حروف ملکوتی کے مثابہ ہیں ان کو انہی کے تابع قرار دیا۔

- جوا مرخمسه فراق بین برا مساد العالمین حفرت محد خوف صاحب گوالیاری دهم الشر علیه ارت و الم جوا مرخمسه فرات بین برا محالی مرد و اصل بین الحالی ما الذر بحاد تعالی بین الحالی موکل روحانی ب جواس ایم النی کے دکر مین شغول ب اصل جروت بدیا بین جس و قت حروت مذکور کی دعوت اداکی موکلات جروت دریافت بوگ اور روحانیت ان کی مکاشفه مثابره بین آئی ان سے المحالی ساماء النی دریافت بوئ اوران المحالیس اسماء النی سے الحقائی مرافت بوئ منازل قر دجن کوبندی بین مخیقر کے بین) دریافت بوئی -
- حرف سے فائدہ عامل کرنے کا طرفیہ استان سے اندہ علی کشف باطن اور صول استان سے مقامد کا فردید ہے اگر تام حرون کے صفات پر جد احدا دوشنی ڈالی جائے تواس پر ایک ضغیم کتاب مرتب ہوکتی ہے گرسیاں توان کا ذکوم ن اس کے کیا جا دیا ہے کہ حب ان مفرد حردت میں یہ تا نیرات بہناں میں توان حردت سے مرکب الفاظ اور بامعنی جلے جو آیا ہے قرات کی کہنی کہا جائے تو بیا میں اگران کو خزانہ قدرت کی کہنی کہا جائے تو بیا منہ وگا۔

ان حروث عائده على كرف كالي طريق بي -

سے حروف کے ذریعہ علاج جہانی ایر تون ہر بیاری کے علاج بین ترمبدت ثابت ہوتے ہوں سے خروف کے خرافی علاج جہانی ایر اور دومروں کو بھی فائدہ میں اور اس احترالعباد (ا قبال احرافری) کے لئے دعاکریں م

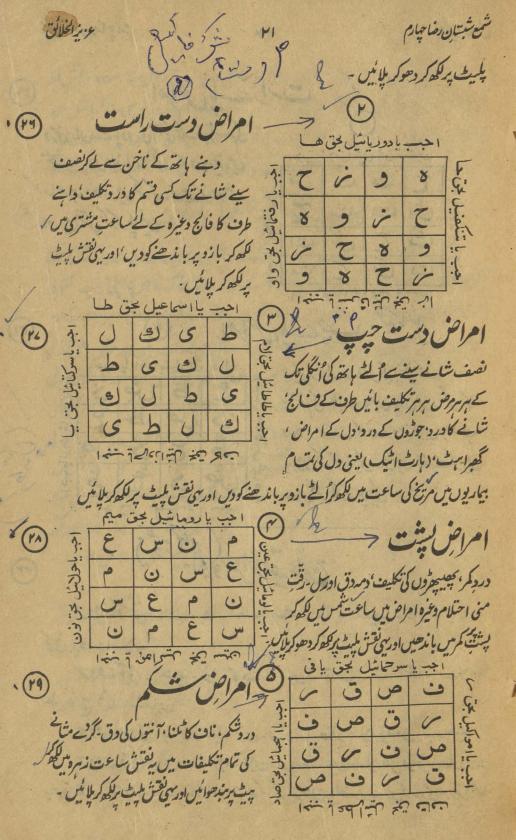
جہم النانی چارعنفر سے مرکب ہے آب دخاک، بادو آتش - اور یہ الخالمیں حروف ان حادوں عنامر برحکم الن الخالمیں حروف کے طابع ہے -

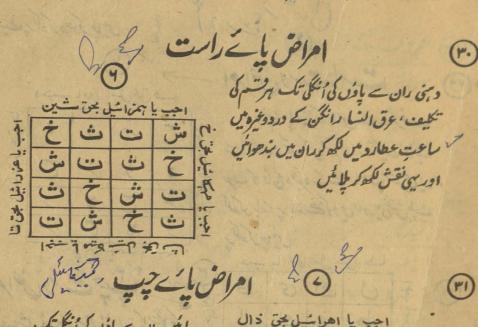
لقشه حروف

تقصيل المستحدد	خاک	3.7	بادی	آتئ	بارگان
ان چارول جروف کی حکمرانی سریہ			ب		زمل
ر ب د ب ادبیه	7	ن	9	8	منترى
ر ر این اندین		The Name of the Party	5		
ا ا ا التيب	3		U		سمس
ا الله الله الله الله الله الله الله ال	4	5	ص	ون	زيره
ا الما الما والمخالوب	7	ث	ت	ش	عطارد
ا الما المين النابع	ع		ض		قر
Constitution of	سودا	لمغم	خون	صغرا	
等。	مى	پاتی	15	J.	تقصيل

میں لکھ کرسے میں باند اصے کو دیں۔ و ماغی امراص خصوصاً پاکل بن کے لئے ہردوری فقش

(F)





اجبيا اهرائيل بي ذال المرائيل بي المرائيل بي في المرائيل بي المرائيل ب

(و المحالي علاج

حروف أتنى: الف ، ها - طا - ميم - فا - شين - ذال - يا نار كف بدداً وسلاماً -

مروف آبی: هیم - زا - کاف - سین - قاف - شا - ظا - سلام علی نوچ فی العلمین -

حروف بادی- با- داو - یا - نون - صاد - تا - ضاد اسلام قوم من رب رهیم حروف خاکی - دال - حا - لام - عین - ساا خا فین - سلام علی موسی وهادون -یه حروف کیم کے مشورے سے دینازیا دہ بہترے کیونکر کیم علاج بالصند کرتے ہیں کرمردی اور تری س گرم وختک دوائیں استعال کراتے ہیں ادر گرمی وختلی میں سرد نز ، اسی مناسبت کو پیش نظر دکھ کر تروف سے فائدہ اُ عظایا جائے ۔ ور ندائپ کے لئے آسان تدبیر ہے ہی کہ بالمثل ہی علج کریں یعنی بخار اور گرمی کی وجہ سے تکلیف ہو تو سروف آتشی دیں کہ آخریس ہو عبارت زیادہ کی گئی ہے وہ گرمی اور صفرے کو مزید بڑھائے گئی نیس بلکہ سلامتی کے ساتھ اعتدال پر لے آئے گی۔

حروف کے ذریع حسول کشف

اور مدار حاصل کرے اور باعتبار بنیان اسمائے اللی استخراج کرکے لاکر دعوت دے برب اور مدار حاصل کرے اور باعتبار بنیان اسمائے اللی استخراج کرکے لاکر دعوت دے برب سے قوی ترہے کر بیاں تو صرف مفرد حروف کے فوائد سے متا ترکر کے ابل اسلام کو اسمائے باری تعالیٰ اور اکیات قرآئی واعمال احادیث کا مثوق دلانا اور اعتقادی کینگی بیدا کرکے ان بیش بب خوانوں سے مالا مال کرنا ہے اس کے آسان طریقے پرفائدہ حاصل کرنے کا ذریعہ تا دینا جا ہتا ہوں اعداد مفوظی اس طرح نیکتے ہیں مثلاً اس کی ہے ہیں تین حرف ہیں ا ، ل ، ق و الف کا ایک لام کے میں تین حرف ہیں ا ، ل ، ق و الف کا ایک لام کے تیس تین حرف ہیں ا ، ل ، ق و الف کا ایک لام کے تیس تین حرف ہیں ا

موكل حروف ظاهري وباطني

6

Ct.	5	G.	6	C	15.	1	0	4:	6	615.	ct.	Service Control	Gri.	70	6	£ 30	1.0
ا عداد حردت للفوظي	اعدادودن ابحبدى	اسما ندمى باطئ	اعداد حروت مفوطي	اعداد حروث ا بجدى	1-19-20 John 19	اعداد حروت لمقوطي	اعداد حروث انجدى	حوف مفود ا بجد	اعداو وودث لمفوطى	اعداد حووث متولى ابجدى	اسات موکل یاطنی	اعداد حروت منوخى	اعداد حروت متولى ابحدى	5,605000	اعداد ورون مفوعي	اعداد حروث محقى ا	عودوو
4.4	1/4	رياية.	435	- K	ريز	12.	4.	5	5.3	24	cr.	12	24	u.	111	1	+
425	97	ريز	453	1/4	C.E	1.	1.	-	400	144	Ch-	the same	44	ce-	-	r	J.
1/4	14	5.5	200	12	c.6	7,	7.	ن	11/11/11	111	Ct-	664	53	C.6	OF	٣	3
2.4	۶.	. W.	んへ	12	1.6	90	9.	ص	ent	10.	びいい	12	2	city	10	~	>
450	2	4.75	225	12x	JE. 6.	17	10.	ق	10 N		The second second	10	42	·6	4	۵	8
0.7	1.7	ريي	225	124	رائي	4.	4.	5	110	77	٠٠٠٠	60%	40	ch	11	4	9
2.	92	5.15	4.5	1	Che.	Ly.	4.	ش	120	414	J.6.	18	30	4.7.	^	4	i
UA.A	417	AND DESCRIPTION	374	100	ملي.	1.	3.	ت	الما	d'e	cleis	10	0	·6	9	^	7
200	1/2	ريد	252	The state of the s	ريد الم	4.	4.	ث	DIK	184	1.6	400	2	4	1.	9	7
29.	1.6	and the same of	1/4	1/2	C.6	8-1	٧.	さ	1246	Part .	3.5	446	D	ch	U	1.	٢
911	ヘスマ	5	666	52	ريخ.	5	4	3	0	100	びら	246	4	ch-	1-1	٧.	3
211		Section 1. The last	31207A	1000		7.0		ض	218	41	CK- 186	414	4	4	41		U
47 5	70	:5:	1/2	924	C. 6.	9.,	9.	6	110	100	ch	244	2	ch	9.	۴.	2
207	107	C.63	3.3	1014	مير.	1.2.	100.	9	1/2	1/2	· 42	10	2	cle,	104	٥.	0

موکل ظاہری جورف سے ظاہری نبت رکھتاہے مثلاً الف سے آئیل باسے بائل جو نقتے ہیں ہروف کے اوپر درج ہے اور موکل باطنی جو نقتے میں ہروف کے پنچے درج ہے۔

ا برلفظ کاموکل معلوم کرنے کا طریقیہ انتخص اپنے نام کے پیلے حرف کو مرکز تکیم کرے اور انتخص استخاص مثلاً میرانام احتبال احل ہے انتخص انتخاب مرکز العن اور محیط دال قرار پائے گا- اقبال احمد کا اگرموکل ظہوری باعتبار مرکز معلوم کرنا ہو تو آئیل اور باعتبار نفقۂ کے اسرائیل ہوگا اور باعتبار مدار موکل استخراج کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ صرحوف یا لفظ یا جلے کا موکل مدار صاصل کرنا جاسے تواس کو لمفوظی کھے کے معدد نکالے مثلاً اس کو ملفوظی کیا تو العث ہوا اور اقبال احمد کو ملفوظی کیا تو

احب ياسمائيل بحق طا احب ياسركتائيل بحق يا احب ياحم وزائيل بحق كاف احب ياطاطائيل بحق لام احب يا دومائيل بحق ميم احب يامرحولائيل بحق ون احب يامرحولائيل بحق من احب يامرولائيل بحق من احب يالومائيل بحق من

اجب يا اسوافيل بحق الف اجب يا جبرائيل بحق با اجب يا كلكائيل بحق جيم احب يا دردائيل بحق دال اجب يا دوريائيل بحق ها اجب يا رفتخائيل بحق واو اجب يا شونائيل بحق نرا اجب يا شونائيل بحق نرا اجب يا شونائيل بحق خا اجب یا میکائیل بحق تا اجب یا میکائیل بحق خا احب یا اجب یا اجل بیل بحق خال احب یا اطکائیل بحق ضاد احب یا لوزائیل بحق ظا احب یا لوخائیل بحق ظا احب یا لوخائیل بحق غین

اجب یا سرحائیل بحق فا اجب یا ایجائیل بحق صاد اجب یا عطل میل بحق حا اجب یا اموکیل بحق سرا اجب یا جمن ائیل بحق شین احب یا عن را ئیل بحق تنا احب یا عن را ئیل بحق تنا

وسراطريق موكل ظاهر وباطني دونول كسائة يرفض كاطريقه يب- المجتب المائيل احبيا جبوائيل بجتي بايا بائيل

اسی طرح تمام حروف کو ہر دوموکل کے ساتھ بڑھیں آخریں اسم موکل اصافہ حرب ندا "یا " کے ساتھ موگا اور حرف ندا "یا " کوچھوڑ کراسم موکل کے کمتوبی حروف جوڈ کر بڑھیں مثلاً" یا ، آئیل' یا بائیل حرف نداکو بغیر شار کے آئیل' بیں سم حرف کمتوبی ہیں اور بائیل میں ہ حرف کمتوبی ہیں جوڑ کر بڑھا جائے گا۔

ابر حوف کا ایک موکل ظاہری ہوتا ہے اس کا اثر نظر آنے والی تمام الله اللہ موکل ظاہری ہوتا ہے اس کا اثر نظر آنے والی تمام الله اللہ موسر اطراع میں ایک موکل طابح میں استعام موں یا عالم روحا بنت سے جن کا تعلق ہو ہر دوموکل ظاہری و باطنی کو طاکر بڑھنے ہر دو فوا برحائل ہوتے ہیں۔

اجب يا اسما ئيل بجق طا يا طائيل احب يا سركتائيل بجق كان يا بائيل احب يا حروزائيل بجق كان يا كائيل احب يا طاطائيل بجق كان يا كائيل احب يا طاطائيل بجق ميم يا مائيل احب يا حولائيل بجق ميم يا مائيل احب يا حولائيل بجق سين يا عائيل احب يا لومائيل بجق سين يا عائيل احب يا لومائيل بجق سين يا عائيل احب يا لومائيل بجق سين يا عائيل

احب یا آسرافیل مجتی الف یا آیل احب یا جبراییل مجتی با یا بایشل احب یا جبراییل مجتی با یا بایشل احب یا دردائیل مجتی دال یا دائیل احب یا دوریائیل مجتی دال یا دائیل احب یا دوریائیل مجتی داؤیا دائیل احب یا درفائیل مجتی نما یا دائیل احب یا شرفائیل مجتی نما یا دائیل احب یا شرفائیل مجتی نما یا دائیل احب یا شکفیل مجتی حایا حائیل احب یا شکفیل مجتی حایا حائیل

سمع شبتان رضا چارم

احب یا میکائیل بحق تا یا تائیل احب یا همکائیل بحق خا یا خائیل احب یا اس ائیل بحق ذال یا ذائیل احب یا اطکائیل مجی ضاد یا صنائیل احب یا لوزائیل بحق ظایا ظائیل احب یا لوخائیل بحق غین یا غائیل

آجب یا سرحائیل مجی فایا فائیل احب یا اسجمائیل مجی می یاصائیل احب یا عطرائیل مجی قات یا قائیل احب یا امواکیل مجی سرا یا سرائیل احب یا بمزائیل مجی شین یا شائیل می آحب یا عزدائیل مجی تایا تائیل

و معلی است المعنار بنیان اسائے موکل کو درف کی مناسبت سے اسمائے باری تعالیٰ کے و معلی معنا مولا کو معنا کر مقام کے اس معنار منا اللہ بنا مولا اللہ مولا ہے کہ است اللہ مولا ہے کہ مولا ہے مولا جو عالم روحانیت سے تعلق رکھتے ہیں وہ ایسے النان سے مانوس نہیں ہوتے ممگر اسم باری تعالیٰ کے سبب جلد مانوں ہوجاتے ہیں۔

احب يا اسرافيل مجن الف يا الله احب يا اسرافيل مجن الف يا احد احب يا اسرافيل مجن الف يا اكبر احب يا اسرافيل مجن الف يا اكبر

اس طرح کوئی بھی اسم باری تعالی جوالف سے شروع ہوتا ہو الاکرشیصیں اگر ما ال کا کوئی د نیا وی یا د بین مقصد بھی ہو تو کوئی ایک یا دو تین اسمائے اللی نتخب کرکے ایک ساتھ پڑھ سکتے ہیں۔

صاحب والمرسم تحريف اتبي :

حب یہ جاہے کہ دعوت حروف تہتی با عتبار بنیان اداکرے توان حرفوں سے اسائے حسیٰ نکالے۔ لیکن ایک یا تین یا پانچ سے زیادہ نہ ہوں۔ اس علی کو کس تعداد کے مطابق بڑھا جائے یہ بھی عامل کی مرضی پرموقوف ہے جا ہے اسم موکل کے اعداد کے مطابق بڑھے یا اسم باری نقبالی کے اعداد کے مطابق بڑھے ۔ حب اسم موکل کے اعداد کے مطابق بڑھا جائے گا تواسم باری نقالے کی برکت سے موکل جلد مانوس موگا ۔ اور حب اسم باری نقالے کے اعداد کے مطابق بڑھا جائے گاتو مصابق بڑھا جائے گاتو سے محل ابن بڑھا جائے گاتو اسم کی باری نقالے کے اعداد کے مطابق مینیں بلکہ اس کے معنی سے مطابق صفا ب اللی کا برتو اس کی ذات بڑھا ہر ہوگا ادر موکل مانوس ہی نہیں بلکہ اس کے معنی سے مطابق صفا ب اللی کا برتو اس کی ذات بڑھا ہر ہوگا ادر موکل مانوس ہی نہیں بلکہ اس کے مطابق صفا ب

تا بع موجائے کاجب اور جس سے حال کو معلوم کرنا جا ہے گا اس برِ منکشف ہوجائے گا اور جس جائز کام کہ کے گا انجام دے گا:

المخوال طرفیم این مزد و در در در اسائ باری تفالے کے ساتھ پڑھنے کے لئے مرکز یعنی بہلے و دن کی مناسبت کو ہرمالت میں محفوظ رکھنا ضروری ہے۔ ہاں یہ اختیار ہے کہ صرف مرکز کا موکل خوا ہ ظاہری ویا باطنی یا دونوں بہر حال بیر حال بیر مزدر ہونا چاہئے آگے باعتبار اپنے نام موکل و دن محیط ظاہری و باطنی دو نوں کوٹ بل مرکز و باطنی دو نوں کوٹ بل محت مرکز الف اور و ف محیط وال ہے۔ مثلاً میرانام احتبال احسب ہے میرے نام کا حرف مرکز الف اور و ف

باعتبارم کر باعتبارم کر باعتبار محیط باعتبار محیط موکل باطنی موکل باطنی موکل باطنی موکل باطنی موکل باطنی موکل باطنی موکل باله با ایشل مجتی دال باد بیاد دو ایشل با داشیل مجتی دال باد بیاد با ۱۵ می ۲۵ می کاند با می کاند

اگرت خیرموکلین کے لئے پڑھنا ہے تواعداد موکلان ۱۸۱۰ - ۲۵۰ - ۲۸ جمع کرے

دور کھنا گڑاور اگر صفاتِ اللی کے برو آئی فرات کو موات کو مرتب اللی کے برو آئی فرات کو مرتب کو بیت کو مرتب کو م

اس نقیرنے ہر بات اپنے امکان مجر مجھانے میں کوئی وقیقہ اس مٹھا نار کھا اس بہمی اگر سمجھ میں دہ کے توخط کے در بعہ مجھانا میرے لبس کی بات ننیں، کیونکہ میرے وقر مبت کام ہیں جن کا تعلق دینی خدمات سے ہے۔ اُلبتہ اگر کوئی صاحب خود تشریف کے اُلبتہ اگر کوئی صاحب خود تشریف کے اُلبتہ اوقت حاصر ہے۔ کے لئے مہوفت حاصر ہے۔

فقیرا قبال احمد نوری بازار صندل خان بریی شریف

محق كمية من المتراك المتراك

بابالسنتارة

اور حفرت الشرفني الشرنعالي عنه سے رواسيے كرفر ما يا سيغير خداصلي الشرعليه وسلم في كداے اس حب كام كام كا و استخار مراستار مراستراتالی سے سات بار بھر حوکھ تیرے دل براتقا ہواس برعل کرکروہی بہتر ہے۔ مسئله: ظفرمليل شرح صحيبين للحقة بيرحب كسى مباح كام كاراده كري مثلًا سفرانغير عارت نکاح اور ما ننداس کے جیسے تجارت ،کسی کی نزکت سواری اورسواری کا حانور ، پالنے والے جانور ال خارت ا ملازمت وغيره كامون بس استفاره كرنامبترب وانض واحبات مستخبات كرف اوروام ومكروه افعال كو مجھوڑنے براسخارہ نہیں کرنا چا ہے اس طرح روزانہ کی عزوری باتوں مثلاً کھانے بینے بہننے کے لئے استخارہ سنيس كرنا جائية - آحكل اسخاره كي فكرسشه بازول مورون زانيون كوزياده موتى بي كدكل فمرون أأيكا آج مال المحقة ككايانيس فلال ورت فالرس أكى يانيس اسى طرح مال عيراور دوسرك كي زمين مين جمانے، شریک کا دیوالہ کالنے والوں کومجرب استخارے درکار موتے ہیں مگرسٹ بازکوسے زیادہ اس کی وہن رہتی ہے کراے کوئی اتخارہ بنادے یا مربتادے ایے لوگ راہ علیتوں کو چیط کراس کی کالیوں سے نمرنکا لیے جننے تحقیر عربے پڑتے گن کرلگاتے ہیں۔معاذ السّرين کی اعتقادی کیفیت کا بیعالم موکد وَان وحدیث کے اتحاب اور ذليل ورؤيل فاحشه عورتول كى كاليول كوايك بى ميزان مين توليس وه توجس جرم كم محمتى بين المترى بهترجان والا ہے مگران کی دینی اور دنیوی تباہی کے بڑے ذمر دارسٹرباروں کے بیر ہیں جو استخاروں کے نام بران کومواج كررى بين چرى برآماده كرتے بين اكثر شه بازوں كى بيوبوں كو طلاقيں الحنين بيروں كى بدولت بوتى بي كدنمرت كراننايقين دلاديت بي كدوه تورى كرف يا مود يررقم ليف يا بيوى كازوركرك عال كرف كي وان يس ارشته بين بيان تك كه طلاق برنوب بين حاتى بديشار برخيال رتاب كراج بي سارى عركاكيا بواواي ا جائے گا گرسواے بربادی کے آج نگ کئی کواس کام میں سفورتے نیس دیجھا اس کی وجربہ ہے کہ اس کو خدا كى ذات بر محروسدا در كلام خدا براعنقا دختنا كمزور موتاجاتا بساتنا بى دە جرام ذائفة كى طف برهتاجا تا ہے۔

ع بزالخلالق تتمع شبتان رضاحيارم حن کو خدایر کامل محروسہ ب وہ اس مر معی لفین رکھتے ہیں کر رزاق مطلق قادر ومعطی حلال ذرائع سے ديني بير فادر ب مولى كريم بدابت فراك أيين تم آيين-سندے کے واقع انتخارہ اسمان المحدن الرحيم سات بار نادِ عَلِيًا مَّنْظُهُرَا لُحَالِبُ يَجِنَ لَا عُوْنَالَكَ فِي التَّوَاشِّرُكُنَّ هَيْرٌ وَعَيِّرْسَيَنْبَكِنْ بِنَبُقَ تِكَ يَا رَسُول الله وَلِ كَتَيْك ياعبَليْ بن ياملي كى تكوار كرتار ب اور ديني اكرتبيج أكريج في زورزورت بلي تراس كام كوك كاشاره ب اور دائني بائي بلے توانكار فيني اس كام كون كرنے بس بہترى ہے۔ بافى سے استخار ایک کا غذیر احد بن الحق اط المشتقید و لکور ایک طفت یا کوند الله المشتقید و لکور ایک طفت یا کوند كا غذكو يانى كے بيج ميں وال وي خواہ كھول كرواليس باكولى بناكر متر كھلا ہى وال ب خوراس طون بھے كربانى كابرتن سامن مواورتم قبلدرخ مواب مع سم الله التحديثر ليف حيندبار برهنا منروع كروا أركانند واسنے کنارے جالے تو کا میابی بشارت ہے . اگر قبلدرخ جائے کا میاب ہو گا مگر کوشش اور مرو تقال ل سے کام لینا ہوگا۔ اگر بائیں کوجائے توا نکارتصور کرے ندکرنا بہترہے۔ اگر آگے کو آئے تو کام برجابد پورا موگا انشاء الله تغالى مگراستخاره شروع كرنے سے قبل مھائى پر حضرت على رم الله تعالى وجرى نيار ولاكر بإس ركولس بعد حكم ملف كلفتيم كري يا خود كعاليس بعد نمار مغرب سے طلوع فجر تک کسی وقت بھی کریں ۔ تازہ وضو کریں اس ناور المراسم بالمراسم بالمراسم بالمراسم بالمراس بالمراس بالمراس في المراسم بالمراسم ١٥ باريًا مَظُهُمُ الْعَجَائِبُ ١١ يَا كَا يِنْفَ الْعَمَائِبُ ٩ بار درود شراف بره كراسمان كي طرف وم کریں اور دورکعت نفل ماز برینت استخارہ پڑھیں۔ میلی رکعت میں بعد سبحان کے الحمد متركيف متروع كرين جب إياك نعبُنُ وَإِياك نشتيكِين للهميني واس لي كراري حب تك كرا كرتة ربيس كر . . ٥ كى تعداد بورى منهو جائ يا بدن كوم نه جائ . كبهى عرف جره كومما باور كبعى بوراحيم الباادقات حبم الني طاقت سے كھومتاہے ككوئى مبلوان بھى روكنا جاہے توروك منیں سکتا ، اگردا ہے با کھ کی طرف گھومے تو کا میابی کی طرف انتارہ ہے اور بائیں کو توناکا می کا جب تعداد . ۵ کی بری بوجائے اور بدل ند گھوے تواس کام کوچند یوم کے لئے متوی کردے اور کھودن بعد مجریدعل کرے او تقداد پوری مونے برالحد بوری کے اور مورة افلاص مردور کون میں بڑھ کر نفل تام كرے بعد كوشرينى نفتيم كرے .

منی پرجیورا جار ہا ہے کرنے دکرنے میں بنقان نیں۔ ام رہنت اعلی خرت رسی مالی عند کا استخار میں معلیہ ہردوز تا حیات بعد ناذ عثاء میں معلیہ ہردوز تا حیات بعد ناذ عثاء

 بعد الحدسورة السونش اپنام كا عداد قبلي كيمطابن پڙھ بعدسلام سونے كى جگه ببي كريا سنيخ عَبْلُ الْقَادِ وَ الْجِيْلَا فَى سَيْنَا يَعْنِي ٢٥ بار اول آخر ورود فرشد كا بار پڙھ كربغير كلام كئرسوماك اگر حزور تا بات كى بقى جائے قونفل پڑھنے كى حاجت نيس عرف بعد كى دما وقع ورود ٢٥ بار پڑھ ليس -

است ارمی استارہ مرام استارہ حضور نبی کریم علیہ الصّلوۃ و السّلیم نے صحابہ کو نعلیم فر مایا ہیر استخارہ استخارہ میں استخارہ میں استخارہ میں است بڑھا جائے اگر اس میں دین و دنیا کا نقصان نمین قواس کے انجام سے خردار کرنے کے ساتھ ہی اس کام میں السّد نقالی کی مدد بھی شامل ہوجا ہی ہے اور وہ کارشکل بڑی آسانی سے انجام پا ہا ہے و دو مرب استخارہ کے در بعد بیضروری نمیں کرمو تے ہی میں بتایا جائے ملکہ بتن دن کے اندر کسی دوست عزیز کے ذریعہ اس کام کی احجا بیوں یا برائیوں سے آگاہ کیا جاتا ہے یا اہل غرض کے قلب پر القافر مادیا جاتا ہے اس کام کی احجا بیوں یا برائیوں سے آگاہ کیا جاتا ہے با اہل غرض کے قلب پر القافر مادیا جاتا ہے اس کام کی احجا بیوں یا برائیوں سے آگاہ کیا جاتا ہے اس کام کی احجا بیوں یا برائیوں سے آگاہ کیا جاتا ہے جس میں السّد کی طرف سے مبتری مو دی ہے۔

 رساں سے مقعد کو بیان کرے کہ میرام کان تعمیر ہوجائے یا سفر کامیاب ہویا ہجارت مُبارک ہو سیاں ایسے جلے ذکھے جائیں کہ یہ کام ہوگا یا نہیں) عاجل اَمسُری وَ اجِلِه فَاقْدِرُهُ اَلَى وَ دَیسَیّرَ وَ اَجِلِهِ فَاقْدِرُهُ اَلَى وَ دَیسَیّرَ وَ اَجِلِهِ فَاقْدِرُهُ وَلَى اَنْ مَنْ اَلَا مُسَد شَرّ لِی فَی دِیسُنِی وَ مَعَاشِی وَ عَاقِبُهُ اَمْدِی (میاں پھر اپنا مقد بیان کرے) عاجِلُ اَمْدِی وَ اَحْدِلُ اَمْدِی وَ اَحْدِلهِ فَاصْرَفْ وَ عَاقِبُهُ اَمْدُوی (میاں پھر اپنا مقد بیان کرے) عاجِلُ اَمْدِی وَ احبِلهِ فَاصْرَفْ وَ عَاقِبُهُ اَمْدُوی (میاں پھر اپنا مقد بیان کرے) عَدَدُ کَانَ شَعَالَ اَنْ اَلَٰ عَلَیْ اِللّٰ اَنْعَالَی عَلَیْہُو وَ اَحْدِلهُ اَوْ اَلْمَ مَالَٰ اللّٰ مُعَلَیْهُ وَ اَحْدُلُ اَنْ مَا اِللّٰ اَنْعَالَی عَلَیْہُو وَ اَحْدُلُ اِللّٰ مَا لَیْ اَلٰ اِللّٰ مِعْدَالِهُ اَلٰ عَلَیْہُو وَ اَحْدُلُ اِللّٰ اَلٰ اَلٰ اِللّٰ مِعْدَالِهُ اَلٰ عَلَیٰہُو وَ اَحْدُلُ اَلٰ اَلٰ اِللّٰ مِاللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ عَلَیٰہُو وَ اَحْدُلُ اِللّٰ عَلَیٰہُو وَ اَحْدُلُ اللّٰ اللّٰ مِاللّٰ عَلَیْہُو وَ اَحْدُلُ اِللّٰ عَلَیٰہُو وَ اَحْدُلُ اللّٰ اللّٰ

علی استخارہ کا حرب کو ف کسی عورت سے یاعورت کا سر برست کسی مردسے نکاح کرنا جا استخارہ کا کا سر استخارہ کرے۔

تازہ وضوکرکے دو یا جار یاس سے زائدجتی بھی استطاعت ہور درود شریف برنت اتخارہ پڑھ اور اس کا نواب حفور نی کریم علیہ الصلاق والنظیم اور جمیع صحابہ کرام رضوان الشرعلیم جمین کی ارواج طیبات کو بخت اس کے بعد درود نشریف اور الحد شریف جمین جدوثنا جننی بارجا ہے بڑھ اس کے بعد کا حکمت و الحکمت و الحکمت

يا عِبُدُ عَبَدُ عَبَدُ سَ يَالْمُحْرُو وَالْمَحِدُ فَى عَبُو عَبُوكَ يا عِجَدُنُ ٣ بار۔

الله مُوَّالِكُ تَقَلُومُ وَكَ احْدُومُ وَتَعُلَمُ وَكَ اعْدُمُ وَالْمَثُ عَلَّ مُوَالْعُنُوبِ

فَوْنَ مَا أَيْتَ اَنَ فِى وَ فَالِهُ بِهَالِ اس كانام مع والده كيس جس كسابق مُقادكرنا بو مخيراً بِنَ فَى وَيْنِى وَ وُنْيَاى وَاخِرَى فَا حَدُنُ مُ هَالِى وَإِنْ كَانَ عَن يُرِها خيراً بَنَ فَا حَدُنُ مُ هَالِى وَوَنَ كَانَ عَن يُرِها حَدُنُ مَ هَا فِي وَمِن لَى اسْتُم نَعَا كَا عَلَى حَدَدُا مِنْ مَعْ وَالده عَلَى وَمَدَلَى اسْتُم نَعَا كَا عَلَى حَدُدُا مِنْ مَعْ الله وَحَعُيه وَ بادك وَسَلَّه مَا بِلْ بِرِهِ هَا ورسوجا عـ اس استخارے سے عَن يوم بِرِهِ عَن عَد جو برتر ہوگا اس كى صورت خود بخود سامنے آن الله وَحَعُيه وَ بادك وَسَدَّ مَا مِن يوم بِرُعَ عَلَى بعد جو برتر ہوگا اس كى صورت خود بخود سامنے آنجا ہے گی۔ دفل

و استخاره سنب جمعه الشب جمعه المدان الشرائي ا

وَ وَعُدِكَ مَا اسْنَطَعْتُ اعُوْدُ بِكَ مِنْ شَرِّمَا صَنْعَتُ ابُوعَ لَكَ لِبِغِهُمَالِكَ عَلَيْ فَاسْتُكُ ابُوعَ لَكَ بِلَا سَنِعِهُمَالِكَ عَلَيْ فَاسْتُكُ اللَّهُ اللَّلَا اللَّهُ اللَ

استخاره سوره فا محمد کون اہم صرورت فراً دربین ہو توکسی شب می کرسے (ا ہیں بعد نماز عثاء جب سونے کا ارادہ کریں تو تازہ وصنوکرے بہتر برلیٹ کر داہنے اتھ كى درميانى أنكى دل بيركه كردرو دخرىي ٥ بارسورة فانخه ساس بار بيرصيس - برباراهدنا الصراط المستقيم ٣ باد اسى طرح بربارختم سورة برآبين ٣ باركيس حب ٣٣ بار تغداد بوری ہوجائے تو انگلی اُ مھاکر دل بردم کریں اور یہ دعا بڑھیں اَ للھ مَدَّ اِنِیْ ٱستخيرُكَ يعِلْمِكَ وَاسْتَقَنُّورُكَ بِقُدُدُتِكَ وَٱسْتَمَلُكَ مِنْ فَضَٰلِكَ الْعَظِيمُ فَإِنَّكَ تَقَدُّهِمُ وَكَافَتُدِرُ وَ تَعَلَّمُ وَلَا اعْسُلَمُ انْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ٱللَّهُ عَيَّرِانُ كُنُتُ تَعَدُلُوْ أَنَّ هِلْ أَلَّا مُرَحِنَيُرٌّ لِيَّ فِي وَيَيْ وَمَعَاشِي وَ عَاقِبَةِ آمُرِى فَاصَّكُرُهُ لِي وَيُسِرُّهُ لِي شُكَّةً بَارِكُ لِي يَعْدِ وَ إِنْ كُنْتُ نَعَـُكُمُ انَّ هَلِذَا لَكُمُرَ شُرُّ لِي فِي وَيِنِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي فَاصُرِهُ ثُهُ عَنِيٌّ وَأَصْرِهِ نُونَى عَنُهُ وَاحْدُرُ لِيَ الْحُيْرُ حَيْثُ كَانَ نُتُوَّارُهُ لِنَ به طریحرا بار درود شراعی اگریه وعاحفظ یادینه بو توریح بر لکولین یا کتاب دیکه کر پڑھیں اور دا سنی کروف پرلیٹ کر داہتے ہاتھ پر دم کرے متھی بند کرکے سرے نیج رکھ کر سوجابين حب أنكه كفك وونفل مشكرانك اداكري اكرنماز فجرس زياده وقت موتويم سوحا میں ورنه نمازے وقت تک ذکرو و عامین مشغول دہیں نماز فجرا داکرے کسی غرب مجبل

كوكه لاكركها تاكهلائيس

ها استخاره باموکل این بی مشکل امرین بیراستخاره بهتر تا بت بوتا ہے جس دات براستخاره کرنے کا اداده ہو تو پہلے عنل کرے ،

صاف كرا على اور حيوركعت نماز نفل ايك سلام س اس طرح برده كراول ركعت بعد من اور الحدك سورة والتمس ٤ بار، دوسرى ميں بعد الحدك سورة والليل ع بار ' کھررکوع وسجود کے بعد میں فقدے میں التحیات کے بعد درود و دعا پڑھ کر نغرسلام بھیرے کھوا ہوجائ۔ میر تبیری رکعت منبحان سے منزوع کرے بعد الحد مورہ دلفنی ع بار، دوسرى مين بعد الحمد سورة المدنشرح ع بار، مجرركوع وسجود ك بعد فعدى میں النتیات اور درود و دعاکے بعد بغیر سلام بھیرے کھڑے موکر سبحان اور الحمد ك بعدسورة والتين ٤ بار ، حفيتي ركعت بين بعد الحدسورة قدر ٤ بار بيركعت إورى كرك سلام بعيروب اورايي مفعدكوول سي جاكر ، بار ورود اور ، بارير وعارفه: ٱللَّهُ عَرَبِ عُمَّتَهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَبِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهُ السَّلَامُ وَ مَن بِ مُوسَى عَكَيْكُوالسَّكَ مُ وَمَرِبِ إِسْحَاقٌ عَكَيْدِ السَّكَ مُ وَمَرِبِ يَعْقُوبَ عَلَيدِ السَّكُومُ وَرَبِّ جِبُرُينُ لَ عَلَيْرِ السَّكُومُ وَرَبِّ مِنْ كَايْتُ لَ عَلَيْرًا لَسَّلًا وَمَ بِ اِسْرَا فِنِيلَ عَكَيْرِ السَّكَامُ وَرَبِّ عِنُ دَايثِيلَ عَكَيْرِ السَّكَامُ وَمُنْزِلَ التَّوْرُ ا وَالْإِيْخِينُ لِوَالنَّ بِوُرِوَا لَفُهُ قَانِ الْعَظِيمِ آرِنِي فِي مَنَا هِي اللَّيْكَةُ مَا ٱنْتَ آغِكُمْ به ميني ط منع كوا تحدك فاتحد ولاك.

ارزال بعلن گرال به محمت

اگرآپ کونفوش کے ذریعہ مخلوقِ خدا کو فائدہ بہنچانا ہے توازراں بعلت گراں جبکت کے بیش نظر کندہ نقوش اور ھ نقش والی اصلی انگشریاں ہمیشہ رصنوی کست انہ مربلی ہی سے طلب فرمائیں -

تام نفوش مکننید نور بدر صنوبر کور سے بھی اس وقت وستیاب موں گے جبکہ محارت سے آمددر فت جاری موجائے گی ،

كنشف كسبى جريامن وعبارت عصل برتاب ادركننف وهبى

جوادلیا ، کرام میں سے بھی خواص کوعطافر مایاجاتا ہے۔

كشف اوراستخاره من فرق استخاره من مون قلب بختاجاتا به اور جاگة موتيا ه

حانًا اوركشف مين وكما يا حابًا سيد كشف علم عنب كا جُزب

الشدتعالى كاعم و المحدودادرذائ المحدودادرذائ المحدودادردائ المحدودان المحدود المحدو

اولیائے کرام کے کشف وعلم کے منعلق ارشادات

حديث الميوالم صلى الشرعليه وسلم ارشاد فرات بين إنتَّقُ فِرَاسَةُ المُومِنِ فَإِنَّهُ نَيُنظِلُ مِن السَّقُ المُومِنِ فَإِنَّهُ نَيُنظِلُ مِن اللَّهِ مُومَن كَى فراست سے ڈروكد وہ الشرك نورسے ديجمتا ہے۔ ملاعلى قار مثرى فقد اكبريس حضرت سليمان دُرّانى سے نقل كرتے ہيں: اَلْفِرَ اسَدَةُ مُكاشِفَةُ النَّهُ نُسِي مَنْ

9

وَمَعَائِنَةُ الْغَيْبُ وَهِي مِنْ مُقَامَاتِ الْحِيدُ ان يعنى مومن كى فراست دكيا ہے وہ روح كا كشف اورغیب كا معائنہ ہے اور ایجان کے مقاموں ہے ایک مقام ہے۔

ال ارشا دعوفی با کرفیالٹوئ ایک بارآپ نے فرمایا اگر میری زبان پر شریعیت كی روک منہو تو اس ارشا دعوفی بالی میں جو کچھ كھاتے اور جو کچھ جمع كرتے ہو ہو بان مب كی متین خردے دون تمسب میرے سامنے ان كا بنے كی بوتلوں كی ما نند ہوجن كا با ہر بھی نظرا آتا ہے اور جو کچھ ان بوتلوں كے اندر ہو وہ بھی و كھائی دیتا ہے د بہجة الاسرار صلای کی مرحمت فرمائے كھائے نے ان میں ہے اکو کو اختارات بھی مرحمت فرمائے كے ان میں ہے اکو کو اختارات بھی مرحمت فرمائے۔

ے اور ہو جھوان ہو ہوں کے اندر ہو وہ جی دھای دیا ہے دبیخہ الانزار صلا) کنشف و ھے بی - جن اولیا ، کرام کو دیا جاتا ہے ان میں سے اکنز کو اختیارات بھی مرحت ذبیک حاتے ہیں مگر کشف کسی میں صرف مشاہدہ کرنے کی فراست واہلیت عطافر مائی جاتی ہے اس میں رد وبدل کا اختیار بنہیں دیا جاتا ۔

علیاتِ کشف کے لئے ضروری ہایا

کشف علم باطن سے تعلق رکھتا ہے اور اس کے لئے آئینہ دل کا مصفاً ومجبتی ہوتا ضروری ہے اور ان چیزوں سے پر ہیزلازم ، جوزنگ و کثافت بیدا کرتی ہیں۔ ایمان اوراعتقاد کی درسکی کے ساتھ ہرگناہ سے بچنا ضروری ہے۔ زنا ، لواطت ، چوری ، شراب خوری ، سوو ۔ کذب بخس وعیرہ عیوب تواپنی حکمہ مگرینہ ہے جس کو آج عیب ہی شیس مجھاجاتا اس عیب سے تقریباً عوام و خواص مفوظ نظر نئیں آتے الآما شاعاد میں ۔ حجوث ول کو زنگ آلود کرنے کے لئے کم منیں ، اور حب اس پرحید محمد شامل موجائے تو کیا حال ہوگا اور نکبر وحد حوابید موالسی کی تیجی تعربی نے جس کو ان خصلت بڑے میں شامل موجائے تو کیا حال ہوگا اور نکبر وحد حوابید موالسی کی تیجی تعربی نے ہیں ۔ تکبر سے کو ای خصلت بڑے میں مالے میں کرتا ۔ موجائے میں انسان کی موابر نئیں ہوتا حب بحبر کیا امراس کا اور اس کا فعل ایک ساموگیا ۔ (سردارالقلوب)

امام غزالی رحمة الله علیه فرماتے ہیں۔ جو تخص سنگرے دل برِنظرے کوئی سنداس اس سے بتر نہیں۔ (سردارالقلوب)

قرآن فرمانا ہے اِنگهٔ کا بیجیت المُتلکبوبین مین بات الله منگروں کودوست نسیس رکھا۔ اور سنف دوستوں برعنا بیت اور عابدوں کے لئے امانت ہے۔

الا حسد فرایا حفنوصلی الشرعلیدوسلم نے کرصدسے پر بیز کرتے دم دکیو کرحد نیکیوں کو اس طرح کھاجا تا

بحس طرح آگ لکوئی باگھاس کوکھا ماتی ہے۔ (ابوداؤی

اورفرمایاصلی الشرطیه وسلم نے کرانان کے دل میں حسداورا میان دونوں اکٹھے بنیں ہوسکتے (مسلم ابودائی اور کشف نصیب مومن اورا میان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے و باش المتوفیق غرصنکہ حصول کنف کے لئے گنا ہوں سے بی تو بہ ضروری ہے۔ گنا ہو کیے معاوہ صغائر سے بھی ہمیشہ کے لئے تا بہ ہو۔
مدا علیات کشف میں جو تعداد نوافل کی درج ہوں ان کے سواعل منزوع کرنے سے قبل و دنفل جمیع اہل اسلام خصوصاً جن کے حقوق اس بیرموں ان کی ارواح کو نواب بخشے کی بینت سے بڑھے اور ہر و و رکعت میں بعد انحد سے بارسورہ اخلاص پڑھے بعد ہوں سے کا نواب جمیع اہل اسلام کی ارواح کو بخشے کے میں بعد انحد سے براسورہ اخلاص پڑھے بعد ہوں سے کو نواب جمیع اہل اسلام کی ارواح کو بخشے کے میں بعد انحد سے براسورہ اخلاص پڑھے بعد ہوں سے کھوعل منزوع کرے ۔

سا اگرکونی علی شف باطن کا دفت صرورت کرنا ہوتو اکل حلال کا خیال رکھے یہ با در ہے کہ ان علمیات کے فرر میہ جو انحنیں منظور ہوتا ہے خطا ہر کیا جاتا ہے۔ بیص وری نہیں کہ آب جو جا ہیں و کھا یا جائے اور یہ جھی ضروری نہیں کہ جائے ہے۔ اگرا کل حلال کا خیال نہر کھا یا حائے ہی ہیں دکھا یا حائے ہی ہیں حوام کی کمائی مجی شامل موئی نہر کھا یا کہ اس کھانے میں حوام کی کمائی مجی شامل موئی تو جو کچھے مشاہدہ کریں گے یا دنہ رہے گا۔ اور اگر بغیر با بندی شرائط کوئی علی کرے اور اس کے ذریعی کے علم ہو تو اپنی حوام کمائی مرکر داری میر معزور نہ موکونو کم اس حالت میں عمل کی کا میا بی اس لے کہ مجھے برحق ظا ہر ہو جائے کہ اگر سے خورت سرائط برعل کرنا تومز بدالغام سے فوازا جاتا۔

ا دعوت کے فرلعبر کنف حال الا دعوت کے ذریعہ موکلیں کو تابع کرنے من خطوہ ب

ی دو صحاف و این مرطم مقصود موجائ بغیرموکل تا بع کے وقت صرورت فائدہ حاصل کرنا میرت آسان ہے اس کے دوطریقے ہیں۔ بیلا طریقہ تو یہ ہے کہ آپ کے نام کا جو بہلا سرف ہواسی سرف کو اپنے نام کے دوطریقے ہیں۔ بیلا طریقہ تو یہ ہے کہ آپ کے نام کا جو بہلا سرف ہواسی سرف کو این المداد کے مطابق یا حرف کے مفوظی اعداد کے مطابق یا کمتو بی حرف کے اعداد کے مطابق یا کمتو بی حرف کے اعداد کے مطابق یا کمتو بی حرف کے اعداد کے مطابق پر حمور ا جا اس می کم مذیر شدھے۔

اس سے کم تعداد ۸۷ ہے اس سے کم مذیر شدھے۔

دوسراطریقہ یہ ہے کہ تمام حردف جن کی تعداد ۲۸ ہے سب کوروزانہ ایک بار با ۲۸ بار ورو میں رکھے اسس طرح موکل بھی مانوس ہوجا ئیں گے اور انحتا ون حال بھی ہوتارہے گا اقل اخر درود مزلف ۲۱ بار

يستروالثي التخلين الرجيب

اجب یا سائیل بحق سین احب یا هائیل بحق عین احب یا هائیل بحق ماد احب یا هائیل بحق ماد احب یا دائیل بحق من احب یا دائیل بحق من احب یا شائیل بحق شین احب یا شائیل بحق شین احب یا شائیل بحق شا احب یا شائیل بحق شا احب یا شائیل بحق شا احب یا ها شیل بحق شا احب یا ها شیل بحق شا احب یا ها شیل بحق خا احب یا ها شیل بحق خا احب یا ها شیل بحق خا احب یا ها شیل بحق ضاد احب یا ها شیل بحق ها احب یا ها شیل بحق ها

اجب یا آیک بحق الف اجب یا باشل بحق با اجب یا جائیل بحق جیم اجب یا داشیل بحق دال اجب یا هاشیل بحق داک احب یا داشیل بحق داک احب یا زاشیل بحق داک احب یا خاشیل بحق ما احب یا طاشیل بحق طا احب یا طاشیل بحق طا احب یا کاشیل بحق طا احب یا کاشیل بحق کان احب یا ناشیل بحق کان احب یا ناشیل بحق کان احب یا ناشیل بحق دن احب یا ناشیل بحق دن

(4) کشف باطن کا سر مع الا سرط لعب از کوئ خطو منیں صرف خوف دلا کر آزائش کا جابی ہے تاکہ عامل میں موکل سے دوستی کی صلاحیت پیدا ہوجائے اور باسوا کا خوف دل کر آزائش کی جابی کے خوف سے بھر دیا جائے۔ بیلے عمل کو ایک مہفتہ کم سے کم ۲۸ بار ور دمیں رکھنے کے بعداس عل کو سنروع کرے تاکہ آئینۂ دل گر دوغبار سے صاف ہوجائے یعمل بیلے سے دس گنا سر بیجا الا ترہ سنروع کرے تاکہ آئینۂ دل گر دوغبار سے صاف ہوجائے یعمل بیلے سے دس گنا سر بیجا الا ترہ وقت عمل سنروع کیا جائے کسی ون اس وقت سے ایک منٹ کی ویر ز ہو خواہ ویڈ منٹ قبل سنروع کر دے کہ اس میں حرج منیں کہو کر موکل وقت سے ایک منٹ کی ویر ز ہو خواہ جیڈ منٹ قبل سنروع کر دے کہ اس میں حرج منیں کہو کر موکل وقت بھی مقررہ پر جا وافعال داکرے اور ہر رکھت میں بعدالی سے بارسورہ اخلاص رفیعے وقت بھی مقرر کرے پہلے دو نقل ا داکرے اور ہر رکھت میں بعدالی دیں ابنیا علیم السلام خصوصاً اور کچھ سنرینی پر فائخہ دے کہ اس کا فواب جمیع اہل اسلام تام ہزرگان دین ابنیا علیم السلام خصوصاً اور کچھ سنرینی پر فائخہ دے کہ اس کا فواب جمیع اہل اسلام تام ہزرگان دین ابنیا علیم السلام خصوصاً

سيدالانبيارصلى الله عليه وسلم اورارواح موكلين كو بخف بهراس على كوستروع كرے اوّل آخردروو فرلوني الا باربہتر ب كر حميد كا دن گرار كر مفتد كى سنب كوعلى منزوع كرے.

بسماستم المحمن الحبي

رحب يا بمواكيل مجن سين احب يالومائيل مجى عين احب يا سرحائيل بجن فا اجب يا المجهائيل مجت صاد احب يا عطمائيل مجن قاف اجب يا امواكيل بحق سا احب يا ممنائيل محقشين احب ياعن دايل مجى تا احب ياميكاشل بحق تا احب يامهكاشل بحق شا احب بااس ائل عن ذال اجب باعطكائل بجي ضاد احب بالوزائل مجى ظا احب بالوخائيل مجى غين

اجب يا اسرافيل بحق الف احب يا حبراشل محق با احب يا كلكائل بي جي احب يادردائيل مجي دال احب یا دوریایل محق احب يارفتائيل بحق واو احب يا شرفاشل بجى سا احب يا تنكفيل جي ما احب يا اسمائيل بحق طا اجد يا سركة شل مجت ما احب ياحروزائل مجى كان احب ياطاطائيل مجن لام احب يارويائيل بحق ميم أجب ياحولاشل مجق نون

كشف فيور كاطريق يعطر مقد الفريق الطن كاما الفركشون فبور مين مجرب ب اركيد الله الموكل الكيار الموكل الموكل الموكل الكيار الموكل الكيار الموكل الموكل

مفت کرلیاجائے تو یہ عل ۲۸ بار بورائجی ذکر پائے گا کرصاحب فرکی زیارت سے مشرف ہوگا اور اگر کان حرام آوازیں سنت اور زبان بدکلامی سے محفوظ ہے یا خالص تو بر کرچکا ہے توصاحب قبر سے سم کلام بھی ہوگا ہراوی مشکل کاحل دریا فت کرے تا یاجا نے گا .

بہتر ہے کہ تا ذہ عنول کرے ورنہ تا زہ وضوکر کے دورکوت نماز نقل اداکر کے بڑا ب بختے اور صاحب قبر کے چرے کے سامنے دوزا نو اس طرح بیٹے کہ قبلد سینت بر ہوا ورایک تبنیع درود ترافیہ کی پڑھ کرعلی متروع کرے ۔ ببئى اللهِ الرَّحْيَلِين الرَّحِيمُ

احب بااسرافيل بحق ألِفُ أَلُالِفُ استلكَ جِيَّ أَلِفُ الْأَلْف احب يا جبرش لعن باالب استُلُكُ مِحَقَّ بَااللَبُ احب يا كلكاشل عن جيو الجيم استُلُكَ عِن جيم الجيم احب يا دردائيل مجن دال الدال استلك مجن دال الدال رحب يا دورياشيل مجن هاالها استلك بجن ها الما احب يا رصن الله بحق واد الواد استلك بحق داد الواد اجب يا ثرفاشيل مجى زُا اَلْزَا اسسُملكَ مجى نَمَا اَلْـزَا احب يا تنكفيل مجن حاالحا استلك بجن حاالحا احب يااسماسيل بجق طاالُطا استلك بحق طا الطا احب يا سركيتا شيل بحق يا أليًا اسئلك بجن يا ألت احب ياحروزائيل مجن كان الكات اسئلك بجق كان الكان اجب ياطاطائيل مجن لام ألُلُم استلك مجن لام أللام احب يا رويائيل عن ميم البيم استلك عن ميم الميم احب يا حولائيل مجن نون النون استلك مجنى نون النوب احب يا بمواكيل بجق سين السين اسئلك بحق سين السين احب بالومائيل عجق عين العين استلك مجق عين العين احب يا سرحمائيل بحق فاالفا اسئلك بحق فاالف احب يا المجها شل مجق صاد الصاد اسئلك مجن صاد الصاد احب ياعطى اسل بحق قان القان استلك بحق قان القان احب يا امواكيل مجى ما اكرا استلك مجن ما اكرا احب يا بهن ائيل مجق شين الشين استلك مجق شين الشين اجب ياعن دائل بحق تاالت استلك بجق تاالت اجب يا ميكاشل بحق ثاالث استلك محق ثاالث احب بامهكاشل مجن خاالحنا استلك محت خاالحنا

احب يا الهرائيل بحق ذال الذال استلك مجق ذال الذال الحب يا عطكائيل مجق ضاد الضاد استلك مجق ضاد الضاد الحب يا لوزائيل مجق ظاالظا استلك مجق ظاالظا احب يالوخائيل مجق غين الغين استلك مجق غين الغين المعت

حرف كي نبت سيم الشرك عليات اور بي خطر الم المعربية رعل

کرنے سے جہم وروح ، قلب و زباں ، لصبارت وساع گفتار وکر دارغرض ہرایک سے خود مخود اسلام کی جانب مائل ہوکر سنورنے اور نکھرنے لئی ہے اور موکل حروف اسم عظم کی برکت سے جلد ما نوس ہوکر تالیج ہوجا تاہے اس لئے بہ طریقہ بالکل بے خطر و بے صرر ہے اور زود انز بھی ایسا کہ بہلے دن ہم فیوض برکا ت کے کرینے و کیھے جاتے ہیں اب عل کرنے والے کے حال برموقوف ہے کہ جو وقت کنا فت کو لطافت سے بدلنے میں لگے کا اتنی ہی ویر طور الطاف میں ہوگی گریہ وقت بھی لیڈیت روحانی سے خالی نام کے بہلے حوف کے مطابق کوئی اسم اللی منتخب کرکے وروکریں ہرروز بعد دوگا نداد اکرنے کا اپنی اس کے اپنے نام کے بہلے حوف کے مطابق کوئی اسم اللی منتخب کرکے وروکریں

طراقة يرب:

Total Control	The state of the s		
	ر اجب اسرافيل مجن الف يا الجُلاً	اعداد و ا ایم باری کی	الف
KMI	احب اسرافيل مجن العثَّاللُّهُ الصَّمِلُ ا	44	اجب اسرافيل مجت الف كا إله
44.	اجب اسوا فيل مجتى الف يَا أَخُكُمُ الْحَالِيَا	44	احب اسرافيل مجتى الف كيا الله
049	أعب اسرافيل مجت الف كاأرْحَكُمُ الرَّاحِمِينُ	10	اجب اسرافيل مجى الف تيااكمك
414	احب اسوافيل بحق الف يَا ٱكْرُمُ الْأَكْرُمِينَ	444	احب اسرافيل مجى الف يااكُبُرُ
00	احب اسرافيل مجق الف كالله واحدً	٣٤	احب اسوافيل بحق الف يَا أَقُلُ
149	إحب اسرافيل بجقُ أنف يَالَكُمُّ اللهِ يَاللهُ بُاقِيَّ]	1.1	اجباسافيل بجي الف يَا احْزِنُ
	الله الله الله الله الله الله الله الله	747	اجب اسرافيل مجى الف كاركرامُ
	احب اسرافيل مجن الف يا أُدُلَّى	20	اجب اسرافيل مجن الف كيا كَجُمُكُ أُ
111	احب اسرامنيل مجن الف يا اعْلَىٰ	91	اجب اسرافيل مجق آلف كيا أكُمُّلُ
44	احب اسوائيل مجتى الف يَا اَعَنَّ	911	اجب اسرافيل مجن الف كيا اَفْضَلُ
1-11	احب اسرافيل مجني الف يا أعظم	M. M.	احب اسرافيل بحق الف كا اكتُرب
	经验证证证证证证证证证证 证证证证证证证证证证证证证证证证证证证证证证证证证证		

۵۵	احب درداسيل عبى دال ياداكم	اعداداتم بارى تعالى	ب
YII	احب دردائل مجى دال ياداوس	44	اجب حبرائيل مجن باياباطِنُ
اعداد اسم باری تعالی	الله الله الله	۲.	احب حبرايل مجى با يائدُونُ كُ
۵	اهب دوريا شل مجن ها يا لأ	74	احب حبرائيل مجن با يابديع
113	احب دوريا سُل مجن ها يا هُوسُ	112	احب حبرائيل مجي با يا باق
۲.	احب دوريا سُل مجن ها يا هَادِيُ	4.4	احب حبرسیل مجق با یا بُنگُ
4.	اجب دوريائيل مجي ها ياهُوَاللهُ أكدُلُ	414	احب حبرسيل بحق با ياباري
100	اهب دوديا سُل مجن ها ياهُوَّا لَكَا فِي ْ	4.4	احب حبرسُل مجق با يا يات
Tr.	احب دورياسيل مجى ها ياهُرَالرَّحُمٰنُ	401	احب حبريل مجق با يا بُرُهَانُ
	احب دورباس جي ها ياهُوَالرَّعْمُنُ الرَّحِيمُ	4.4	احب حبرسيل مجن با يابطِيرُ
49	احيد دوريا يُل مجت ها يا هُواَلُادَّ لِ	44	احب حبوشل مجتى با يا بَاسِطُ
444	احب دوريا يُل عِن ها يا هُواكشّاً فِي	۵۲۳	احب حبريل جي با يا باعث
	01/3/9/1 " 14/		2 (11 - 12
1.4	ا حب دوديا سُل مجنها يا هُوالْباطِنُ	494	احب حبيرييل مجق با يا باحِرُ
	احب دورياسيل مجيها ياهوالباطن	اعداد اسم باری تعالی	احب حبوس بحق با يا باص
12.4	احب دوريا سُل مجي ها ياهُوَالْعَلَّلُ لُعُظِيمُ	738000	Control of the Contro
12.4		اعداد اسم یاری تعالی	2
۱۲۰۳ اعدادامم باری نقالی	احبدوديا سُل مجتها ياهُوالْعَلَّ لَتَظِيمُ	اعددایم یاری تعانی	احب كلكاشِل مجى جيم يا جَلِيُلْ
اعداداهم بارى نفائى	ا هبدود بایشُل مجتی ها یا هُوالُعَلَّ لُتَظِیمُ وا و ا هبرونتها یمُل مجتی واد یا دَافِیُ	اعداد ایم یاری تعالی ۷۳	احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَوِيلُ
۱۲۰۳ اعداد ایم باری نفالی ۱۰۷ ا	ا هبدود بایشل مجی ها یا هو العکل اُلکوظیم احب دوریا سیل مجی واق یا وافی احب رفتها سیل مجی واو یا وافی یا واصِل احب رفتها سیل مجی واو یا واصِل	اعداد ایم	احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيلُ احب كلكائيل مجى جيم يا حامِعُ
۱۲۰۳ اعداداتم باری تفالی ۱۰۲ ۱۲۷	ا هب دود يا سُل مجت ها يا هُوالْعَلَّ لَمُوَظِيمُ وا و و ا حب رفتها يُسل مجت دادً يا وَا فِي ا ا حب رفتها يُسل مجت دادً يا وَاصِلُ ا حب رفتها يُسل مجت دادً يا وَاصِلُ ا حب رفتها يُسل مجت دادً يا وَدُودُهُ مُنَّ	اعاداتم اعاداتم اعاداتم اعاداتم اعاداتم الماداتم	احب كلكائيل مجى جيم ياجَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم ياجَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم ياجَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم ياجامِعُ احب كلكائيل مجى حبيم ياجَوَّادُ احب كلكائيل مجى حبيم ياجَبَّامُ احب كلكائيل مجى حبيم ياجَبَّامُ احب كلكائيل مجى حبيم ياجَبَّامُ احب كلكائيل مجى حبيم ياجَبَامُ احب كلكائيل مجى حبيم ياجَبارُ
۱۲۰۳ باری تفالی ۲۰۱ ۲۰۱	ا هب دود يا سُل مجى ها يا هُوالُعَلَّ لُكُوْلِيمُ وا و و الحب رفتها يُسُل مجى دادً يا دَافِيُ الحب رفتها يُسُل مجى دادً يا دَاصِلُ احب رفتها شِل مجى دادً يا وَدُودُورُ المحب رفتها شِل مجى دادً يا وَاجِب لُو احب رفتها شِل مجى دادً يا وَاجِب لُو احب رفتها شِل مجى دادً يا وَاجِب لُو المجل و المُديا وَاجِب لُو المجل و المُديا وَاجِب لُو المجل و المحب رفتها شِل مجى دادً يا وَاجِب لُو المجل و المحبوب و المح	اعددایم اعداد ایم اعداد ای	احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيُلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَوِيلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جامِعُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَوَّادُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَوَّادُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَبَّامُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَبَّامُ
۱۰۳ الدادائم الدى تقالى ۱۰۲ الدى ۱۰۲ الدى الدى الدى	احب دود با سُل جَى ها ياهُوالُعَلُ لُكُوطِيمُ وا و و احب رفتها سُل جَى دادُ يا دَاهِلُ الْحَوْلِيُهُ الْحَبِ رفتها سُل جَى دادُ يا دَاهِلُ الحب رفتها سُل جَى دادُ يا دَاهِلُ احب رفتها سُل جَى دادُ يا دَاهِلُ احب رفتها سُل جَى دادُ يا وَاجِلُ احب رفتها سُل جَى دادُ يا وَهَا بُ	اعاداتم اعاداتم اعاداتم اعاداتم اعاداتم الماداتم	احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيُلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَوِيلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جامِعُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَوَّادُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَوَّادُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَبَّامُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَبَّامُ
الدوا م المريقالي المريوا المريوا المريوا المريوا المريوا المريوا المريوا المريوا المريوا المريوا المريوا المريوا المريوا الموالي المالي المالي المالي المالي الموالي الموالي الموالي المالي الموالي الموالي الموالي المالي المالي المالي المالي المال المالي المالي المال المال المالي المال المال المال المال المالي المال المال ا	احب دود يا شكل مجى ها يا هُوالْعَلَ لُكُوَظِيمُ وَالْعَلَ لُكُوطِيمُ الْحِبِ رَفِعَا يَسُلُ مِجِى وادَ يا وَافِي الْحِبِ رَفِيعًا يَسُلُ مِجِى وادُ يا وَاصِلُ احب رفتها شكل مجى وادُ يا وَدُودُ وُدُوكُ الْحِبِ رفتها شكل مجى وادُ يا وَدُولِ وَاجِب لُ احب رفتها شكل مجى وادُ يا وَهَا رُكُ اللهِ احب رفتها شكل مجى وادُ يا وَهَا رُكُ اللهِ احب رفتها شكل مجى وادُ يا وَهَا رُكُ اللهِ احب رفتها شكل مجى وادُ يا وَهَا رُكُ اللهُ اللهِ عَنْ وادُ يا وَهَا رُكُ اللهُ اللهِ عَنْ وادُ يا وَلَوْلُ اللهُ عَنْ وادُ يا وَلَوْلُ اللهِ عَنْ وادُ يَا وَلَوْلُ اللهِ عَنْ وَلَوْلُ اللهِ عَنْ وَلَوْلُ اللهِ عَنْ وَلِي اللهِ عَنْ وَلُولُ اللهُ عَنْ وَلَوْلُ اللهِ عَنْ وَلَوْلُ اللهِ عَنْ وَلَوْلُ اللهُ عَنْ وَلُولُ اللهِ عَنْ وَلَوْلُ اللهِ عَنْ وَلَوْلُ اللهِ عَنْ وَلَوْلُ اللهِ عَنْ وَلَوْلُ اللهُ عَنْ وَلَوْلُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُ اللهُ عَلَى وَلَوْلُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُ اللهُ عَلْ وَلَوْلُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُ اللهِ عَلَيْ وَلَوْلُ اللهُ عَلَى وَلَوْلُ اللهِ عَلَيْ وَلَوْلُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُ اللهُ عَلَى وَلُولُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُ اللهِ عَلَيْ وَلَوْلُ اللهِ عَلَى وَلُولُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُ اللهِ عَلَيْ وَلَوْلُ اللهِ عَلَى وَلُولُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُ اللهِ عَلَيْ وَلَوْلُولُ اللْهُ عَلَى وَلَوْلُ عَلَى وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَى وَلِي وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَيْلُولُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَى وَلُولُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَى وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَى وَلِي اللهِ عَلَى وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَى وَلَالْمُعَلِي وَلَوْلُولُ اللهِ عَلَى وَلِي عَلْمُ اللْعُلُولُ اللْمُولُولُ اللْمُولُ اللّهُ عَلَى وَلِي اللْمُولُ اللّهُ عَل	اعددام المحادث	احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَلَوْادُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَّارُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَّارُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَّارُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَارُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَارُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَارِرُ
1.4 1.5 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4	احب دود يا شكل مجت ها يا هُوالْعَلَّ لَنَظِيمُ وَالْعَلَّ لَنْكُولُمُمُ وَالْحَالِ الْعَلَى لَكُولُمُمُ الْحَب رفتها يُسُل مجت دادً يا وَاصِلُ احب رفتها شِل مجت دادً يا وَاحِب لُ احب رفتها شِل مجت دادً يا وَاحِب لُ احب رفتها شِل مجت دادً يا وَهَا بُ احب رفتها شِل مجت دادً يا وَلَى احب رفتها شِل مجت دادً يا وَلَى احب رفتها شِل مجت دادً يا والى	اعددایم باری تعالی ۱۳ می ۱۳ ۲۰۷ ۲۰۷ باری تعالی باری تعالی	احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَوَّادُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَوَّادُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَّامُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَّامُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَامُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَامُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَابِرُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَابِرُ الله كالمين معى دال يا دَلِيلُ كالمين مين دال يا دَلِيلُ كالمين مين دال يا دَلِيلُ كالمين مين دال يا دَلِيلُ كالهُولِيلُ كالهُولِيلُ كالمين مين دال يا دَلِيلُ كالهُولِيلُ كَالْهُولُولُ كَالْهُولِيلُ كَالْهُولُولُ كَالِيلُ كَالْهُولُ كَالْهُولُولُ كَالْهُولُولُ كَالْهُولُولُ كَالْهُ كَالْهُولُ كَالْهُولُولُ كَالْهُولُ كَالْهُولُ كَالْهُولُولُ كَالْهُ كَالْهُ كَالْهُولُ كَالْهُ كُولُولُ كَالْهُ كَالْه
12. 2 2 2 2 2 1. 4 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	احب دود يا شك مجى ها يا هُوالْعَلَ الْمُوَالِمُ الْمُوالْمُ الْمُوالِمُ الْمُوالْمُ الْمُولِمُ الْمِب رفتها يكل مجى داد يا دَاصِلُ احب رفتها شكل مجى داد يا دَاصِلُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَاحِب لُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَهَا بُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَهَا بُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَهَا بُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَهَا دَلِي احب رفتها شكل مجى داد يا وَلَي كُلُ كُلُ اللهِ عَنْ داد يا وَكُلُ يَا احب رفتها شكل مجى داد يا وَكُلُ كُلُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَكُلُ كُلُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَكُلُ كُلُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَكُلُ يَكُلُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَكُلُ يَكُلُ احب رفتها شكل مجى داد يا وَكُلُ يَكُلُ كُلُ يَكُلُ كُلُ وَلَا وَكُلُ يَكُلُ كُلُ وَلَا وَكُلُ يَكُلُ كُلُ عَنْ الْمُولِي وَلَوْلُ يَا وَكُلُ يَكُلُ وَلَا وَكُلُ يَكُلُ وَلَا وَكُلُ يَكُلُ وَلَا وَكُلُ يَكُلُ عَلَى وَلَا وَكُلُ يَكُ وَلَا وَكُلُ يَكُلُ وَلَا وَلَا وَكُلُ يَكُلُ وَلَا وَلَا وَكُلُ يَكُلُ وَلَا وَلَا وَلَا وَلَوْلُ وَلَا	اعادایم بادی تعالی ۱۳ ۲۰۲ می ا بادی تعالی بادی تعالی ۲۰۲ می ک	احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَلِيْلُ احب كلكائيل مجى جيم يا جَوَّادُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَّامُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَّامُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَّامُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَامُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَبَامُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَابِرُ احب كلكائيل مجى حبيم يا جَابِرُ احب دردائيل مجى دال يا دَايِنُ احب دردائيل مين دال يا دَايُنُ الله عَلَى دال يا دَايُنْ الله عَلَى دالله يا دَايُنُ الله عَلَى دالله يا دَايُنْ الله يَا دَايُنْ الله عَلَى دالله يا دَايُنْ الله يَا دَايُنْ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايْنُ الله يَا يُنْ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايْنُ الله يَا دُايْنُ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايُ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايُ الله يَا دَايُنْ الله يَا دَايُنْ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايُنْ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايْنُ الله يَا دَايُرُ الله يَا دَايْنُ الله يَا يَا دَايْنُ الله يَا يُلْ يَا دَايْنُ الله يَا يَا يَا دَايْنُ الله يَا يَا دَايْنُ الله يَا يَا يَا يَا يَا دَايْنُ الله يَا يَالْنُونُ الله يَا

1			
119	احب تنكفيل مجق حا يا حَمِينُ مُعَجِيْدُ	19	احب رفنما سُيل هجن وادّ يا وَاحِدُلُ
010	احب تنكفيل عجن حاياحيُّ الدَّ يُوُدُّتُ	4.4	احب رفتا بيل مجق دادُ يا وشُرُ
499	احب تنكفيل بعق حا يا حَاصِيُ	144	احب رفتاش مجن واؤيا واصف
10	احب تنكفيل مجن حايا حادي	14	احب رفتما سُل مجق واد يا دَاجِبُ
10	احب تتكفيل بعن حا ياحاجيك	44	احب رفتايل من واو يا واحبُ الوَجُودُ
اعداد استم باری تعالی	ط	247	احب رضمًا سُل مجق واو ياو حُدَّاةُ الدُجُودُ
11-	احب اسمائيل بجي طا ياكات	71	احب رفتها سُل مِن وادُ يا وَحِبُ لُ
44	احب اسمائيل مجن طايا كالي	اعداد آسم باری تعالی	10
110	احب إسمائيل مجن طايا كاهِرُ	۵۸	احب ثرفائيل مجى نزا يا ذُكِئُ
٣١.	احب اسمائيل مجن طايا طارِفُ	01	احب ثرفائيل جي نها يا زَاكِيُّ
10	احب اسائيل مجت طايا طُهة	اعداد اسم باری تعالی	
49	احب اسمائيل مجن طاياطس	919	احب تنكفيل مجن ما ياحًا فِظُ
1-9	احب اسمائيل مجن طاياطسم	991	احب تنكفيل مجيّ حا يا حَفِينُظُ
41	احب اسماشل مجن طا يا طبيب	11	احب تنكفيل مجن حا ياحمَتُ
rir	احب اسمائيل مجتيطا يا طَهِتْنُ	44	احب تكفِيل مجن حا ياحكِينُ
اعداداسم باری تعالی		0"	احب تنكفيل مجنى حا يا حامِل
14.	احب سركينائيل مجن ياكسين	۸٠	احب تنكفيل مجى حا ياحَسِيْبُ
44	احب سركيتائيل مجن يا يُحُيِين	41	احب تنكفيل مجن حا ياككِيمُ
רץץ	احب سركيتائيل مجت يا يُمِينَتُ	91	احب تنكفيل مجن حايا حسّرليمُورُ
99	احب سركيتائيل عجق يا يُعُرِّطيُ	49	رحب تنكفيل مجن حا يا حَنّانُ
ro.	احب سُركيتائيل جي يا يُحِيمُ	1.4	احب تنكفيل بجن حايا حَقُّ
اعداد اسم باری تعالی	(ف	PLA	احب تنكفيل مجن حا ياحمَعَسَنَ
44.	احب حى وزائيل بجى كان ياكركيو	14	THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T
777	ا جب مروزاشل مجتى كان ياكبيرو	4.0	
444	احب ص د زائل مجن كاف ياكبرياء	ודרם	احب تنكفيل بجق حايا حَلِيًّا عَفَوْسُ
-	The same of the sa		

Contract of the last		ET STATE OF THE ST	
114	احب رديائيل عجق ميم يامُنبع	444	احب حروذائيل مجن كان ياكُبّارُ
44	اهب روياسُل مجت ميم يا مُحيِّي	- III	احبحروزائيل مجت كات ياكافي
1.0	احب دويائيل بحقميم يامنيني	941	احب ص وذائيل بحق كاف يا كأرظم
1.4	اجب رويائيل مجتميم يامبين	190	احب حروزائيل مجق كَطَيْعَضَ
114	احب دوياشل جي سيم يا مُعِنَّهُ	h.1	احب ص وذا يُل جِين كات يا كاشف
١٢٢	اهب دوياسُل مجن ميم يامُعِيْدُ	W.1	احب حروزائيل بجق كاف ياكشتاك
124	احب روياش بجن ميم يامُوُمِنُ	۱۳۰	احبح وزائيل مجن كاف ياكفيك
IMI	احب روياسيل مجنّ من كان	1	ا جب حروزائيل مجت كان يا كُلِيمُ
ira	احب رويائيل بعن ميم يا مُعْكِمُنُ	YA!	احب صودائيل بجن كاف ياكاسِرُ
114	احبود ياسُل مِجْنَميم يا مُحُمِّينُ	اعداد اسم باری تعالی	رکم
141	اجبروياشل بجتميميا مانع	149	احب طاطائل مجن لام ياتطِيفُ
INT	اجب روياسُل بجن ميم يا مُقَدَّمُ	119	ا حب طاطائيل مجن لام يا كَطْفُ
(11)	اهب رويائيل بجن ميم يا مُحَاسِبُ	40	اجب طاطاميل مجى لام يالكن وال
۲	احبارويائيل عقميميا مُنْعِمُ	MAL	احب طاطاسيل مجتلام ياكا يَوْتُ
4.4	احب رويائيل مجتى ميميا مُقْسِطُ	49	احب طاطا سُل جي لام يا لاكيزَلْ
494	اهب رويائيل مجنّ ميميا مُنوَّسُ	444	احب طاطا شِل بحق لام ياكا مركيبُ
+++	احب دوياشل مجن ميميا عَخْرَجُ	114	احب طاطائيل بجق لام يالتُم يُزُلُ
147	اهب روياسُل مجنّ ميم يا مَعُبُودُ	اعداد اسم باری تعالی	نت
100.	احب رويا سُل عِن ميم يا مُغِنيْتُ	44	احبروبائل من ميم يا فينط
44.	احب رويائيل مجتميميا مُنتَقِيمُ	04	احبرويايل مجق ميم يا مِجْيُدُ
rom	احب روياسُل مجنّ ميميا عُيُسينُونُ	~~	احب روباشل مجى ميم يا ماجلًا
اسم	اهب رويا سل مجن ميم يا مُتَكَّمَالُ	1	احب دوماشل مجق ميم يا مَلِيُكُ
104	احبرد ياشل مجق ميم يا موريس	91	احب رويا يتل مجيّ ميم يامتالك إ
101	احبروياشل بجن ميم يا محسن	90.	احب رويا سُل مجت ميم يا مُفَضَّلُ
hhd	احبود ما سيل مجين ميميا مُصَوِّرُهُ	۵۵	احب روماييل مجىميم ياهجُيبُ
-		The second liverage was a second liverage with the second liverage was a second live	

۲٠١	احب حولائيل مجنى نون يا نافع	mr.	احب روياش بن ميم يا مُصِيْرُ
ابرا	احب حولائيل عجيّ نون يا ناًفِيُ	200	احبرويا يُل بجي ميم يامَشُهُودُ
94-	احب حولائيل مجتى ذن يا سكزيرُ	۵	احب رويائيل عجىميم يامتيان
141	احب حولا يُل مجن ذن يا ناعِمُ	ro.	احب دويا شيل عجق ميم يا هُنْسَبُ
14-	احب حولائيل مجى ذون يا نعبيمُ	444	احب رو ياسُل مجنّ ميم يا مُسَّكُرِّرُ ا
100	احب حولائيل مجن نون يا ناحِدُ	r9.	احب روياسيل مجتميم يا مُقِت بُمُ
اعداد اسم باری تعالی	سين	141	احب روياشل مجق ميم يا مسانع ً
441	2 14	IIra	احب روياشل عجتميم يا مُظْهِرُ
14.	احب مهواكيل مجت سين ياسبُمُكُنُ	CAL	احبرويا يئل مجق ميم يا مُقْتُتُوبُ
141	احب بمواكيل مجن سين ياسبُعكانُ	441	احب رديا شل عجىميم يا مستعك
14.	احب بهواكيل مجن مين ياست لمرُ	66.	احب رويائيل مجى ميم يام يُن لُ
141	اجب مهواكيل بجقسين ياستكرمر	00.	احب دويا سُيل مجيّ ميم يا مُغِيِّثُ
44	احب بمواكيل بجن سين ياسُنُونُ حُ	111	احب رديا سُيل بحقميم يا مَسْعُودُ
10.	احب مواكيل مجتيسين يا سرمينع	149	اجب رويا سُيل عِن ميم يا مُعُطِئ
141	ا حب بمواكيل مجتسين يا سارمع	110	اجب دويائيل مجتميم يامُغرِي
mh.	احب مهواكيل مجي سين يا سَرِ نَيعُ	اعداد اسم باری تعالی	نون
144		14.	احب ولائيل مجن ون يا نَقِيُ
10.	ا حب محاكيل مجتسين ياسُلْطَاتُ	الملم	احب حولائيل مجن نون يا نامِيرُ
441	احب بهواكيل مجتسين باسايت	ra.	احب حولائيل مجن نون يا نَصِيُنُ
4.4	احب بهواكيل مجنسين ياسترُمكُ	۲.	احب حولاسيل مجى نون يا نَقِيمُ
44	احب ہمواکیل مجتسبیں یاستید	104	احب حولاسيل مجتى نون يا ننور أ
اعداد اسم باری تعالی	عين	411	احب حولاسيل مجي فون يا سع السيخ
98	احب لوما شيل مجيّ عين يا عَزِيْرُ	44	احب حولائيل مجى نون يا ناصِبُ
1.6	احب لوما سُل جي عين ياعَدُلُ	149	احب حولائيل مجى فن ياسًا صِحُ
1.0	احب لوما يُل مجيّ عين يا عَادِلُ	١٣١	احب حولائيل مجى نون يا نامِندُ
4	THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T	-	

		-	
190	احب المجمائيل عبى صاديا صَادِتُ	111	اجب لومائيل مجن عين ياعِلى أ
491	اجب المجمائيل مجق صاديا صَبُوْبُ	114	احب لوماييل عجق عين ياعَالِيُ
4.4	اجب المجمائيل مجت صاد يا صِدِّ يُتُ	104	احب لومائيل مجق عين ياعَفُيُّ
٣٠٨	احب البجمائيل عجي صاديا عربي يج	10.	احب لومائيل مجيّ عين يا عُلِيتُو
PII	احب المجمائيل مجتيصاد ياصانع	1.4.	احب لوما يُل بعن عين يا عُظِيمُ
1.1	احب المجمائيل عجق صاديا صابح	141	احب لوما يُل جِيّ عين ياعًا لِمُ
1-1	احب المجمائيل جي صادياصاحب	NO	وحب لوما يُل بجن عين ياعجُيبُ
494	احب المجمائيل عبى صاديا صَابِرُ	1.0	اجب لومايئل مجي عين ياعًا جِلُ
YII	احب المجمائيل مجن صادياً صُمّاعُ	TO1	احب لوما يُل مجنى عين يا عَادِثُ
99	احب المجمائيل عن صادياصواب	14.	احب لوما يُل جي عين يا عَاطِفُ
اعداداسم بارى نغالى	قات	141	احب لومائيل مجيّ عين يا عَافِي أَ
٣-۵	اجبعطائيل مجن قاف يا قادم	114	ا حب لوما سُل هجى عين ياعَنَ وُكَجَلُّ
104	احب عطائيل مجتقاف يافَيُّومُ	140	احب لوما يُل جي عين يا عَطُونَ
100	احب عطليل مجتقاف ياتديكُ	1.4	احب لوما يُل جي عين يا عُلُقٌ
P+1	اجبعطلس عن قاف ياف سمر	اسم اعداد باری تعالیٰ	Co
F-4	احب عطائيل مجتقان ياقاً هِرُ	911	احب سرحاكيل عجق فا يا فأعِنلُ
r.0	المب عطائيل مجت قاف يا قَيِقتُ	YAP.	احب سرحاكيل مجن فا يا فَنُهُدُ
TIT	اجبعطائل جي قاف يا فرَيْبُ	pan	احب سرحاكيل مجن فا يا كُنْحُ
114	احب عطل سُلِ مِن قَاف يا فَوِيَّ	IAI	احب سرحاكيل مجتى فا يافاً عِلْ
rin .	احب عطل يُل مجن قاف يا حكريمُ	1.01	احب سرحاكيل بجي فايا فأبراض
- 141	ا حب عطل مل مجت قان يا قَائِمُ	TAI	اجب سرحاكيل مجت فا يا فأخِرُ
14.	احب عطائل مجت قان يا قدُوْسُ	19.	احب سرح اكيل عبى فا ياف طِي
9.1	ا عب عطل سُل مجى قان يا تا بض	اسم اعداد إركانقاني	صاد
Y-1	ا حب عطل شل مجت قاف اقاصي ق	الماما ا	احب المجمائيل مجى صاد ياصَكُ
911	احب عطائل مجى قان يا قاضي	1198	احب المجما يُل جي صاد ياصِدُقُ
			J. O. O

444	احب امواكيل مجت مرا يا رَدُّفُ	IN-	احب عطل شِل جي قاف ياقاطع
اعداداسم باری تعانی	شين	ILL	احب عطراسُ عِن قاف ياوت كم
710	احب بهمزاسيل مجى سنين ياشكور	FII	احب عطاليل مجن قاف ياتًا مِعُ
٣٩.	احب بهزائيل مجىشين ياسناني	149	اجب عطر سُل مجن قاف يا وسَطُ
۳۱۰	احب مهزائيل مجن شين يا شاهد	10.	اهبء علمائيل مجن قان يا عَيْمٌ
F19	احب بهزائيل بخي شين يا شُهِيُدُ	۳.4	احب عطرائيل مجى قاف ياقهاً مُ
041	أحب بمزائيل مجىشين يا شَارِعُ	اعداد آسم باری تعالی	1000
0.9	احب بهنائيل بجىشين يا شَارِحُ	۳.۸	اجب امواكيل عن ما يارزان
4-1	احب مهزائيل مجىشبن يا شارِقُ	W. 6	احب امواكيل مجى سايا كازِقُ
rol	احب مهزائيل مجن سنين ياستاوخ	4.4	احب امواكيل مجى ما ياربُ
r9.	احب مهن اليل عن شين يا شَفِيْقُ	YON	احب امواكيل جي ما يا رَحِيلُو
r4.	احب من الله محق سنين يا شُونِيعُ	491	احب امواكيل جي مرا يا رَحْمُ لمن
اعداد اسم باری تعالی		MIL	احب امواكيل مجن ما يا كرفنيب
ואא	احب عزرائيل عبى تا يا تَامُّم	٣4.	احب امواكيل مجترا يا رُفِنيعُ
۳.9	احب عن دائيل مجن تا يا تُوَّابُ	101	احب امواكيل مجتما يا كافيع
444	احب عنرائيل مجن تا ياتئارك الله	0.0	احب امواكيل جي را يا راسين
404	احب عزرائيل عجى تايا تكنور	DIM	احب امواكيل عبق سرايا رسيفيلا
K. M. C.	ů .	17.0	احب امواكيل بحق م يا دَابِخُ
9.4	احب ميكائيل مجن تا يا تأرِث	rra	احب امواكيل بحق ما يا راحيمُ
۵.9	احب ميكائيل مجن ثا يا ثَوَاَبُ	+m1	احب امواكيل بحقىما يا رَائِمُ
اعداداسم المرادات	خا	PIF	اجب امواكيل عِين ما يا دَاجِعُ
AIF	اجبهكائيل بحق خا ياخيينُ	AHI	اجب امواكيل بين ما يا كاسيخ
241	ا حب مهمائيل بحق خا يا خاليقُ	TAD	احب امواكيل جي س يا سرافي ل
144	احب مهكائيل بحق خا يا خاسِي	101	احب امواكيل مجترا يارافع
1-41	احب مهكائيل مجتخا ياخاتم	rom	اجب امواكيل جي رايا مُرتبَّ
100			A SECTION OF THE PROPERTY OF T

			, 19.8
1110	احب لوزائيل مجى ظا يا ظَهِيرُ	IMAI	احب مهما ئيل مجت خا يا خَافِضُ
اعداداسم		4.0	احب مهكا يُل بجن خا يا مندا
بارىتفالى	فين	اعداداسم باری تعالی	Uls
1-4-	احب لوخائيل مجن غين ياغَزِيُّ	941	احب اهما يُل جي ذال يا ذاركو
IFAI	احب لوخائيل مجى غين يا غارفر	qr.	اجب اهما ایل مجن ذال یا ذِ کُرُ
1011	احب لوخاسًل عِنْ عَيْن ياغَيّاتُ	101	احب اهمائيل مجى ذال يا ذُواللَّهُ كَلَالُ
ITAH	احب لوخاسُل مجي غين ياغَفُورُ	11	احب اهرائيل مجن ذال ياذُو ُ الجَــُ لَالِ
ITAI	احب لوخائيل بحق غين يا عُقّاًمُ	,,,,	والركسواء
10.4	احب لوخائيل مجن عنين يا عُوثُثُ	اعداد اسم باري تعالى	ا مناد
1.77	اجب لوخاسُل مجيّ عين يا غالب ا	1 1	احب عطكائيل مجق صناديا صَالَّمُ
1.41	احب لوخاسُل مجتى غين يا غافي أ	1 4	احب عطكائيل عجى صناد ياصابراب
179.	احب لوخاسُل عِن عَيْن يا عَفِيْنُ	191	احب عطكائيل عجى ضاد يا صَامِنُ
10 1/2		اعداد اسم باری تعالی	ظا
1714	احب لوخاسل مجى غين ياغيوس	11.4	احب لوذا سُيل مجن ظا يا ظاهِمُ
-	WEEK.	1111	احب لود الله مجى ظا يا ظُهُوَّسُ

علمات برائے کسف جرب ارمو

(١) اَجَبُ يَارِسُوَافِيلِ جَنِّ ٱلِعِنْ يَاكَشُّمُ الْمُحَمُّودُ فِي كُلِّ فَعَالِم يَاكَشَّمُ

اور اگر فعالہ کے ف کور برکے ساتھ بڑھے تو تام افغال صنداس کوعامل موں کے مستجاب الدعوا ہ موکا سیاں نک کہ پانی کے لئے وعاکرے کا پانی برسے کا اور کسی سلمان کی ترقی ورحات کے لئے وعاکرے گا' ترقی ہوگی اور کسی ویشن کی مزلمیت جاہے کا مزلمیت ہوگی ۔

اگر و فالم کے ف کوزیر کے ساتھ پڑھے تو وشن باک ہوں گروشن حق پہے تور عبت ہوا ور خودکو نقصان پہنچے سبز ہے کہ ف کوزیر کے ساتھ پڑھے سر مقصد ماسل ہواور دوزاند کے بیش آنے والے واقعات کھا۔

یا جَدِیلُ لام پرپیش اور حِدُق بغیرلام العن اور وَعُدُا کُو وَعُدُا کُو وَعُدُا کُو وَعُدُا کُو وَعُدُا کُو المعجم رشیط توجو کچھ زمین کے ساتوں طبق کے بنچے ہے عامل برظام ہونے کے بعد اسم اور دَعُدُ کَا دال معملہ کے ساتھ پڑھے عامل ہونے کے بعد اسم بار پڑھے اور اپنے او بر وم کیا تو خلائق کی نظرے عامل ہونے کے بعد اسم بار پڑھے اور اپنے او بر وم کیا تو خلائق کی نظرے عامل ہم اور دیا ہم اور دیا ہم کہ اور دیا ہم دیا ہم

(ح) آجِبُ یَادُدُدَایِنْ جُوَنَ دَالْ یَادَارِتُمُ بِلَا فَنَاءِ وَلَائِ وَالْ لِمُلْکِهِ وَنَقَارُهُ یَادَابُمُ الله الله الله و کَفَاءِ الله و کَفَاء الله و کَفَاء که الله الله و فَنَاء الله و فَنَاء الله و فَنَاء کهائ و د الله فناء بهره و بره و د و نون عالم بین سالک کلم تبه فناء بهره و بروز و ۲۵ باریا ۲۸ بار بجوری ۷ بارا ول آخر ورو د متراهی ۷ باد و باد و ما ماد باد و باد

(ك) اَحِبُ يَادُورُ يَالِينُ مُحِنَّ هَا يَاهَادِى أَنْتَ السَّرُ التَّذِى لَا هَنْتُلِى الْعُفُولُ وَصَفِي عَظْمَتِهِ مِي الْهَدِي الْمُسْتَقِيمَ -

اس کا عامل اندھیرے میں اس طرح و کھفتا ہے صطرح روشنی میں دیجھتا ہے نہ دریا میں ڈوبے بھر نگل میں ہلاک ہو، در مائی جا نورا در حنگل سے وحنی اس سے مطبع ہوں، سانپ بجھواس سے حکم پرعل کریں ہے تی گرامی فسق و فجور اور معصیت کی تاریکیوں میں کبھی نہ بھٹکے گا اور جس بے دین بد مذہب یا فاسق و فاجر کو نیکی کی تلفین کرے وہ ازلس اس سے حکم کی نقیل کرے اور ہم مرائی سے تائب ہو۔ اول آخر در دور شرافین

١٧ يار برروز ٢٩٢ ياريا ٢٠ يار -

(سع) اجب یا سلفیل جی حایا چی جین لاحی فی دیمو مو ملکه و بها باخی اس کا عامل حس مربین کو بها به باخی اس کا عامل حس مربین کو برنیت صحت و عافیت دیکھ کا ضدا کے ففنل و کرم سے وہ مرض جا تارہ کا حس کو لغویذ وے گا مو تربو گا اور تمام اوراح عالم کا معائن کرے گا - مرروز - 20 باریا ۱۸ باراول سائھ پڑھے گا تو ماکشف ہوا ور تمام ارواح عالم کا معائن کرے گا - مرروز - 20 باریا ۱۸ باراول

آخردرودسترنيث ماباد -

بو- مرده قلب زنده بو اور نیک اعمال کی طوف مائل بو - برروز ۲۳۷ بار با ۳۸ بار بجبوری ۹ بار اول آ فرورووسر لف و بار

(ك) أجِبْ يَاحَ وُزَائِيلُ جُنِيَّ كَانُ يَاكَافِي ٱلْمُؤْسِعُ لِمَا خُلِنَ لَهُ مِنْ عَطَايَا فَفُلِهِ يَا كَلِ كافي اس سے عامل كوسائي، مجيودرنده كوني بھى نقصان ند بينجاسكے اوران بيس سے كسى حالوركو دیکھے اور اس سے حلم کا اندلینہ ہو یاسانپ مجھوکی کو کاٹ لے تواس کے عامل کا نام لے کرفتم دینے سے زہر ختم ہوجائے اور حلد کرنے والا بلٹ کر معال جائے۔ اگر اَلمُوسْعُ سین کو زبرسے بڑھے تو خدا تعالے اس کوعنب سے رزق عطافرمائے اورول کوغنی کرے اور کھی مخلوق کا محتاج منمور ہر روند

۲۷۳ بار یا ۱۱۱ بار بمجبوری ۸ بار اول آخرورو دستر لف ۱۱ بار -

(ل) أجِبُ يَا طَاطَائِينُ كُنِيِّ كَمْ يَا لَكِلْيَفُ بِأَوْصَافِ كَنْدَالِم بِاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةُ فِي لَطَافَةِ نطَا فَيتِكَ يَالُطِيفُ مات بزار بارسات يوم، بعده ١٢٩ بار. اس كى دوزان كى زيد كى بميشه ضدا كے لطف وكرم ميں بسر ہو، جو بھي عامل كے باس آئ اس كے قلب كا حال اس طرح و كھے جيسے آئيند میں ایناعکس دیکھتا ہے۔جس کی قرریائ آنکھ بندرے توجہ کرے۔ چندباری پڑھے صاحب قرکا حال دیجھے اور بات کرے اور ابل فبرے دوست اور رشتہ دارے متعلق جرکے وہ اس کو انجام دے اگر ابل قرولی اللدم توکسی هی سلمان کے لئے سوال کرے بورا مور مرروز ۱۲۹ بار یا ۲۱ بار مجبوری یا اول آخردرود مرافي عباد -

(هم) أَجِبُ يَارُونَا بِيُنُ مِجِنَّ مِ يُورَيامَنَانُ ذُو ٱلْإِحْسَانِ قَدُ عَمَّرُكُلُّ الْحَلَاثِقَ مَنْهُ يامناك واس كاعال خود اكبرين جاتاب اس عامل كياس ايك مردعالم عني ساتات الماح وه علم سكها مّا ہے كرجس سچقر مرِ نظر دّا بلے سونا بن جائے . اگر مُنتُكُ نون بربیشِ بڑھے اورخالص اللہ ك ے لئے اس ذکر میں مشغول ہوتو ایک شخص عالم کمیا سے عنب سے ظاہر اور صوف اس کی ایک نظر قبض ا شرسے یہ عامل صاحب عرفان والقان مور سردوز ۲۰۸ باریا ۱۸۱ بار بجبوری کا بار اول آخرورووس

(ن) رَجِبْ يَاحُولُك شِيلُ جِئِقَ ذُنُ يَا نِقَيُّ مِنْ كُلِّ جَوْسٍ لَّهُ يُوصَنَهُ وَلَوْ يَخَا لِطُهُ فِعَالُهُ يَا نَبِقَى اس كے واكركو عالم ميں تقرف كى قدرت عامل موجب كے لئے جواہے ومي مواكر فعاً لُهُ يَا نَقِيّاً بِعِي زمر كے ساتھ بڑھے تو عامل حبركى كوكى على كى اجازت دے وہ ہى تاثير عالى مواورعامل كے سامنے حس كانام ليا جائے اس كى حقيقت كى تصوير بن كرسا منے دكھائى دے - اور اگر وغاکہ کا نقتیا گینی فاکوزیرے ساتھ اور لام کوزمرے ساتھ اور نقباً کی یاکو بغیرتشدیدے پڑھ اور اس کی ، عفوتیں کرے ہرمھنۃ میں ایک نیا اسرار فلا ہرمچ اور بعید ۲۱ ہفتوں کے عالم ہیمیا کا خصور ہوکراس کے بحت وتصرف میں ہے ۔ سرائے باطن بھی اسی ہی معمور و آباد ہے جیسے سرائے فلا ہری گر سرائے باطن بھی اسی ہی معمور و آباد ہے جیسے سرائے فلا ہری گر سرائے باطن بھی اسی ہی معمور و آباد ہون کی زیار سے سرائے باطن ہوا ورجیے جانے کے دکھا سکے گا۔

ہرروز ۱۹۰ بار یا ۸۹ بار بجبوری ، بار اول آخر درود شریف ، بار

(سس) آجب با ہمواکیل محق سین شبخانگ کاولئہ الاراح نے الرّق نبع حکر کہ کاولئہ الاراح نے الرّق نبع حکر کہ کاولئہ کا اور تا بت قدمی سیسر مولی اگر الرّف نبغ حکر کہ یعنی عین کوز ہر اور کہ کے لام کو بیش کے ساتھ بڑھے تو اس کا ٹمر بیان کرنے کی طاقت زبان وتلم میں منیں عامل خود و بیجے گا اگر مین کوز ہر اور لہ کے لام اور کا کو زیر کے ساتھ بڑھے تو عامل جس کے لئے جیند باری بڑھے ہلاک و برباد ہو ۔ گرمسلمان کے واسطے بربادی یا نفضان کاعمل جائز نبیس البنہ بدند ہے۔ کو نقصان بینجا سے آ

اس کاعامل کتنا ہی لاجار مجبور، حلال روزی سے مایوس ہو، حب اپنے برگانوں سے منہ موٹرلیا ہو،
کمزور بیاد سبو ۔ کوئی سمارا مذہ ہو کرا اللہ تقالی اپنے خوان کرم کا ایک حصد اسے عطافر مائے حبکہ اس کے
خوان کرم کا ایک وزہ ساری و نبا کی نفتیں ہیں ۔ بس اپنے سینے کو حمد سے محفوظ رکھے اور اللہ کی نفتوں سے
نطف اندوز ہو ہر روز ۴۸۸ باریا ۴۸۹ بار ہمجبوری ۸ بار اول آخر ورود نظر لیف اہم بار
سے اکب بیا، ہے تک بین گر بھی صافہ یا صکد کی میں غیری سے بہ او فاق کو سی بھی دیاں ہیں بات کے کہ شوالہ کا مامل ہر شخص کے مانی الضمیر سے واقف ہوجا تا ہے خواہ وہ کسی بھی در بان میں بات کرے
اس کا عامل ہر شخص کے مانی الضمیر سے واقف ہوجا تا ہے خواہ وہ کسی بھی در بان میں بات کرے

له کشف کسی کے درجات بیں کیمیا ، عالم دیمیا عالم سیما چو تقامقام میمیا ہے۔

اور تمام جا بوروں کی بولیوں سے آگاہ ہواور تمام اسمائے صفات پرتصرف مصل ہواگر کیکٹنگہ لام وہا کو پیش کے ساتھ پرلیھے تو اپنی صورت میں تمام عالم کو دیکھے تجلی ذات اس بینظام ہو۔ ہرروز ۱۳۴ باریا ۹۱ باریجبوری ۸ باراول آخر درود مٹرلیٹ ۹ بار

(ت) احب یا عِنْ دَامِیْلُ عِجَق تَایاتَا مُرْفَلَ الْعَیْفُ الْاَ نُسِنُ مُلِّ كُنْهُ حَلَالِ مَلْكِمَ وَعَلَى اللهِ عَلَى كُنْهُ حَلَالِ مَلْكِم وَعِنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ ع

ہوتا ہے اگر تا م کے میم اور السک کے نون وسین کو زبرسے بڑھے نووہ ایسا با دشاہ یا صدر مملکت ہوکہ جس کی حکومت ندصرف السانوں کے زبان وقلم رہو ملکہ دلوں بر بھی حکومت کرے اور امس کی اقلیم کی ظاہری و باطنی دولت کی کثرت ہو کہ جس کو جا ہے عطا کرے۔ ہرروز اسم م بار ہمجبوری 4 ھابار اول آخر ورووسٹر لفین ۱۱ بار۔

(ت) آجِبْ يامِيُكَاسُل هِنَ تَايانَابِ ُ رَبُّنَا آفِرَ خُ عَكَيْنَا صَهُ الْ وَشَبِّتُ ٱخْدُا مَتَ وَ النصُّ مَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفِيرِينَ يَا تَابِتُ - اس كاما اليي روماني قوت افي انديانا بحبت وہ خور حیران ہوتا ہے کہ ایسا کیوں ہوا کیسے ہوگیا کسی دور کی جزرکو محفانا جا ہتا ہو نووہ قریب موجاتی ہے، دُور حبانا ہو توراسندسمٹ کر قریب ہو حباتا ہے گھنٹوں کاراستہ منٹوں میں طے ہو جاتا ہے ہمراہم میں حران مردتے ہیں اور خود محی متعقب رہتا ہے جہانی اعتبارے وہ کتنا ہی کمزور مواس میں روحانی قوت اتنى موتى كاس كام كود كيوكرونيا جران موتى ب- دنياكى نظريس جوكام وه نه حات مواس طرح كرتا ہے جس طرح كوئى ماہر فن كرتا ہے اس كا عامل ستقل مزاج در كزر كرنے والا ہوتا ہے مكروفت صرورت سیکروں کے مقابلے سے ناڈر تا ہے نہ عباگتا ہے نہ وسمن کے داراس میانزکرتے ہیں - روز بوران ظريا بعد مغرب ١٠٠ بار بمجبوري ٠ ٨ باراول مخرورود سراي ١١ بار با ٣ بار-(حُ) آخِبُ يامِهُكَا مِينُ جِنِيّ خا ياخَالِقُ مَنْ فِي السَّلَمَاتِ وَالْكُرُ مِن كُلَّ إِلْيُرْمِعَادُهُ يا خَالِتُ واس كے عامل كوعلم ما فى الارجام حصل موجانا ہے كد بجير مال كے بيث ميركس طرح برورش یا تا ہے کس طرح کوشت پوست، کرلیاں مبنی اور سفورتی ہیں کس طرح روح تسمیں داخل ہوتی ہے۔ رحم يس زب يا ماده اوراس كى صلاحيت وحقيقت كياب عركياب براموكركياكرك كا- اكرخايات ے قاف کو زبر کل کے لام کو بیش بغیر تنوین اور معادر لا کے دال کو زبرے ساتھ بڑھے تام جادات معدنیات کا علم حصل ہو کس زمین میں کونسی انتیا رہیں کتنی میتی ہیں - رس زمین سے کون سا ورخت بيدا موكا وه اس درخت كى ما بريت سے بھى داقف مو كا جو بغيز بچے كے اُ كے كا - مردوز بعد ناز نتجد بعنی فتبل فجر مجبوری بعد ناز فخر ۱۳۱ بار مجبوری ۵۵ باراول و نرورود شراف ۹ بار (﴿) آجِبُ يا هُل يُل مِن ذال ياذَ الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ذَا الْبَطْيِنْ الشِّيدِ أَنْتَ الَّذِي لَا يَطَاقُ أِنْتِقاً مُن يَاذَا لِجُكُولِ وَالْإِكْرُام - اس كاعال عربت وعظمت بزر كى يس وه مقام مال كرليتا سے جواميروكبيرهاكم وزيرجس كے لئ رات ون سركرواں رہتے ہيں ملكر اس كے عال كے حضور زانوے اوب تدکرتے نظراتے ہیں اس کی حکومت کا سکتر جن وانس وحویش وطبورے قلوب پرجلیا ہے۔

مرروز اساء بار یا ۲۴۸ بار یا ۸۵ بار مجوری ، باراول آخر درود سترنیف اسم بار (صن) مَعِبُ ياعظِكا مِلْ مِق ضاد ياصنا مُن لا يَضرُّ مَعَ إِسُهِ شَيْئَ فِي الْكَرْمِنِ وَلا فِي السَّمَاءَ وَهُوَ السَّمِينِعُ الْعُلِيدُ وُ يَاصَالُ اس كامال دوسرك كونفضان بينيان ساب کو بچا اے رکھے تو نشراس کی سواری میں رہے سانپ کو ہاتھ میں شل کوڑے کے پکڑے وہ زمر ملے تحقیق من كائے سوت واقع بوجائے بے مرسف بو، غوض دہر ای سے اور ہر زہر الا جا نور اور بروزرہ صفت انسان خواه وه افسر مهو بإحاكم وعنره كمجى ضرر ونقضان مدميني سطح - مرروز ١٠٠١ بارباه ٠ ٨ بار

یا ۱۸۱ بارمجیوری عیار اول آخردرودشرفین عیار -

(ط) رَحِبُ يالوزائيل مجي ظايا ظَاهِمُ سُبْحًا نَكَ أَنْتَ اللَّمُ لَا إِلَهُ إِلَّا أَنْتَ الظَّاهِمُ المُظَهِّرُ يَا ظاهِمُ - يرمبترين استخاره معى ب وقتِ ضرورت اس ك ذريع فرارنده كاحال معلوم كيف بھار کی کل کیفیت اوراس کو دواسے باعل سے فائدہ ہوگا ۔ یا جوری گیا ہوا مال کماں رکھا ہے وغیرہ وغیرہ وزی طور برمعلوم کرنے کے لئے مجرب سے اور اس کے عالی کو ان فنوض کے سا کھرسا کھ علوم سفینہ لعنی ج علوم كتبيس موجود نبين ظاہر ہوجاتے ہيں خزانے اور دفيے معمولي حد وجدس عال كرلتيا ہے-مرروز ۱۱۰۱ بادیا ۸۸ بارججوری عبار اول آخردردد شرایف ۱۱ بار

(حم) احب بالوفاشل عجى غين ياغِيَاتُ ياغَيَاقِيُ عِنْدَ كُلُّ كُرُبَةٍ وَ مِجُيْرِي عِنْدَكُلُّ دَعُوَةٍ وَمُوْلِسِي عِنْدَ كُلَّ وَحُشَاةٍ وَمَعَاذِي عِنْدَ كُلَّ سِيْدٌ ۚ ۚ وَمَهَا لِيَ حِنْنَ سُقطِحُ حِيْكَتِيْ يَاغْيَافِيْ واس كِ عالى كوالشرنقال تام مكروبات بررنج وعم سے مجات ويا ہے۔ بركام اور سرحاجت جو خلاف سرع نه موجس مي ديا وآخرت كا ضرر نهو بورافر مانا ب رزق حسد عطافر مانا ہے اور خزارہ عنب سے ظاہری و باطنی تعمیں ویتاہے اور اس کا ول اسٹر کی بے شار تعمتوں کود کھی خش ہوئے۔ ہرروز ۸ ۱۷ بارمغرب اورعشاء کے درمیان اول آخر درودسرنف ۵ بارحس دن دفت نطے تو ام بار انتائی محبوری اور بیماری میں صرف ایک بار-

اگر کوئی تخف الف سے عنین تک سی حرف کا عامل بنا اوراس کے موکل کو تا بع کرنا چاہے او ایک لاکھ مجیس سزار (۱۲۵۰۰۰) کی تعداد کو اسم دن یا ۲۸ دن میں اور کرے اور خلوت اختیار کرے مرمبر جالی د جلالی برکار بندر سے علی اور ا ہونے تک کسی سے بات ذکرے اگر صرورت بڑے تو کھے کرف -اگران پا بندبوں كے ساتھ على كرليا تو بھر كہمى كوئى على كرنے كى صرورت مد مهوكى موكل كو جو حكم دے كا ده انجام فريكا۔

ك روزه نماز ج وغيره نفلي اعمال سے بالا ہيں ان سے مجورى نفرى مى حيشكارا ہے ورزومن ہيں -

اورجو جاہے گا اس پر ظاہر سوگا جبر کسی کوعل کی اجازت دے گا ایک بار پڑھنے سے اسے وہ سب کچھ حاصل مو گا جو عامل کو حاصل ہے۔

مَثْبِ كَتَنْهُ كُو: بِسُمِ اللهِ الرَّحُلِين الرَّحِلِين الرَّحِيمُ اللهُ عَرَّ كَالطِيفُ بِأَوْمَانِ كَمَالِم بِاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةِ وَاللَّعَالَةُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَ

لِمَا بَيْنَ بِينَ يبرو تَعِيُوى إلى الْحُقّ وَإلى طَرَبُقٍ مِنْسُقِقِيمُ وَيُاخَيُرُ الرَّازِقِينَ ط

الْحُنَّ الْوَكِيْلُ بِالْحُسَنُّ الْحَالِقِيْنَ ﴿

سَب سِمَتُعْنَمُو، بِسُعِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِمُ اللهُ وَكَا مُعِنَ يَامُ ذِلَّ يَاعَلِيهُ كَا عَظِيمُ اللهُ وَكَا مُعَلِيهُ كَا عَظِيمُ اللهُ وَكَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ الل

مَّتُ بَيْ مِثْنَدَ وَ يَسِمِ اللهِ الرَّحْمُ إِن الرَّحِيْمُ اللَّهُ مَ يَا كِرَيُهُ تَكُنَّ مُتَ بِالْكُرَمِ وَ الْكُرُمُ الْمُكُونَ فِي كُرَمِ وَ الْكُرُمُ وَ اللهُ الْمُكُونَ فِي كُرَمِ وَ اللهُ المُعَلِينَ الْمُلُونَ فِي كُرَمِ وَ اللهُ المُعَلِينَ الْمُلُونَ فِي كُرُمِ وَ اللهُ المُعَلِينَ الْمُلُونَ فَي كُرُمِ وَ اللهُ المُعَلِينَ الْمُلُونَ فَي كُرُمِ وَ اللهُ المُعَلِينَ الْمُلُونَ فَي اللهُ الل

يَا سَرِيْعُ الْحَاسِبِينَ ط

سُبُ جَمِعهُ وَ: لِبِسُوالسَّالرَّحُسُنِ الرَّحِيْةِ ٱللَّهُوَّ يَاغَفُونُ لَّعُفَرْتَ بِالْمَعْفِرَةِ وَالْمَعْفِرَةُ فِي اللَّهُوَّ يَاغَفُونُ لَعُنُ لَدُّ كُفُواً احْدُنُ بِرَحْمَرِكَ مَعْفِرَةً وَلَهُ مَكُنُ لَدُّ كُفُواً احْدُنُ بِرَحْمَرِكَ مَعْفِرَةً وَلَهُ مَكُنُ لَدُّ كُفُواً احْدُنُ بِرَحْمَرِكَ مَعْفِرَةً وَلَهُ مَكُنُ لَدُّ كُفُواً احْدُنُ بِرَحْمَرِكَ مَا اللَّهُ مَعْفِرَةً وَلَهُ مَكُنُ لَدُّ كُفُواً احْدُنُ بِرَحْمَرِكَ مَا اللَّهُ مَعْفِرَةً وَلَهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى الْمُعْفِرَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِي الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُنْ الْمُعْلَقُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْلَقِلَ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُولِ اللَّهُ الْمُعَلِّى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقُ الْمُعْلَى الْمُعْلِقُ الْمُنْ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقُ الْمُعْلَى الْمُعْلِقُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلَى الْمُعْلِقُلْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَمِ ال

عليات برائ كشف مجر بات برركاري انحكين

اسی طرح ہرمبین برتمن بار بیر پڑھیں تین دن میں مقدود حاصل ہو۔ عنون ابرائی میں میں میں میں میں میں میں میں سے بین فرماتے ہیں کہ برس ملافاتِ خضر علیات کام علی میں میں میں میں میں سے تین فائدے بیک قت کے اعلیم فرمایا اس عمل سے تین فائدے بیک قت

فِجُنبُ الدَّعُواَتِ وَمَرافِعُ الدَّرَعَاتِ عَاقَاضِى الْحَاجَاتِ بِرَحُمَّنِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِينِ الله عَلَى الله عليه والم الله عليه والله على الله على ا

نورايمان وعرفان كمالى عطافر ما اورنفس وول وجان كواپنج وزرا حديث و وحدانيت سے روش كرآ مين مجتِ سيدالمرسلين صلى الله تعاليٰ على خيرخلقه محمد و المه وصحبه اجمعين مرجمتك باارهم الراحين -

برائ نورائرت قلب الميم كَ عَبِيلُ عَبِيلُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ

ورودكسف وكاشِعت الدَّستان وكاشِعت الْكَسْرَان الْمُتلوة والسَّلامُ والْكَسْران العَلوة والسَّلامُ عليك يَا نؤدُ الْدَنوَاسِ الصَّلوة والسَّلامُ عَلَيْكَ يَا مؤدُ الْدَنوَاسِ الصَّلوة والسَّلامُ عَلَيْكَ يَا مؤدُ الْدَنوَاسِ الصَّلوة والسَّلامُ عَلَيْكَ يَا مؤدُ الْدَسْرَاسِ الصَّلوة والسَّلامُ عَلَيْكَ يَاكَاشِفَ الْدَسُولِ الصَّلوة والسَّلامُ عَلَيْكَ يَاكَاشِفَ الْدَسُولِ اللَّهِ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَاكَاشِفَ الْدَسُولِ السَّلامُ عَلَيْكَ يَاكَاشِفَ الْدَسُولِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَاكَاشِفَ الْدَسُولِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ اللهُ

حب سونے كا فقد سر اال يا اا بار سرفيس -

هافتن والحائثة

مه نقش کی برکتوں دالی انگفتر کی جس میں بابخیان فقش درود ستر کفیکا شامل ہے زندگی کی تام حاجتوں اور صرور توں کا گویا قدرتی بیمہ بے بغیر درود ستر لفین والے نقش کے جو احباب مرف چار نفت دالی انگٹتر ایا منگات ہیں کاش کہ پانچ بیافتش درود ستر لف کو نظر اندار ند کریں۔ بریلی سے آنے برتام نقوش:

مگتبر نورت رضوید سکھر ہے ہیں۔ تیابرں گ

بابرك ففائه مامات

اس باب میں جوعلیات درج کئے جارہے ہیں وہ تقریباً ہر صرورت اڑی ہے اڑی اور کرطی

ہے کڑی مشکل میں کام آنے والے ہیں۔ اس باب سے کسی علی کو اپنی حاجت اور صرورت اور اپنی المیت کے مطابق انتخاب کرناآپ کا کام ہے۔ ہڑسل مجرب آرمودہ اور سراج الار بہت کر یہ خیال رکھنا ضروری ہے کہ جس کام کے لئے علی کریں وہ جائز ہو دوسرے اپنی ذندگی ہے ہر صصے پر نظر ڈالیس کہ جومشکل مجھے در بیش ہے کبھی کی دوسرے مہان کو میرے ذریو میری وجرسے تو الیسی تکلیف فاذیت، رو بید بیلیے لیونی وجرسے تو الیسی تکلیف فاذیت، رو بید بیلیے لیونی وجرسے تو الیسی تکلیف فاذیت، رو بید بیلیے لیونی میر جیریا مسلمان کو اس کی اسف صرورت پرجس کو تم انجام دے سکتے تھے۔ مگر بوجر بحل با بخوف ناواری مقمرا دیا ہو۔ وعیزہ وعیل سفروری کرتے سے قواس مسلمان سے معافی چاہے اور اگر وہ دور ہو یا انتقال کر چکا ہے تو عل سفروی کرتے سے قبل دو نفل بڑھ کر اس سے لئے ایسال قواب کرنا ضروری ہے اور اس کے گئا ہوں کی جنشش ادر اس سے درجات کی بلندی دیا کر وہ فون میں اثر پیدا کرنے کی دعا کریں۔ قفنا کے حاجات کے لئے سب سے مہتر تذہیر یا کسی عمل میں اثر پیدا کرنے کے لئے میں با ہو بیان خوال کی قریر جا مزمور کران کی دور کو ان میں سے ایک موجود ہو یا دونوں انتقال کر چکے بوں توان کی قریر جا صرح کران کی دوری کو انسال ثواب کرکے ان کے یہ دونوں انتقال کر چکے بوں توان کی قریر جامز مو کران کی درح کو انسال ثواب کرکے ان کے دوری سے مدوجود ہو یا دونوں انتقال کر چکے بوں توان کی قریر جامز مو کران کی دوری کو انسال ثواب کرکے ان کے دوری سے درجو یا ہیں۔ بھرعل کریں انتاء انڈ کیمی ناکام دیموں گے۔

و فنائے حاجات کے تیر بہدف علیات شمع سبتان رصائے تینوں رحصوں اور پیجسورہ رصوں اور پیجسورہ رصوں اور پیجسورہ رصوں میں اس کے ہوتے اور علیات کی صرورت تو ندھی صرف صروری ہدایات کا درج کردینا کا فی مقاحب کا اس کتاب میں اہتام کردیا گیا ہے ۔ مگر عاملین جن کو علیات کے جمع کرنے اور ہر صرورت مند کونے نئے علیات بتانے کا ذوق ہوتا ہے ان کے ذوق کی تنکیل کے لئے چند علیات تریکے جارہے ہیں۔

اھیل حاجت کوئل بتانے سے قبل اس کی کتاب زندگی کا مطالعہ کرے عزوری ہدایا ۔ پرعل کرنے کی تاکید شدید کردیں ۔

ورودرائے قضائے مامات

یہ درود تنجینا ہے بہت سٹور مگر اس کی کرامتوں سے عوام ناواقف ہیں صرف عاملین اس کی برکات سے واقف ہیں عرف عاملین اس کی برکات سے واقف ہیں۔ قضائے حاجت کے لئے اس کے پڑھنے کی ترکیب بھی سید لسینہ چلی آرہی ہے عالباً اس کی ترکیب حدیث سٹرلفٹ کے مضمون سے وقنع کی گئی ہے۔

عُوف درود تنجینا ہرایک شکل میں کام آئی ہے اس کے بڑھنے کی ترکیب یہ ہے کہ ہردوز ہونمازعنا کھڑے ہو کورٹرھے اور دو نفل برائے نفنائے حاجب اواکرے اگر حاجت دینی ہو تو قبلر رُخ اور اگر کو فئ حاجب دینے مولی مثلاً حصول دولت یا اوائے قرض حصول طازمت ترقی کے لئے جنوب کی طرف مذکر کے کھڑا ہو اور اگر و تنمن کو مغلوب کرنا ہو یا مقدمے سے براً سے مقصود ہو، کسی رو کھے ہوئے کو اپنی طرف مائل کرنا ہو اور این مجت میں دیواند کرنا ہو توجا بنب ستمال رُئے کرے کھڑے ہوکر میلے دن کو اپنی طرف مائل کرنا ہو اور این مجت میں دیواند کرنا ہو توجا بنب ستمال رُئے کرے کھڑے ہوکر میلے دن ایا دوسرے دن ۲۰ بار تربیرے دن ۳۰ بار غوض حب تک حاجت پوری نہودس بار مردوز شرصات حابئیں ، مایوسی اور ناکامی کا خیال میں مذاہ نے بائے بس درود میز لیٹ کے فیوض درکات کی بارش میں خودکو منا تا تھوت کرکے ۔ درود تنجیتا ہے ۔

ایک بزرگ کا فرمان ہے کہ ایام بیض میں تین دن روزے رکھے اورشب میں بعد خانہ علا دو نفل بڑھ کر دست است مبیخ کر دریا ہے مجتب سیدعالم میں دوب کر بنا ست خصفوع وختوع کے ساتھ ایک بنرار بار بڑھے اگر بہلے ہی روز کام ہوجائے نب بھی تین روز بڑھنا ہی چلہے اور مرر وز روز و کام موجائے نب بھی تین روز بڑھنا ہی چلہے اور اس کا بھی رکھے بس حاجت کے پورا ہوجائے کے بعدا دائے شکر نفت کی بنت سے پڑھے اور اس کا فواب سیدعا لم صلی الشاعلیہ وسلم کی روج باک کو بختے ۔ اگر نعد مرتمان کے تنا بار بڑھتا رہے تو اس کی ہر صورت دینی اور دینوی کی بجا آوری سیر کوئین صلی الشاعلیہ وسلم کے ذمر کرم پر مہو۔

علیات برائے قصائے ماجات

عمل اذکیمیائے سعادت ایم الساسر بعالاترے کواس کی تعربیت سے زبان وقلم قاصر ہیں بااوقا میں الم المرائی تعربیت سے زبان وقلم قاصر ہیں بااوقا میں المرائی تعربیت سے قضائے حاجت ایر خاہر ہو تا ہے۔ یعل ایک دن کا ہے اور زبادہ سے زیادہ ایک ہوئی ہے تا ہو اگر جہ حاکم وقت وقت کی معزولی یا تبادلہ یا اس سے بھی کمٹن حاجت ہو۔ مگر یہ خیال رہے کہ کوئی ایسی حاجت منہ ہو کہ سے کسی سلمان کونقصان پہنچ یا اس سے ول کوصد مرینے یہ علی سات دن ہیں وقت مقررہ پرایک موالدروزانہ پڑھے اول آخرا ہار درو دفتر ہیں۔ اور اگر ایک ہی دن میں کام کوانجام دینا چاہتا ہوتو ایک ہی شب میں عمو بار پڑھے

بِسُواشِ الرّحثلنِ الرّحِلُمِ

اللهُ مُّ اَنْتَ الرَّبُّ وَانَا الْعَبْلُ حَنْنَ يَدُعُ الْعَبْدُ إِلَّ الرَّبَ يَامَ بَ لَهُ ٱللَّهُ مَا أَنْتَ الْخَالِقُ وَانَا الْحَالُونَ فَمَنْ يَتَدُعُ الْخَلُونُ الْآالْحَالِقَ يَا مَتِ ٱللَّهُ عَانَتَ الْمُلِكُ وَأَنَا الْمُمْلُولُ فَمَنَّ يَدْعُ الْمُكُوكُ إِلَّا الْمَالِكَ يَاسَ بِ ٱللَّهُ مَّ ٱنْتَ الْغَنِيُّ وَٱنَا الْفَقِيرُ كُنَانَ يَدْعُ الْفَقِيرُ إِلَّا الْغَنِيُّ يَا سَ بَ ل ٱللَّهُ مِّ ٱنْتَ الْقَوِيُّ دَانَا الضَّعِيقُ حَبَى تَدُعُ الضَّعِيقُ إِلَّا الْقَوِيُّ يَا مُنِ و اللهُ عَرَانُتَ الْقَيْوُمُ وَأَنَا الزَّائِلُ صَنَى تَلْعُ الزَّائِلُ إِلَّا الْقَيْوُمُ كِالرَّا ٱللَّهُ عَرَّانُتَ الْعُفُودًا نَا الْمُسِيُّ فَنَنَ يَدْعُ الْمُسُمُّ إِلَّ الْعَفْوَيَا رَبّ اللَّهُ مَّ انْتَ الْعُقُومُ وَ إِنَا الْمُنْ رَبُّ فَنَنْ سَدُحُ الْمُنْ نِبُ إِلَّا الْعَقُومُ كَامَ بِ • اللَّهُ مَّ انْتَ الرَّحِيهُ وَا نَااكُنَا لِي صَنَّنُ يَدُعُ الْخَالِمُ إِلَّا الرَّحِيهُ كَا مَ ب • ٱللَّهُ مَّ انْتَ الْمُغِينُ وَانَا الْمُسْتَعِنْتُ فَمَنْ تَكُوعُ الْمُسْتَعَنْتُ إِلَّا الْمُغِيثَ يَا مَ ب -ٱللهُ عُرَانُتَ الْجُيْبُ وَأَنَا الدَّاعِيْ ضَنَ يَكُوعُ الدَّاعِيْ إِنَّ الْمُجِيبَ يَارَبِّ ٱللَّهُ عَرَّانْتَ الْمُجْيِرُدَا نَا الْمُسْتَجِيرُ فَنَدَنْ يَدُعُ الْمُسْتَجِيرُ إِلَّا لَجِيرُ عَامَةٍ · ٱللهُ حَرَّا مُنْتَ الْعَرِيْرُ وَٱنَا الذَّلِيلُ مَنْتُ يَدُعُ الذَّلِيلُ إِلَّهَ الْعَزِيزَ إِلَى اللهُ ٱللَّهُ وَّانْتَ الْمُعُولَىٰ وَٱنَا السَّائِلُ حَنَدَنْ يَدُعُ ٱلسَّائِلُ إِلَّالْمُعُولِي يَامَ بِ

ٱللّٰهُ مَّ ٱنْتَ الْوَهَّابُ وَٱنَا الْبَايْسُ فَنَنَى تَدُع الْبَائْسُ إِلَّا الْوَهَّابَ يَارَبِّ

الله هُوَّانَتَ المُنْفَرِّجُ وَانَا الْمَعْمُومُ حَمَنَ يَكَعُ الْمُعْمُومُ إِلَّا الْمُفْرِجَ يَامَ بَ اللهُ وَانْتَ الْمُنْفِئِ وَانَا الْفَرِينُ حَمَنَ يَدَعُ الْفَرِينُ إِلَّا الْمُنْفِئِ يَامَ بِ اللهُ وَانْتَ النَّائِمِي وَانَا الْمُنْ ذُوْنُ حَمَنَ يَدُعُ الْفَرِينُ إِلَّا الْمُنْفَامَ يَامَ بِ اللهُ وَانْتَ النَّا الْمَنْفَامَ وَانَا الْمُنْفَعَلُمُ حَمَنَ يَدُعُ المُضَطَّمُ اللَّا الْمُنْفَامَ يَامَ بَ اللهُ وَانْتَ النَّا اللهُ مُنْفَعَلُمُ حَمَنَ يَدُعُ المُضَطَّمُ اللَّا اللهُ اللهُ يَامَ بَ اللهُ وَانْتَ السَّيِّلَ يَامَ اللهُ اللهُ وَانْفَامِ مِنَاللًا مِنْ اللهُ اللهُ مِنَاللًا مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ وَانْفَامِ مِنَاللًا مِنْ اللهُ وَانْفَامِ مِنَاللَّهُ مِنَاللَّهُ مِنَاللَّامُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَانْفَامِ مِنَاللَّهُ مِنَاللَّهُ مِنَاللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنَاللَّهُ مِنَاللَّهُ مِنَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنَاللًا مُنْفَعَلُمُ وَمُولُومٌ فَاعُومُ وَكُورُ فِي وَاعْتِعِتْفِي مِنَ النَّامِ بِحَمْلَكُ لَا اللَّهُ مُنْفَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ ا

استمائح جبروت

(1)

سِمُواشُوالدِّحُلُوالدِّعُول النَّوْرُ وَالْعَنْ وَ وَنُولِكَ يَا نُونُ وُ مُولِكَ يَا نُونُ وَكُولُ النَّوْرُ وَالْعَنَّ فَى وَنُ وَنُولِكَ يَا خَوْدُونَ وَالْعَنَّ وَالْعِنَّ فَى وَمَّ تِكَ يَا عَنِونُو يَا عَنِونُو يَا عَنِونُونُ عَلَيْل حَجَلالِ حَلَالِ حَلَالِ الْحَدَى الْعِنْ وَالْحَدَى الْحِنْ وَالْحَدَى الْعَنَى الْحَدَى الْح

مَاجِبًا رُجْبُرِيْتَ بِالْجَبْرُونِ وَالْجَبْرُونُ فِي حَبْرُونِ جَبُرُونِكَ يَاجَبّاسُ يَاقَهَّا مُ لَقَهَّرْتَ بِالْقَهُم وَالْقَهُمْ فِي قَهْم قَهُم كَ يَا تَهَامُ يَا مَلِنُكُ تَمْكُلُتُ بِالْمُكُونُةِ وَالْمُلْكُونُ فِي مَلَكُونِ مَلَكُونَ مَلَكُونَ فَا مَلِيْكُ يَاقُلُونُ مُ تَقَدُّسُتَ بِالْقُدُسِ وَالْقُدُسُ فِي عَدُنُ سِ قُدُسِكَ يَاقُدُونُ . كِامرَتِ وَبَيَّتُ بِالرَّبُوْبِيِّةِ وَالرَّوُبِيَّةُ فِي رَوُبِيِّةٍ رَوُوبِيَّتِكَ عِارَتِ يَارْعِينُهُ رُوَّدُنْتُ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةُ فِي رُخْمَةٍ رَحْمُولُ يَا رَحِلُهُ يَا وَهَابُ تُو هَبُتُ بِالْوَهُبَرِ وَالْوَهُبَدُ فِي وَهُبَرِ وَهُبَيْكَ يَا وَهَابُ يَامَنَّانُ تَعَنَّنُتَ بِالْمِنَّةِ وَالْمِئَّةُ وَفُمِنَّةً مِثَّرَمِتَّتِكَ يَامَنَّانُ مَا حَكِلُهُ عَكُمْتُ بِالْحِكْمَةِ وَالْحِكْمَةُ فِي حِكْمَةً حِكْمَةً عِكْمَتِكَ يَا حَكِيْهُ مَا عَبُدُ تَعَيَّدُتَ بِالْمَعَدُودَ الْحَبُدُ فِي عَبْدِ عَبْدِكَ يَا عَجَدُدُ احتَانُ تَحْنَنُتَ بِالْحِنْرَةِ وَالْحِنْرُ فَ حِنْتِ حِنْتِكَ يَاحَنَانُ يَاحَمِينُ كُنَّةُ ثَنَّ بِالْحُنْدُ وَالْحَمَدُ فِي حَمْدِ حَمْدِكَ يَاحَمِينُهُ • يَاحَلِيُو تَعُلَّمُتُ بِالْخِلُووَ الْجِلُوفِي وَلُوحِلْمِكَ يَاحَلِيُو يَاتَدِيْهُ تَقَدُّمْتَ بِالْقِدَمِ وَالْقِدَمُ فِي حِدَمِ حِدَمِكِ يَاتَدِيثُمُ يَا شَهِيُدُ نَشَهَّ مُتَ بِالشَّهَادَةِ وَالشَّهَادَةُ فِي شَهَادَةِ شَهَادَةِ سَهَادَةِ اللَّهَ يَك يَاحْرُنْ لَقُرْبُ بِالْقُرْبِ وَالْقُرْبُ فِي قُرُبِ قُرْبِ قُرْبِكَ يَا قَرِيْبُ مَا نَصِينُ شَفَرُتُ بِالنَّصْرَةِ وَالنَّصْرَةُ فِي نَصْرَةِ نَصْرَةِ نَصْرَةِ لَكُمْ تِكَ يَانَفِينُ يَا شَكُوْمُ شَنْكُونَ بِالشُّكُو وَالشُّكُورِيْ شُكُونُ كُونُ مُنْكُونُ يَا شُكُونُ يَاسَتَامُ تَسَتَّرُتَ بِالسَّنُودَالسَّتُرُ فِي سَتْرِسَتُوكَ يَاسَتَامُ كَاخَالِقُ تَخَلَّقَتُ بِالْحُنَانُ وَالْخَلُنُ فِي خَلِقٍ خَلْقِكَ كَا خَالِقُ يَا دَنَّاقُ تَوَزَّقْتَ بَالِرَزقِ وَالرِّزْقُ فِي رِزُقِ رِزُقِكَ يَا رَزَّاقُ يَا فَتَأْحُ تَفَغَّتُ بَالِعُنْجُ وَالْفَتْحُ وَقِ ضَتْحُ مَنْتُونَ يَا فَتَاحُ يًا عَلِيثُمُ تَعَكَّمُتُ إِلْعِيلُودَالْعِلْمُ فِي عِلْوِعِلْمِكَ إِعْلِيمُ يَا دَفِيْحُ تَرَفَعْتُ بِالرَّفِعُ وَالرَّفَحُ فِي رَفعُ رَفعُ رَفعُكَ يَا تَرفِيْحُ يَاحَافِظُ تَحْمَثَظُتَ بِالْجِعْظِ وَالْحِفْظُ فِي حِفظِ حِفْظِكَ يَاحَفَيْظُ

يَاسَكَ مُ شَكِّدُتَ بِالسَّلَامِ وَالسَّلامُ فِي سَلامِ سَلَامِكَ يَاسَلَامُ مُ يَا وَاصِلُ تَوْصَّلُتَ بِالْوَصُلِ وَالْوَصُلُ فِى وَصَلِ وَصَلِّكَ يَا وَاصِلُ يَا فَاحِنِلُ تَفَضَّلُتَ بِالْفَصَٰلِ وَالْفَضُلُ فِى وَضَٰلِ فَضَٰلِكَ يَا خَاصِلُ عَا فَاعِلُ تَفَعَّدُتَ بِالْفِعْلِ وَالْفِعْلُ فِي فِعْل فِعُلْ فِعُلِكَ يَا فَاعِلُ عَا فَاعِلُ تَفَعَّدُتَ بِالْفِعْلِ وَالْفِعْلُ فِي فِعْل فِعُلْ فِعُلِكَ يَا فَاعِلُ

. يَا نَارِضُ تَفَرَّضُتُ بِالْفَرَّضِ وَالْفَرَّضُ فِي فَرُضٍ فَرُضِ فَرُضِكَ يَافَارِضُ يَاسَمِبُعُ شَمَّعُتَ بِالسَّمُعِ وَالسَّمُعُ فِي سَمُعِ سَمُعِكَ يَاسَمِيعُ

يَّاسَاْمِعُ يَاعِبُبُ يَا اَبْتُمُ يَاعَزِيَرُ يَالَا إِللَّ إِلَّا هُوَعَلَيْهُ تَوَكَلَّتُ وَالنَيْرِ المُفَيْرُدُ يَاحَدُّوسُ اسْتَالُكَ آنُ نَصْبَلَ عَلَى عُمْتَكِ وَعَلَى اللهِ قَالَ تَعْفِمُ فِي ذُنُونِي وَتَرْحَمُهُ فِي وَتَنَوُبُ عَلَى وَآنُ تَفْغِينَ حَاجَتِي وَ تَكُفِى مُحِمَّاقِ وَتَسَبَّعَيْبُ وَعَوَقَ وَتَعَبَّلُ عَلَى عُمْتِينَ وَيَعَلَى عَاجَتِي وَ تَكُفِى مُحِمَّاقِ وَتَسَبَّعَيْبُ وَعَوَقَ وَتَعَبَّلُ عَلَى عَلَى الْمُعَلِينَ وَمُعَلَى عَلَى الْمُعَلِينَ عَلَى اللهِ الْمُعَلِينَ عَلَى اللهِ الْمُعَلَى الْمُعَلِينَ عَلَى اللهِ الْمُعَلَى اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

برائے قضائے حاجت یہ اور دور کعت نماز قضائے حاجت کی نیت سے پڑھے اس سنب جمعہ کا مسل کے بعد مدینہ شریعت کی جا ب مذکرے دست بستہ کھڑے ہو کر

ورووجمع جند باربغر شارك بره في مثل الله على النبي الدُّرِي وَالِم صَلَى اللهُ عَلَيْ مِنْ وَالِم صَلَى اللهُ عَلَيْ مَ وَصَلَقُ اللهُ عَلَيْ مَا اللهُ اللهُ عَلَيْ مَا اللهُ اللهُ عَلَيْ مَا مَا اللهُ اللهُ عَلَيْ مَا مُسَلِّحَةً وَ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الل

ۑۺۄٳڛٝؗ؞ٳڵڗٞڂؠڵۣٵڵڗۧڿۑؿۘۄۦػػٷڵڎۘۘٷۜڎؘۊؙٳڰٙؠٳۺٚؠٳڷۼڸؾٙٳڷۼڟۣؿؗؠ؉ۣٳۊؽؙ؞ؽؙڠؙٵۣؽٳڟؙ ٵٷڽڞؙٵۼؿؙٵڣؿؙڞؙؙڟڣٛٷڴٷڲٳڍؗڗؙڰٵػٷڲٳڞػڰڲٵڡۜڞڰؙڝڰۺؙٳڷؽؙڡٳڵڴۘڝؽڰڲڰػڞ ؿڸؚڎۊػڂڽؙٷٮٛڎڎڂۯؚؾڲؙڽؙڷۘڂڰڣؙۏٞٳٵڂڰ۠ٵ

مرائے سخت ترین دہات سے یہ علی منقول ہے ذماتے ہیں کداگر سات دن میں کام اور ا

مر العدر لزر لل ويراخلان

سنهو توقیامت کے دن میرادامن اوراس کا باقت ہو،اس دعاکو لکھ کرسات دن بستے پانی میں ڈالے۔
بیسٹی الشمالر تحدیث الرّحی بیر کو کو کو کو گؤنا آلا باللہ العکی العظیم بیسٹو اللہ الرّحی الرّحی بیسٹر اللہ بیر اللہ بیر کا المحیث الرّحی بیر اللہ بیر کے میں کا اللہ بیر کے میں کے کے میں کے

دوسراطریقه به به کرمیلی دعا سوبار اور دوسری دعا ۵۰ بارسات بوم دردبین رکھے انشاء الله کامیاب د بامراد مواول آخر درود دسرایت ۲۱ بار-

علی اسبم یا کافی اسم اعظم کا کام دیتاہے اور ہر مزورت عیب سے مل ہوجاتی ہے اگر

ہمیشہ ورو میں رکھے تھی کوئی شکل ہی نہ بیش آئ اگر ۲۸ ون میں سوالا کھ بڑھ کرزگوۃ اوا کرے و تو دوسروں کی بھی شکلات کوحل کرسختا ہے۔ مریدین معتقدین عزیز ا قارب کی دستگیری ہر قدرت حاصل ہو چارون ہرنمازے بعدا ۱۱ بار- صرف بہلے دن نماز فجزسے قبل بھی ۲۱ بار بڑھے کہ اس طرح چار ون میں کل حروف کے اعداد جو ۲۲۲۱ ہوتے ہیں پوری ہوجائے گی ، اول آخر درود شرفیف ۱۱ بار بنا کا فی المی شنے کیا مکا خیکن کہ کہ میٹ عظا بیا حضنیلہ کیا کا فی ہ

اگر بیاهیکی پر سے تو ۱۵ ۱۱ بار اور اگر میا غیات پڑھے تو ۱۱ ۱۱ بار بعد نماز عشار کہی بیٹھ کرکھی کھوٹے ہو کر کھی شل کر بڑھے گر قلب و زبان اور د ماغ دعا دے الفاظ مخارج - زیر زبراور معانی کی جا ب تو تجہ رہے کھوٹے بیٹھے پڑھنے کا مقصدا پنی اصطراری پرلیٹا نی کی کیفیت کوظام کرنا ہے اگر کم وراور مظلوم صرف ۹۹ بار بڑھے اور ہمیشہ ور دمیں رکھنا چاہے تو بم بار اول آخر درود شراف ۹ بار

ال عمل ما وعلی الدی سریف فقنائے ماجات عل مشکلات میں مشور و مقبول ہے۔ جوا ہجر سین کی اور کا نات صلی اللہ اللہ میں حب نشکر اسلام پرشکت کے آثار ظاہر ہوئے وہ سرور کا نات صلی اللہ علیہ وسلم مسلا اول کی پرنشاں مالی دیجہ کرمغوم ہونے نگے اس و فت حفرت جرئیل علیہ السلام پر کلمات بعنی ناوعلی سریف ہے کر آئے اور ربید عالم صلی اللہ وسلم نے انحیس بڑھا تین مرتبہ بورے نہوئے کشیر خدا حاصر آئے اور لشکر کفار برعقاب کی طرح جھیٹے چند ہی ساعت کی میں مرتبہ بورے باتی فراد ہو گئے اس فتح بیں بہت ہی مال غنی سلمانوں کو حاصل ہوا ، کو یا ناوعلی شریف ایسے و نشوار اور شکل مواقع پر تیر سبدت و عام ثابت ہوتی ہے۔ ہر مہم میں مہم بار بعد نفل غاز کھڑے مورکر بڑھے اول آخر ورد و سرتر بعین ال بار۔

نَادِ عَلِيّاً مَّنَظُهَرَ الْعَجَارِبُ نَجَدَهُ عَوْنَا لَكَ فِي النَّوَارِبُ كُلُّ هُوِّدَ فَيْهِ النَّوَارِبُ كُلُّ هُوِّدَ فَيْهِ النَّرَاكِ فِي النَّوَارِبُ كُلُّ هُوِّدَ فَيْهِ النَّهِ وَبِوَلاَ يَتِكُ يَاعَلِي كُا عَلِي كُا عَلِي مَا عَلِي كَا عَلِي مَا عَلِي كَا عَلِي مَا عَلِي كَا عَلِي مَا عَلِي كَا عَلِي مُ

البم الشرف المراسد شربين المراسد في بركات ساكون واقف منين كرسيال موف والله ورج كيا حاد المراسد ورج كيا حاد الم

اول تازہ وصنوکرے اور دوگاند اور کرے اس کے بعد ایک ہزاربار سم اللہ شریعی بڑھ کرمیروو مفل اور کرے اور اپنی حاجت بارگا و النی میں مین کرے بھر ایک ہزار بار سم اللہ شریف بھرور نفل محمد سم اللہ مشریف بھرور نفل مجر سم اللہ شریف ایک ہزار بار عزم اللہ مشریف ایک مراوحات کا کہ مراوحات کا کہ مراوحات کا کہ مراوحات کا کہ مراوحات کو کہ مرکی ۔ مجرب و آرمووہ ہے اول آ بڑید وروومشریف اا بار الله تقرص و مسلم مظلم من المشاهد ایت موقول کا الله منظم من المشاهد ایت موقول کا المشاهد ایت موقول کا المعبد الحکم الله من المشاهد ایت موقول کا المعبد الله من الله من

علی الحریش لیف ۳۰ بارالمحدسترلیف اور فرکی سُنست اور فرمن کے درمیان دس بار سنب کیٹند کو به بار فجزیں ۲۰ باریش دوشند کو ۵۰ بار فجزیں ۳۰ بار سیشند کو ۲۰ بار فجرس به با عزيزالخلائق شمع ثبتان دصاجهادم

شب جهار شنبه كورى بار فخريس ، عبار منب بخشنه كور مبار فجريس ، وبار مشب جمعه كور وبار فرس ٠٠ بار- اسى طرح ووسرے مفتذيين ١٠-١٠ بار كم كرتے ربين انشاء الشرسط مفت مي سي شكل حل مواليكي ورزعل بورامونے تک صرور بالضروراب تک حس کو بھی بدعل بتایا بہلے ہی مفتد میں کامیابی مولی اول أخرورود شركف وا مار-

عمل و گرا کرمنرون اگرکسی پرقرض کثیر بوادر کونی سیل اس کے دین کی نہو یا کوئی ا

میں روزہ رکھے اور رات کو بیمل کے بعد نماز عناء دور کعت نماز بڑھ کراس طرح الحر شراف بڑھے۔ بِسُوِاللهِ الرحُملِ الرَّحِيمِ - يَاكُولُيُمُ يَالَطِيفُ يَامُسَبَّبُ الْاَسْبَابِ الْحُمَّلُكُيلِم مَ بِ الْعَلْمِينَ الرَّحْلُون الرَّحِيْمِ مِناحِيُّ يَافَيُّومُ يَا رُوُّنُ يَاكُولُهُ يَاعْطُونُ مَالِكِ يَوُ مِرِالدِيِّنِ يَامُعُطِئ يَامُعُنِّنَى إِنَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسُنْعَيْنُ يَاحَالِمُ السَّوَاتِوُ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ يَا سَرِيعُ يَاخَرِيبُ اِهُدِ نَاالحِتْرَاطَ الْسُنَقَوِيهُ وَحِرَاطَ الَّذِينَ ٱلغُمْتَ عَلَيْهِ وَعَيْرِ المُعَفْنُونِ عَلَيْهِ وَوَ لَالصَّاكِينَ مو بار-آين الله اوّل آخر درود مترسف ١١ بار

میسراعل الحریز لیف ادر ماجت دنیوی بوقها نب جنوب رُخ کرے وجندی اوا

کو بیعل مزدع کرے کتنا ہی اہم کام ہوعل پورا ہونے سے قبل ہی کام انجام پاتا ہے بروزا توار كو ١٩ بارسم الشريفريف بعده . ٥ بار ألحمك يلير ديب العليمين اور مين الوبار برورير الرَّحْمُنِ التَّحِيمُ ١٥٥ بار اور آبين ننو بار مروز منكل مَالِكِ يَوْ مُراكِينين ١١١ باراد آمِين ننو بار بروز بده إيَّاكَ نَعْبُكُ وَإِيَّاكَ نَسْتُعِينَ ٤٤٨ بار اورآ مِين سُو باربروز معرا إهْدِ نَاالصِّرَاطُ الْمُشْتَقِيلُو . ١٠ اور آمِن ننو بار بروز مجعه صِلْ طَالَّذِينَ ٱلْغُمُتُ عَلَيْهُمُ ١١٠٠ باراور آمين تلوبار بروز مفته عَيْرِ المُعَنُّونِ عَلَيكِم ولا الصَّالِينَ ٢٠٠٠ باراور آمين نتو بار. مرروز وقت مقرره برره مس وقت آسانی بو وه وقت مقرر كرليس اورمرروز درود مثرلف ١١ بار اول آخر شرطيس.

عمل شب جمعه رائے فضاحات تودورکوت ناز تجدادر سویان سوتو دورکوت

نفل فضا عصاجت كى ينت سے بڑھے اور مرد كعت ميں بعد الحدك بين بارسورة اخلاص براھے بعد سلام بين بار ورود قضا ك حاجت براھے بعد الك بنزاد باركا بديغ النجا كئي بالك بكر الله بنا كا بنديك بنزاد باركا بديغ النجا كئي بالك بكر الله بنا كا بناكا كا بنا كا بناكا كا بنا كا

يعل عبورة اخلاص المعلى اگرا بل ذوق حابیس تواس کی وعوت بھی دیں گرخلوت اختیاد کرنا ہوگی کسی سے کلام نذکرے أیك برمز كارخادم ر کھیں کہ وہ صروریات کو انجام دے غذامیں صرف بھنے ہوئے چنے یا فرکی روٹی کھائے۔ باتی ہدایات ترکیجاتی معلالی میں ملاخط فرمایئی اوراس مرعل کربی ۱۵ون کی خلوت میں حجھ ہزار بار بطریق مذکور فریل ٹرھیں دن میں روزہ ر کھیں . به بار روزانه دن رات میں شرحیں باتی ادفات میں درو دواستغفار شرحیں یا سوئیں ۔ اورقصائے حاجت کے لئے ١٠٠ بارایک دن رات میں یا بین دن میں ٢٠٠ بار مرسروز طرفین اول أخرورووشراف الم بار وطريقه بيس - اللهُ عَرّ استُلكُ عِن سِبُم اللهِ الرَّحَملِ الرَّحِيم - حسِّلُ هُوَاللَّهُ احْدُ يَا حُدُ ، يَاوَاحِدُ اللَّهُ الصَّكُ يَاصَكُ يَافَنُ دُ يَاوِتُو يَامَنَ لَّوَيَتَّخِذُ صَاحِبَةً وَ لَا وَكُنَّ يَامَنُ لَّهُ يُلِدُ وَكُونُونُ لَهُ وَلَوْ يَكُنُ لَّهُ كُفُواً احْكُمُ اسْتُلُكَ ٱن نُسْعِنْدَ إِنْ حَنُدَّا مَرِهِ لِذِهِ السُّوْرَةِ الشَّرِيفَةِ آنْ يَجِينُهُ وَلِي ا فِي مَا ٱرِيْدُ إِنَّ دَبُّكُ فَعَالَ لِيَّمَا يُولِينُ حب ٢٠٠ كي نغداد يورى موجاك ياايك ون يس ٢٠٠ كى تعداد يورى كنا موتو بر٠٠٠ ك بعدايك باريد وعايرهين - أفستنت عكيكُو أيضًا الخندًا مرهان السوري الشِّرِيفَة بِآنُ جَيِّنِهُ لِيُمَا تَعُنُكُ وُتَهُ إِلَّامَا ٱسْرَعُتُمُ الْحِجَابَةَ بِدَعُوقِي وَبِطَاعِتِي فَا سُرَعُوا وَاحْضِرُو الطِيعُوا جِينَ قَوْلِم تَعَالَىٰ أُدْعُونِ ٱسْتَجِبُ لَكُوْ إِنَّ الَّذِينَ بَسْتُكْبِرُونَ عَنْ عَبَادَ إِنْ سَكِيلُ خُلُونَ جَمَنْ قُدَا جِمِينَ واس على كومروع كرتي اى تین موکل عامل کی مدو کے لئے متعین ہوجاتے ہیں اور حب تک کدعامل کی صرورت بوری کوری والبي نهيں جاتے. اگر عامل كى ذات يا بات كى وجه سے كى مومن مرد يا عورت كا د انسان كھا ب اور ان کی آ ہیں اس وقت حائل ند ہوں توموکل سامنے حاصر موکر بوں کہتے ہیں اکستگلا مر عَلَيْكُوْ التَّمَا الْعَبْدُ الصَّالِحُ اسْ كَجِواب مِن يون كَ وَعَلَيْكُو السَّالَ مُرَالِ عِبَادُ الله مچروہ سوال کریں گے کہ تونے ہم کوکس لئے یاد کیا ہے اب اختیارہے کہ ان سے اپنی حاجت

جائز و محود ہوگی تو فوراً پر اکریں گے اور اگر موکلین کو تابع کرناہے توان سے یہ کے کہ میں یہ جاہتا ہوں کہ تم کو حب یا دکروں حاصر ہوا اور میرا جو کام ہوا نجام دواس پر دہ کوئی سرط شرط بیٹر کرنے گئے اگر تم نے اسے پور اکرنے کا وعدہ کیا وہ بھی خادم رہیں گے اور حب بھی اس میں کو تا ہی برتی موکل حاصر نہوں گے۔

من روز من المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

ورود مورك وفاك ماجت المام بين من بعد ناد مغرب اسى حبك و

فغرونف يرص كتن مى عظيم اورمشكل الرجائز كام مو برمالت بين بورابويستواش الرّخيل الرّحية مون البلاي ١٩ باربعده الله خَصَل وَسَلَّهُ وَ
بَادِكْ عَلَى سَيِدٍ نَا وَ مَوْلِكَ نَا هُمَّدٌ الْعَبُرَةِ الْكُولُ النُّوْرَ انِيَّةٍ وَكَمْ عَبْرالْقَبُّفَ مَهِ الرّحِمُ اللهُ وَكَالْتُ وَكَمْ اللهُ وَكَالْتُ وَكَمْ اللهُ وَكَالُونُ اللهُ وَكَالْتُ وَكَمْ اللهُ وَكَالْتُ وَكَمْ اللهُ وَكَاللهُ وَكَمَا الرَّحِمُ اللهُ وَكَمَا الرَّحَمُ اللهُ وَكَمَا اللهُ وَكَمَا اللهُ وَكَمَا اللهُ وَكَمَا اللهُ وَكُمُ اللهُ وَكَمَا اللهُ وَكَمَا اللهُ وَكَمَا اللهُ وَكُمُ وَاللهُ وَكَمَا اللهُ وَكُمْ اللهُ وَكُمُ اللهُ وَكُمُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَكُمُ اللهُ وَاللهُ وَكُمُ اللهُ وَاللهُ وَكُمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَكُمُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِمُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَكُمُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلِهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَا

بابُالغنا

0

غربت وا فلاس مویا مال و دولت کی افراد یورسلم حفرات کے لئے تان رہوب کا افہا ہے کہ ہم ایسے پالنے والے ہیں کہ ہماری شان خالفیت کو فراموش کرے منگ و بنجر ہمنس و قتر کی پرستن کررہ ہیں اور ہارے مواسی طرد ن فعال بنا رکھے ہیں اور اپنے سے کمتر فحلوق کی عبادت کرت ہیں ، مگر ہم اپنے خوان کرم سے تم کو بھی نوازرہ ہیں اور ان برج تعلیف و مقیبت آتی ہے وہ بھی شان ر بو بیت کا اظہارہ کہ یہ حقیر جو تعلیف و مقیبت تم برائی ہے کہ وان سے جن کوتم ہو جو کہ بھی شان ر بو بین مدد آب نہ کرسکے وہ دوسروں ہوکہ دہ اس کو دُور توکر دیں ، ایضاف ایسے ندکمہ اسطے ہیں کہ جو اپنی مدد آب نہ کرسکے وہ دوسروں کی مدایت کے لئے شان ر بو بیت کا اظہار ہے۔ اور سانوں سے بیا اصان - اسٹر تقائی ارشاو فرما تا ہے البقہ وہ کوشکہ النگاسی اور سانوں سے لئے امتحان ہے بیا اصان - اسٹر تقائی ارشاو فرما تا ہے البقہ وہ کوشیت البتا ہو گھر ہوئی گھر ہوئی کہ ایک اس کھر ٹریس ہیں کہ اتنا کہر لینے اس کھر ٹریس ہیں کہ اتنا کہر لینے اس کھر ٹریس ہیں کہ اتنا کہر لینے برحجور دیے جا بیس کے کہم ایمان لائے اور ان کا امتحان نہ ہوگا ۔

اس سے معلوم ہراکہ تنگدستی، غربت وا فلاس بھی امتحان ہے کہ کون صبر کرتا ہے اور کون آئے خدا کو بھول کر حوام کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ مثلاً بچری ، سود ، سٹرا ور دوسرے کو نقضان ہمنچا کراپا محلا جا ہتا ہے اور دولت و عزت دے کرامتحان اس طرح کہ کوئ شکر اواکر تا اور عزبیوں کی مدد کرتا ہے ، اس سلسلے میں چندا قوال جن کوا، بل ایمان جواہر باروں سے تبنیہ دیتے ہیں میش کئے جاتے ہیں ، کرتا ہے ، اس سلسے میں چندا قوال جن کوا، بل ایمان جواہر باروں سے تبنیہ دیتے ہیں میش کئے جاتے ہیں ، فالوں کی جہت نہیں گئے۔ کہ دوست اس کے دہش سے مجت نہیں گئے۔ کو حضرت سفیان توری وحمد اللہ علیہ فرماتے ہیں جہنے شن می کر میں والوں کی برابر عبادت کرے اور دولت و دنیا سے مجت رکھے قیا میں کو ندا فرمانی جائے گہدید وہنے تھیں جو خدا کے دہش سے حرفدا کے دہش سے محت رکھنا تھا۔

ک رسول الله صلی الله ملیه وسلم فراتے ہیں دو محبو کے بھیٹر شیے بھیٹروں کے غول میں اس قدر خرابی منیں ڈوالتے جس قدر دوستی مال و حاہ کی مسلمان کے ول کو تباہ و برباد کرتی ہے اور نفاق کو دل میں اس طرح اگانی ہے جیسے پانی سزے کو۔

و عادمین کاارات وکرونیا نفرف کے لئے مجت کے گئیں۔ دنیائی دولت حاصل کردائی

کے ہے عیر کو آنے کی احازت نہیں۔

صبلی رحمتہ الشرعلیہ سے کسی نے سوال کیا رکوہ کس قدر ہے فرمایا فقائے مذہب ہیں دوسو
درہم سے پانچ درہم دینا اور مذہب عثاق میں دوسو میں سے ایک بھی رکھنا حائز نہیں لکہ اس کے
مشکر یہ میں حان دینا جا ہے کہ اس نے اپنے کرم سے دئے گراس کی مجت نہ دی اور اپنی راہ میں نرچ کرنے
کی تافید ہیں جان دینا جا ہے کہ اس نے اپنے کرم سے دئے گراس کی مجت نہ دی اور اپنی راہ میں نرچ کرنے

ن انترتعالی ارشاد فرما تا ہے۔ انترتعالی سود کو گھٹا تا اورصدقے کو مرجعا تا ہے اورانشد دوست منیں رکھٹا نا شکوے گھٹا کا رکو۔

علما، فرماتے ہیں کر سود کی کمائی چوری حابی ہے یالٹ حابی ہے یا آگ میں حل حاتی یا خاک میں مل حابی ہے یا حاکم شکی میر حصین بت ہے یا اولاد عیا شی میں خرچی کردیتی ہے مگرخود کو اس سے کوئی فائر پہنیں۔ اور صدقہ برورش یا تا ہے حس طرح ایک دانے سے دنش بالی پیدا ہوتی اور ہر بالی میں متواد اپنے

ہوتے ہیں۔ صدفہ کا بدلہ دینائے فافی میں بہت محقور اادر آخرت میں کل مزید انعام کے ساتھ مدتا ہے۔

ک رسول الشرسلی الشرعلیہ وسلم نے فرمایا اس امت کی بہلی نیکی بیتین اور زبدہے اور بہلاف دیخبل ہے۔ بیتین سے مراوالشر نغالی رازق و مالک ہے۔

فرمایاصلی الله نظالی علیه وسلم نے مسلمان حجوث اور خیانت کی خصلت پر بپدا نمیس کیا جا تا بلکہ
 دہ مشرف ہوتا ہے صدق وامانت سے برسب تصدیق وامان کے ۔

و فرمایا ملی الله علیه وسلم نے جو تکبر کرتا ہے خدا سے خوار کرتا ہے۔ وہ اپنی نظریس بڑا ہے اور لوگوں کی نظریس بدترہے۔

ارشاد اللی - سیرنا المعیل علیه السلام پروسی آئی کداے المعیل اگر توجعے پانا جا ہتا ہے توشکستہ دلوں کے پاس تلاش کر۔

اورفر مایا صلی استرعلیه و سلم نے میری رضامندی اپنے صغیفوں میں تلاش کرور اور مجھے رافنی رکھنا ہے نو) ان کورافنی رکھواس لئے کہ تم کو تمارے صغیفوں کی بدولت رزق دیا جاتا ہے رہیاں صغیف سے مراد وہ لوگ ہیں ہو حصول دولت میں کمزورا در مجبور ہیں۔)

O رسول الشرصلى الشرعليدوللم في صحابه كوسكم فرمايا كرمساكيين سع مجتن كرو اوران سے قريب رمور-

ن رسول الشُّر على الشُّر على والم في ارشاد فر مايا- أننان كول مين حدد اورا عان المعضَّ منين موسكة -

اور فرمایا حسدسے بچو کر حسدنیکیوں کو اس طرح کھا جاتا ہے جس طرح آگ لکودی کو۔ یہ وہ جو اہر بارے ہیں جن کو یہ وکرمسلان اپنے کلے کی زمینت بنالے تو دینا و آخریت سنور جائے۔

اب تو بدبات سمجو سی آگئ ہوگی کہ غربت وافلاس مجی رحمت ہے کہ جس کا دل ہوجہ غربت و معیدی ٹوٹا ہے گروہ نہ توخدا کو جھوٹر کرغری طرف مائل ہوا نہ احکام خداوندی کے ظاف ہوا کو رہ فر بید معیدی ٹوٹا ہے گروہ نہ توخدا کو جھوٹر کرغری طرف مائل ہوا نہ احکام خداوندی کے ظاف ہوا کو در بعد انتذا ور ربول ہی کی طرف لو لگائے ہے تو اس کا دل خدا کا گھرہے الیوں ہی کے لئے ارتاد فر مایا حضر ہوا ایک ہو ہوں۔ انتذا کر مایا گھرہے الیوں ہی کے لئے ارتاد فر مایا حضر ہوا کہ نہ ہوں۔ انتذا کر مایا گھرہے الیوں ہی کے لئے ارتاد فر مایا حضر ہوں انتذا کو رکھا حضر ہوں انتذا کر مایا انتظام میں ہو جھے راضی رکھا مشکستہ دل کا یہ اعزاز۔ اسی پر بس نمیں خدا کے مجبوب صلی انتظام پر سرنی اور حالی کرام سے ارتاد ہوا کہ میری اُمت کے غریبوں فقیروں سے مجبوب کی امت کے غریب کی دور قیا مت متا ما ارب کا کہ اے میرے مبدوس نے نہیں فلت وربوائی کے لئے غریب نمیں کیا تھا کہ اس لئے کہ اگر تم صبر کرو تو آج المیں خلوب عوب کی امت کے غریب و مسکین حید وہ حسام کی اس کے کو بایا جائے گا کہ اے میرے مبدوس نے نہیں فلت وربوائی کے لئے خریب نمیں کیا تھا کہ کہ اس کی کا کہ اے میرے مبدوس نے نہیں فلت وربوائی کے لئے خریب نمیں کیا تھا کہ کہ اس کے کہ اگر تم صبر کرو تو آج المیں خلوب عوب کی امت کے غریب فل اور اس خلف سے کو زیب نمیں کھا یا بیٹا یا ہو۔

کر لواد رجنت میں سے خواو اور اُسے تھی اپنے ساتھ لیتے جاؤ جس نے ترس کھا کرتیں کھلا یا بیٹا یا ہو۔

کر لواد رجنت میں سے عواد اور اُسے تھی اپنے ساتھ لیتے جاؤ جس نے ترس کھا کرتیں کھلا یا بیٹا یا ہو۔

کر لواد رجنت میں میا کی دولئیں اس مائوائر پر قرابان ۔

اس باب کی ساری ہدائیں ان جواہر باروں سے ظاہر ہیں کہ حصول دولت و خفا کے علیا ہے۔
قبل بری عاد قول جوا، شراب عیامتی ، تنجر ، سود ، سٹہ ، وغیرہ سے تائب ہو ، کھی عزیب کو حقر نظر
سے مذو یکھیے مذہ جو مکن ہواس کے ساتھ احسان کرے ۔ گر مدافغال غریب کو نفذ مذو ہے کہ
وہ فاقر نہیں توڑے کا بلکہ نشہ کرے گا ۔ ہاں کھانا کھلادے اور اپنا پیرا ناکیڈ اپینا دے کہ نیا و یا
گیا تو نے کر برے کام میں خرچ کرے گا ۔

یه درود مترایت بهت محبوب و معبول ب اور اکثر کی دروز بال اور حرز جان ب اور کیوں من موکداس کا نام بھی درو و آج ب عنی رحمت و مرکت کا بے زوال آج و حب تنگر متی دور می حفاظت و شوار موجائے تو ورو و تاج بعد بران ا

عرب ودولت كاماج

ز ہو نے اور روز کارنہ ملنے کی وجہ سے عزت کی حفاظت وشوار ہوجائے تو وروو آج بعد ہران ادر اور بعد خارع عاش میں نکے بین دن

ایا ہی کرے اگر تین دن میں کوئی در بعد نظ و تو مقد در بعد فرے بڑھنا مروع کرے حب تک بڑھا رہے کر حب تک کوئی آگر اس کو خوشجری نائے۔ درود تاج بہے۔

بِسُواللهِ الرَّحْلُون الرَّحِينُ وَاللَّهُ وَصَلِّعْلَى سَيِّدٍ نَا وَمَوُّلَا فَا عُسُبَّدِ صَاحِبِ التَّاجِ وَالْمُعُرَاجِ وَالْهُوَاقِ وَالْعُكَوِدَافِعِ الْبَلاَءِ وَالْوَبَاءِ وَالْعُمُ الْمُرْصَ وَالْكَتِمِ إِنَّهُهُ مُكْتُونًا مَّ مُنْوَعٌ مَّتَنْفُوعٌ مَّنْفُونَ مَّنْ فَي اللَّهِ وَالْقَلْمِ سَيِّدِ الْعَلَّ وَالْعَبَهِ حِسْهُ فَ مُقَلَّ سُ مُعَطَّرٌ مُطَهَّرٌ مُثَنَّ رَيْ الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ شُنُسُ الطُّح بَدُدِالدُّجُ عَدَهُ رِالْعُكَا نُورُ الْهُدَى كَهُفِ الْوَدَى مِصْبَاجِ الظَّلُولِ إِمِيل الشِّيوَ شَفِيْعُ الْأُمْمِ وْصَاحِبِ الْجُودِ وَالْكُرَ مِرِ وَاللَّهُ عَاصِمُكُ وَحِبْرُ يُلُ خَادِمُه وَالْبُرَاقَ مُهُكِّبُهُ وَالْمِعْلِجُ سَفَمَ لا وَسِدْ مَن اللهُ المُن تَعَلَى مَقَامَة وَقَابَ قُوسَيْنِ مَطْلُو سبن وَالْمُطُلُونِ بُ مَقْصُودُ وَ الْمُقَدُودُ مُوجُودُ لا سَيِّدِ الْمُنْ سَلِينَ وَخَاتِ وَالنِّيَانِي ﴿ سَيْفِيك المُنُ نَبِينَ ﴿ اَينِيسِ الْغَرِيْدِينَ ﴿ رَحُمُ لَةٍ لِلْعَلِمِينَ ﴿ مَاحَةٍ الْعَاشِقِكَ وَهُرَادِ الْمُثَاكَ يَنَ شَهُسُ لَعَايِهِ فِينَ * سِكَاجِ السَّالِكِينَ * مِصْبَاجِ الْمُقُرَّ بِبُنَ ﴿ فِحُبِّ الْفُقَرَّاءِ وَالْفُرُ مَا ٓعِوَ الْمُسَاكِينَ سَيِّدِ النَّقُكُينِ بَيِ الْحَهَمَيْنِ وَالْمَامِ الْقِبْلَتَيْنِ وَسِيْكَتِنَا فِي الدَّاسَ الْ صَاحِبِ قَابَ قَوْسَينِ عَبُونِ مَنِ الْمُشْرِحَيُنِ وَالْمُغُرِبَينِ مِدَدِيدًا لَحُسَنِ وَالْحُسَينِ مُوْلَانَا وَمُوْلَى النَّقَلَيُّنِ ﴿ إِنِي الْقَاسِمِ فَحُبَيِّنِ ابْنِ عَبْدُ اللَّهِ فُرُمٍ مِّنُ نُوْرِ اللهِ يَا يَمُّا الْمُشْتَا قُوْنَ مِنُوْيَر جَمَالِم هُ صَلَّوُ اعْلَيْرِوَ الْمِوَاصَعَابِم وسَيِّلَمُ ا يعلىبت رددارب ليلين سريف ببدنا زعناد ايكام اس طرح كربرمبين بردرود كاج الم باديره - بيلياى

دن كام سنورجا تأب اكريقيس ياحفوا

ODLOL ODLOS ODLOS ODLOS

ODLOL ODLOS ODLOS

ODLOS ODLOS ODLOS

ODLOS ODLOS ODLOS

ون وم مورف به الريس يا صور قلبی يا صحت لفظی ميں کمی ہے تو دوسری بات ہے ہرمبين بردرود نشرلف پٹرهکر دم کريں اور اس نقش کو ٹو پي کويں يفتش معمولي ففلت سے غائب ہوجا تا ہے حفاظت سفرط ہے۔

برائے حصول دولت وغنا کے لئے الحد شرافیت اس طرح بڑھیں اول درود

الحريترلين

ففا ك عاجت بعني ورو وتبخينًا أيك باراجره أللهُ عَرَّ إِنَّى أَسُمُّناكُ مُنْتَهِى الرَّحْمَرُ مِنْ كِتَابِكَ وَ اسْمِكَ الْكَعْظَمِ وَجَدِيْكَ الْكَعْلَىٰ وَكِلْمَاتِكَ التَّامَّةِ ٣ بَارِ كَثِمَ الْحَيْنُ الْعَلَيْنَ ١٤ بار ورود تاج شريف ١٤ بار- اكتر حنين الرّحية ١٢ بار ورود تاج ١١ بار طلك تو مالتين ١١ بار ورود تاج ١١ بار إيَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسُنَعُينُ ١٩ بار ورود تاج ١١ بار اهُدَا الصَّاط الْمُسْتَقِيمَ 19 بار ورود تاج 19 بارحِرَ اطَاتَ فِي أَنْعُمُن عَلَيْهِوْ 19 بار ورود تاج 19 بار غَيْرًا لَمَعْضُوبِ عَلَى هِمْ وَلَالصَّالِّينَ ٢٥ بار درودتاج ٢٥ بار أمِينَ ٥ بار بحريد دعا ٱللَّهُ عَ انِّي ٱسْتَلَكَ وَاتَوَحَّبُهُ إِلَيْكَ بِنَبِيِّكَ مُحَدَّدٍ نَبِيِّ الرَّحُهُ يَارِسَوُلَ اللَّمِ إِنَّي تُوجَّمُتُ بِكَ إِلَى رَبِّي فِي حَاجَتِي هَانِهِ لِتَعْفِينَ لِي حَاجَتِي س بار -

و فی اس اس خراع پر کنده کرا کے دوج ماه بن علی شروع کی میں اس خراع کی جار بتی اچھے تھی سے روش کریں اورورود تاج یاورود فضائے حاجت (تبخینا) ایک باریاع باریاهے اس کے بدرسم الٹرسٹرلین

سلطان ١٨٠ و و اجل المهم يا محيط ياعادل يامون أرهاب و الرحيم و الرحيم و الرحيم و الرحيم و دم بار اس ك بعديه وفقش كاغذير لکھے بہلا اور دوسرا الگ الگ رکھے۔ سیلاآٹے میں گولی بناکروریا بیں یااس الاب میں عبل معلیاں موں ڈالے دوسراا بنياس كهددوسر دوزنين نقش لکھ سبلے رونوں دریا میں ڈالے آخری ایک نقش سیلے دن کے

نفتش کے ساتھ الاكرائي پاس ركھ اى طرح مرروزاكي فقت طرها آجائ بيلادريايي آ تخری ابنے پاس مرکھے۔ ۱۹ دن بیمل کرے ۱۹ دن کے ۱ انعق اس کے پاس جمع موجا ئیس گے ان ب كوطاكراكي حبكه موم حامه كرك كلي مين واليس اورجب تك حب منشاء كام زجل جائے يا طازمت مذیلے بامستقل زموحائے مردوز ١٩ عددنفتن لکفنارہے جراغ بھی حلانا رہے اورسم الله شرکفین بھی ٹرفتا رہے ہیں انفتش در بامیں ڈوالٹارہ اگراس دوران کسی کونفش دینا ہو او ایک زائد کھے اس نقش وسعت رزق يا دُذَّانُ تَوَذَّتْ بَالْتِرْتِ وَالِرِّزُقُ فِي رُزُقِ عَلَى مُورِدُقِ فَي رُزُقِ

قاورسی کرور بیارہے تواس علے فریعداللر تعالے عسوال كرك بعشقت روزى عطام والرروز ركهن برقادرمو توبده حمعرات جمعه كوروزك ركم جمعه كوعنىل كري اورسحد كوحائ الرمكن موزوكج وهدقم كرك- الرايك نيا بيسه مي موياايك مجوري مو، اور مسجدس جا كر قبله رومبي كر اور كمزور يا بهاراتنا ہے كه

مسجدتك نه جاسك توكفريس بى ايك سوكياره باداس نقش كوسامن ركه كراس طرح بهما مند سْرِيف برص - اول ورووسْريف ع باريم اللهُ عَزَا فِي اسْتَلَكَ يستُوالسِّواللهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيْدِهُوَ اللهُ الَّانِي لَا الْأَهُو عَلِمُ الْعَنْبُ وَالشَّهَادَةِ وَهُ عَ الرَّحُمْنُ الرَّحِيْمُ السَّمْلُكَ بِسُمِ اللِّي الرَّحْمُنِ الرَّحْمُنِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمُ أَللُّهُ لَا إِلْهُ إِلاَّ هُوْ الْحُيُّ الْقَيْوَمُ اسْتَلَكُ بِسُمِ اللهِ الدَّحْمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ الْمَاحْدُنْ سِنَةٌ وَ لَا نَوْمُ و لَهُ مَا فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الْكُرُمِنِ ٱسْتَلَكُ بِسُعِ اللَّهِ الرَّحْلِن الرَّحِيدُ مِنْ ذَاكُّذِى بَشْفَعُ عِنْدَ لَا إِلَّى بِإِذْ نِهِ ٱسْتَلَكَ بِسُوِالله الرَّحُهُ إِن الرَّحِيْدِ يَعُلَمُ مَا بَنُ ايُدِيْمِهُ وَمَا خَلُفَهُ وَ لَا بِجُيُطُونَ بِسَنَ مَى مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِهَا شَأْءَ وَسِعَ كُرُسِيُّهُ ٱلسَّمُواتِ وَالْاَهُنِ وَلَ يَوْدُهُ وَفُظُمُما وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ أَسْتَلَكَ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْلِي الرَّحْمِ ٱكَّذِيْ عَنِتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيْوُمِرِ وَخَسْعَتْ لَهُ الْآصَوَاتُ وَوَجِلَتِ الْقَلُوبُ مِنْ خَشْيَتِهِ أَنْ تَقُيلِ عَلَى عُنَيْ وَعَلَى اللهُ عَلَيْ وَاللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْ وَانْ تَقَفِّني حَاجَتِي . سيان اين مزورت كا ذكرك كم مح رزق ملال عطافر ما يا دُرًّا ت يا يول كه كم محفة خرج بوميرعطا فرا يامُعنِطي -

علادہ جمعہ کے ہردوز ۱۹ ار تجد نماز عشاء بڑھاکرے اور استقت بردم کرتا دہے کہجس دن یہ علی حجوث جائے گا تو اس نفتش کے پاس رہنے کی وجہ ہے علی منفظع مذہو گا۔

ماز برائے میں ورکعت بر بردوز حب تک حب مناد کام منط اور کوت کارنفل اس طرح اواکرے کہ بیلی رکعت بیں بعد شاء واکئی کئی کے وَمُن يَسَقُ اللّٰمَ اللّٰهِ اللهِ اللهُ ال

ینقش وسعت رزق کے لئے مجرب ہے۔ بینقش ۵۵ عدد لکھے اور اس برنقش پریہ دعا ایک بار پڑھ کردم کرے اگر ومینی وکھنٹ کئی اس

The second second	K	44	Man !
يارحم	ولغةكثيرة	اس لدنك	اكرمنى
الراحمين	برحمتك	دحةواسعة	وهب لی
1464	240	099	4mar
44	141	4444	091
4440	894	477	۱۳۸۰

مِنْ لَكُ نُكُ رَفْعَة وَاسِعَة وَ لِعْبَارً كَيْنُو لَهُ بِرَحْمُتِكَ يَا أَرْحُكُو الرَّاحِيينَ-١٥ بيط نفوش آفے ميں كولى بناكروريا ميں ڈالے اور آخری نقش اپنے پاس رکھے اس کے بعد مرروز ایک نقش لکھارے اوروس یار روزان یه وعاورویس رکھ اوروفقش کسی

حاجتمند کو دے دیاکرے اگرحاجتمندنہ آئے تو آتھویں دن ان نقوش کو کولی بناکر دریا میں ڈال پاکرے-

مرائے وسعت رزق افتان روز کیتند پہلی ساعت میں لکھے اور اسی ساعت میں ریا سروع كرك اوراكر منقش كنده كرائ تو ناكيدكرد ي ريفش عابندى برساعت تمس مي كنده كياجائ اوراس عل كوسك تنديسا عت تتمس معنى ميلى ساعت مين شروع كرين اور درود ماج يا درود تنجينا متن مار يرهين اس كے بعدام مع بارسُ بْحَا نَكَ لَا لِلْهُ اَنْتَ يَادَبَ كُلِّ شَيْعً وَوَايِنَ لَهُ وَرَازِتُ فُ

MAK 419 20 لاَ الدَّانَتَ كَادَبَّ كُنِّ شَيِّعً وَ رداريكة ورادسته الم / دَاحِهُ NAL MAL MAD 494

وداجه أفرس درود مرافي عاراس على كى مدنتن على كرنتن مية كى صرورت كمزوراعتفاد والے حضرات كوين آتى - اسىلى سى يىز كاب كرويدى شروع کے تو بھولسی پرافدارند کوس کسیں فلان على كرربابون موائداس كرجس بتاما يااحازت بخشى بادرجوا نزات وفوامد

ظامرمول ان برمغرورن مواور بميشه بإكيزكي باطن كاخيال ركع فلب وحبم اور لباس كو تخاستول اور كأفتول سے بجائے۔

الكنترى برائه صول وزكار وولد في عن الدائلة ي خاص اى مقصد كالي ووكار وولد في عن الماري منزلية بين تيارى ما بي به الله

جن کا ہدیہ علادہ ڈواک خرچ کا دوہے ، ہیسے ہوگا۔ یہ انگشری کمیش ایجنط حفرات کو اِس کے منیں بھیری جائے گی کراس میں رمایت کی گنجائش منیں اگر و دچارا فراد مل کر منگا میں گئے قر ڈاک خرچ میر کی ہوں ہے۔ اس انگشری کا نقش شرف آفتاب میں کندہ کیا جائے گا جو اپر بل مخلفہ میں تیار کیا جائے گا۔ اِس انگشری کو حصل کرنے کے بعد ساعتِ قر میں نعنی دور دوشنبہ طلوع آفتاب سے ایک گفتہ قر کی ساعت ہے اس وقت سورج کی منہ کرکے انگشری ہا تھ میں لے کر بایمنا کُ ذُو الِحد اُلگا تھا میں ساعت ہے اس وقت سورج کی منہ کرکے انگشری ہا تھ میں لے کر بایمنا کُ ذُو الِحد اللہ اللہ میں اور اول آخر دروو شریف ہار بھر انگشری بین لیس ۔ اگر بعد نماز فج انگشہ ور دمیں رکھیں توجو دعا کی جائے یا جو حاجت میش آئے اور عامل دل سے جانے پوری ہو۔ جو صاحبان رفیقش میں شامل ہوں گے۔ عامل دل سے جانے پوری ہو۔ جو صاحبان رفیقش میں شامل ہوں گے۔ میں طلب کریں اسی میں دیگر جارو رفیقش میں شامل ہوں گے۔ میں طلب کریں اسی میں دیگر جارو رفیقش میں شامل ہوں گے۔

ییل ۹۹ دن کا ہے دین س ماہ اور ۹ دن کا- اگراتے دن تنهائی اختیارکرے اور برہز مبلائی وجائی
کے ساتھ عمل کرے تو زیادہ بہترہے ور زحرف حلال غذاجس ہیں حرام کمائی کا ایک بیسیر بھی شامل نہو
اسی برقناعت کرے اور تنهائی اس لئے بہترہے کہ حب نہ کوئی پاس آئے گانہ یکسی سے بات کرے گا تو
زبان و نظر قلب وجہم ، درست و پارب گناہ سے محفوظ رہیں گے- اور اگر اپنی ذات براعتا وہے تو
خلوت بھی صروری نہیں ، کیا بحجی بُ الحصّائے فک تَنگُوتُ الْدَلْسُنُ بِکُلِ ثَنَا شِه وَنِعمائِم یا بحینیہ۔
۹۵ روز تک بندرہ ہزار باراس طرح بڑھے کہ دن میں دس ہزار بار اور شب میں ہم ہزار بار - دن کے
عمل کو دووقت میں تقیم کرسے ہیں فین فراح کروے کیوئل متزوع کروے معزب تک - دو میر کا کھانا کھاکر
فیلولہ کرے ظرمیں اُ محمر نماز ظراد اکرے کیوئل متزوع کروے میلے دن اول ۲۱ باردروو تاج ختم عمل پ

ایک بار اسی طرح تمام اوقات میں اول آخرا یک بار درود تاج پڑھ اور کھی دورانِ علی میں کسی ہے ہا کرنا ہو نو نفداد کا خیال رکھے اور ایک بارکوئی بھی مختفر درود پڑھ کر بات کرے اور کھے درود پڑھ کر ترخ کے مردے اور مرجمجہ کوعنل کرے سنت پڑھ کر سی جرحائے اگر کچھ پاس ہو نوکسی سخی کونیم ات کرے اور سنتیں اپنے مقام پر آکر بڑھے انشاء اللہ دورانِ عل ہی عجائباتِ قدرت دیجھے گا۔ حضرت محدعون صاحب کوالیاری جواس کے عامل سے تحریر فرماتے ہیں۔ اس عامل کوچی نعالی بیکرام ت عطاف مائے کہ اس کا کلام حجیت عالم ہو اور ہر بات اس کی قرآن و صدیت سے ہوجی کے دومائے عافیت و دعائے بلاکت کرے قبول ہو اور ہر بات اس کی قرآن و صدیت سے ہوجی کے دومائے مال ہو اور فتوحات کرا مات کا بلور ہو عامل کو لازم ہے کہ جو کچھ آئے سب خرچ کر ڈوالے دوسرے دن کے لئے نر رکھے خدا تعالیٰ دوسرے دون کے لئے نر کھے خدا تعالیٰ دوسرے دون کے لئے نا رکھے خدا تعالیٰ دوسرے دون کے لئے نا رکھے خدا تعالیٰ دوسرے دون کے لئے نا رکھے خدا تعالیٰ دوسرے دون کے لئے نا دوسرے دوسرے دون کے لئے نا رکھے خدا تعالیٰ دوسرے دون کے لئے نا دوسرے دوسرے دوسرے دون کے لئے نا دوسرے دو

ماج عوت و كرامت اس كورس كي درج كياجار إب كرجس كوعل مندرج بالاكرنے كى ہمت نہو تو بیعل مخفرے آسانی سے انجام دیا جاسکتاہے۔ بیعل جالیس روز تک جار ہزار بار اور بد بھی مکن نہو توصرف ۱۹ دن ایک ہزار بار اس کے بعدہ ۵ بار ہر نمازے بعد پڑھ لیا کرے اس کے آداب وہی ہیں جواویر درج ہوئ اگر ہر دوعل میں پیر کا تفور یا عا م حب نے اس کی اجازت دی ہے اس کا تصورکریں اور بیرا تقال کرچیا ہے تو اُس کی روح کو فاتحہ پڑھ کر اُوا بخشیں اوراس کا تصور كركے پڑھيں كواكرفتمت سے موكل اس كا حافز موتو الجفي شكل ميں آئے اور حب سامنے كوئى آئے تواپ عل ترک ذکریں نہ ڈریں ملکہ ملند آوازے علی بڑھنا مٹروع کردیں اگرعل کی تعداد حتم کے قریب ہوتواسی پرلس ذکریں ملکہ با تعداد مرصے رہیں حب وہ سوال کرے تو اس کے سوال کا جواب دیں اور اس سے اپنی خواہش بیان کریں اگر موکل کو تابع کرنا ہے تو اس کے متعلق با دب کمیں وہ جو نشرط باك اگر آپ اس برہمیشه قائم روسکیس تو وعده کریں ورز مرف اتاکمیں کر مجھ حس وقت جو حاجت بیش آئے آپاس انجام دیں میں آپ کی نظری سے کا طالب ہوں مطبع کرنا منیں جا ہتا۔ علی برہے۔ يَاعَظِيمُ ذَاالثَّنَاءِالُفَا خِيرِ وَالْعِينَ وَالْحَيْدِ وَالْكِبْرِيَاءِ خَلَا يُدِلُّ عِنَّهُ يَاعَظِيمُ رُبِّت كاطريقة وبى ب جواويردرج ب- الربيرمتع سرايد بين ياعقيده اس كامشكوك ب ترفقان كاخطروب- اليي حالت بين أفاب بدايت ما مناب تنتب حفور مفتى اعظم مندوا مت ركاتهم القرسير جوبم تبييه المخضرت رحمة الشرعليرين ان سعقيرت ومحبت كارشته قلبيس بيداكرك آكيا تقور

كرين كدنفقان سے محفوظ رہيں اور نيفن كا مل حاصل موسى اور اجازت كريرى عليات فقيرا فبال احد بذرى رصنوى - بازار صندلخان بريلى منزليت سے حاصل كريں -

على المعنى المرجد المحلى المح

الع برها وركي زبان والحضات كلية بدايات

خصوصی مرایات جن کو بڑی دعائیں باد منیں ہوکتیں ان کے گئے اسائے باری تعالیٰ سے کوئی ہم متخب کرتے بتائیں گراس میں بیخیال رہ جولفظ ان کی زبان سے میچے اوا ہوسے اس کے مطابق اسم باری نتخب کریں مثلاً اسم یا مغنی کو اکثراحیاب یا مگنی بڑھتے ہیں اور اسم یا عنیٰ کو یا گئی پڑھتے ہیں۔ اسی طرح کچی زبان اور مخارج سے نا واقف حضرات کو ایسے اسمار تربتائیں جن میں غ ۔ ع ۔ ص ۔ ط ۔ ق ۔ ظ ۔ ذ ۔ ض ۔ شین ۔ فا - ہوں ۔

یہ دہ مودف ہیں جو سیح نزکرا سے جائیں تو غلط بڑھنے کی وجہ سے تندیدنقضان پہنے سکتا ہے۔ مثلاً اسم یا بدوح کو اگر بڑی ہے ندادا کی گئی اور دو حقیقی ھو بڑھی یا بدوھ تو جس حکہ بڑھاجا کا وہ دیران ہو حانے اور حجو نیڑی میں بڑھے تو آگ لگ جائے ۔ رحبت بھی ان ہی خامیوں کی وجہ سے ہوتی ہے۔ یہ چند سطری ہر عامل کی ہدایت کے لئے کافی ہیں بوڑھے اور سیدھے بھولے حضرات کے

اعتقاد میں بڑی خیکی اور سچائی ہوتی ہے اس لئے وہ جو بھی عل کریں گے بہت جلدا تر ہوگا اور میرا تجربه بھی اس پرشا ہدہ مگر فرق یہ ہے کہ ان کو ان کی اہلیت کے مطابق علی کرانے والانہیں ملتا او ان کوایسے وظیفے بتا دیئے جاتے ہیں جن کی عجے ادائی وہ نہیں کر باتے نتنج صفر رہتا ہے مگر نفضان ان کی صدق اعتفادی محفوظ رکھتی ہے . ایسے حضرات کے لئے دو اُسان عمل تحریکے جاتے ہیں ۔ عماسهم ما دلا ابعل شمع ششان رضاحصداول میں درج ہے مگروہ باموکل ہے جس کی وہ كالمنكر سے ہرشفس كماحقة فائدہ نه عامل كركا - سيان وہ طريقہ ورج كياجاتا ؟ كتب سے ہرشخص فائدہ عصل كرسے بيعل مفت كادن كزاركر اقوار كى شب بير كادن كراركونك ك شب ميں منزوع كيا جائے نفعت شب كے بعد عنسل اور وضوكرے باك كيرے بينے بوجائے نماز يركفرك موكرج سورت بأأيت صجم بادموتين باربره بجر درود منزليف عربحى يادموا اباربره يهر كااكتنى حياد بزارم تنبريط على كورى بغروع كرى مغروع كري حد عقك جائ زميره وال حیاستانے تو بھر کھڑا ہوجائے مرعل ترک ذکرے کھڑے بیٹے بڑھنا ہی رہے نااس کی طرت سے دھیان ہے حب جار ہزار کی تعداد بوری ہوجائے اپنے لئے د ماکرے عیرا ابار درود سراف پڑھ کرانے ہاتھوں بروم کرے اور سرسے بیزیک جہاں ہاتھ پہنچ حبم بر بھیر کے مگروعا ہا تھ بھیلا کر دعا کے طریقے پر مانے اور اسی طرح درود پڑھ اگر درود کی گنتی نا مرح بے بنار بڑھ اسی طرح تین روز عل کرے - بعد تین دن کے بعد نماز عشاء صرف ۲۹ بارید اسم اسی ترکیت پڑھے۔ حب وه بى دن آئے جس دن يرعل منزوع كيا تفا اسى رات كو فجريس اس وقت أسط كرعل بؤرا كرك ناز باجماعت اداكرسط عشل كرك اسى طرح يا الشرحار مو بارتين روز مرسط بحور بميشه بعد نماز عناء اور بعد نماز فجر ۲۴ باربراسم برهنارب عنب سرمزورت بورى موجوعا بكبس دكس ے اُس کو پنیے جس تنم کے کھانے کی خواہش ہو دہی الٹردے جتنے بیسیوں کی حاجت ہو عنیہ سے كونى ذرىعد بيدابو ، جوقرعن مواداكرنے كى سيل بيدا مو - فكرنكرے اگر قرض خواه أے توقعى يريان نهرانشاء الشدوه تختی مرک کا اوراس سے مبت نوش اخلاقی سے بات کرے وہ طلب کرے

 الحدر شریف سات بار پڑھ کرانے لئے دعاکرے اس کے بعد یا مجیب چار موباد اس کے بعد درو و شریف پڑھتا ہوا مسجر جائے جب تک نمازسے فادغ نہ ہوکسی سے کلام مذکرے۔

ادائے وق کے کے معدداں سی اداے۔

ال حصول روزگار کے لئے جروز ای طرح می کرے۔

ا ورحصول مرکت کے لئے ہر عبد کو فریس بیا بڑھ باقی دنوں میں مرف اور حصول مرکت کے لئے مرحبہ کو فریس بیا بڑھ باقی دنوں میں مرف اور مادے پہلے بڑھتا دہے اگر کئی فبوری باجاعت یا جاعت کی ایک کعت جھوٹنے کا فون ہو تو نعبہ کوریا

ازاجاعت كے لئے جند ضروري بدايات

علیات میں جہاں نماذ با جماعت کی سرط ہے اس میں یہ خیال رہے کہ نارتی میمالعقیدہ امام ہی کی افتدا میں خیاں نماذ با جماعت کی سرط ہے اس میں یہ خیال دومنوا ور نسان کے افتدا سے بھی گریز کرے اور حب سجد میں امام ستی صیحے العقیدہ ہو گرعنیل دومنوا ور نساز کے مسائل سے ناواقت ہوجس کی وجہ سے نماز جمحے اوانہ ہوتی ہوتواس کو زمی سے مسائل بتاتارہ اگروہ اس ہرعل ہذکرے تو اس کی جاعت سے ننما پڑھنا ہمڑ ہے ۔ ہم وہ شخص ہو صیحے نمازاداکر نا چاہتا ہے وہ بہار شراحیت حصد دوم اور سوم اور کتا ب نماز کا آسان طریقہ "اپ یاس دکھے اس کا مطالعہ کرے ہو بات نہ مجھ سے کسی جانے والے سے دریا دن کرے و نمازیں وقف اور میں نا شرط ہے اور نماز کے لئے نساز فرا میں کرنے دافقت ہو نا سرط ہے ۔ جو نمازیں وقفنا و عمری کی فرمہ باقی ہوں جیتک الحقیں بوران کرے کوئی عل مرکز نہ کریں ۔

آنجعقائدوایان کودرست کرنے والی کنابوں کامرکزھے مکتبہ نور سے رصوبے وکٹور سے مارکریٹ کے م

جنربرابات رائخ فرورك (44)

جند مدایات جن کو کھول کر یاجانتے ہوئے تھی عل ندکرے خیرورکت کھورتے ہیں اور محقول آمدنی ہے کے باوجود صروریات پوری نہیں ہوئیں سے نتیجے میں مقروض ہوجائے یار نثوت منیات اور جوری دخرہ عدوب ع مزعب ہوتے ہیں۔منلا اپنے بچوں کے نام بھال کر لینے یا دھورے نام لینے سے برکت اُر جاتی ب اول وحم يب كراني بحق ك نام الي كام الي حائين اكران الي نامول كى ركت سے رزق ميں ومعت ہو گر بابرکت نام رکھنے کارواج کم موتا جار ہا ہے دوسرے انچھ نام بھی ادھورے لے کر کازاوا اكثر بكاوركدينا مثلاً كسى كانام عبدالرجم ياعبدالربم ب قواس كورهم بالرم كدكر كارنا بي منع ب اكدادر كبار كرلىيا ورا يؤرة كيح كرجيم اوركريم الشرك نام بين ان كوسكار كرلينا كتنابر ابرم موكا كيابيه كويس ركت كرول وا حفرت محمود رحمة التدف ايك ون ابازك بديخ جن كانام محد عفا اليرابازكم كرفاط كيا فرأما مرائ كرايادرون ك بادفاه في رون كاسب بوجها عوض كى آج أب مجوت يامير میے سے ناداص ہیں کہ ہمیشہ اس کانام لے کر بکارنے تھے آج بسرایا زکد کر مخاطب فر مایا-باد شاہ نے كمااياديه بات سيس بكر حقيقت يرب كرمتارك بين كانام برامبارك ب اورس بغيروضوينام لينا بي اوبي تصور كرتامون اورحس كفرين مسلمان رہتے مول مرنمازى كو في عن مواسے كركوريث میں قبرستان سے تشبید دی گئی ہے جس گھر میں آنے حانے والے نسم الله رنٹر لوین - اور حوکسی کام کو متروع مرتے وقت سبم الله ذكرتے ہوں يعس كھريس خائن، حجوثا، زانی، چورد ہتا ہو، جس كھريس مرديا عور جس بعنبل جنابت واحب مواور ایک نمازسے دوسری نماز کا دفت آنے تک عنل ذکرے اور وطابع آفتاب کے بعد سوکر اعضے کے عادی ہوں اور جو بغیر وجر شرعی سی سلان سے خصومت رکھتا ہو جو قرآن ب وصنور شرهنا ہو کر بغیروصنو حیونامنع ہے۔ ماں باپ کی نافرمانی ترنا ور شوم کا بوی بخیں کے کھلانے بہنائے يس بلاوجر تنكى كرنام بوى كاشومرنا راص رمينا، الونا ، كالى بكنا ، كوسًا ، كول موكر بالون مين شار كرا و واق ے ناخون کاٹنا، یا فون بڑھانا۔ یسب ننگدستی اورا فلاس کا ذراعیہ ہیں۔

ابنے بخوں کے نام اچھے بارکت رکھنا۔ حدیث شراف سرمی نام رکھنے کی مت ہدایات برائے افرای آئی ہے اور اُورانام کے رفناطب کرنا۔ صح فجر سے قبل اُٹھنا کو مدیث صحور فرائے ہیں کہ میں اس کی بہت تاکید ہے جعنوصلی الٹولید ولم فرائے ہیں کہ میں اس کی بہت تاکید ہے جعنوصلی الٹولید ولم فرائے ہیں کہ میں اس

کاسوناروزی سے محودم کروبیاہے۔ ایک و جھزت فاطمہ رضی اللہ عنا غاز بڑھ کرسوگئی تفس جھنور کا گزرہوائی باؤں سے جھاکہ فر مایا اے بیٹی کھڑی موجاؤا ور برور د کارسے روزی طلب کرو غافلین میں سے مت ہو۔ اللہ تا تا صبح صادق اور طوع آفتاب کے درمیان لوگوں کوروز مایق سے من کو نماز فرخسے قبل اٹھنا۔ گھر بروغنو کرنا اور سُنت بڑھ کرمسجد جانا۔ قرآن کریم کی تلاوت کرنا۔ اگر جہ ایک ہی آیت ہو۔ مشب جمعہ کو درو در پڑھنا اگر جہ ایک ہی ایت ہو۔ مشب جمعہ کو درو در پڑھنا اگر جہ ایک ہی آیت ہو۔ مشب جمعہ کو درو در پڑھنا اگر جہ ایک ہی بار۔ جمعہ کو خط بنوا نا ، نا خون تراشن ، عشل کرنا ، مسجد میں جھاڑو دینا اور برسلمان کو اللہ کی مسلمان کے سلام کرنا ، ادر مسلمان کے سلام کرنا ، ادر مسلمان کو اللہ کا مواب اللہ کی رضا کے گئے دینا۔ اپنے گھر میں یا کسی دو مرب مسلمان کے گھریں داخل ہوت یا باہر آتے اور کسی کام کے متروع کرتے وقت اسم اللہ کرنا و معتب رزق اور خیر درکت کے گئے دہ ابنول موتی ہیں جو مسلمانوں کے سواکسی کو بھی عامل نہیں۔

عنل وضو يأتميم كرت وقت كى وعا الله عُو اعْفِيْ إلى ذَنْبِي وَوَسَيْعُ لِي فِي دَادِي وَبَارِكُ لِي فِی ُدِدِقِیْ اوّل تو وصنو کرنا ہی باعثِ برکت ہے گر فربان نبی کریم صلی الشّعلیدوسلم کے کرآپ نے اسی و ماتھی تغلیم و مادی جو سونے پرسماکہ ۔ مذجعه اللی تومیرے گناہ معاف فر مادے اورمیرے گھریس کشاد کی عطبا فرما اورمیری دوزی میں برکت عطافر ما - اس طرح مجدمیں داخل ہونے کی دُما بسسم اللی و الصّلولة والسّلّ عَلَى رَسُولَ اللَّهِ اللَّهُ عَلَا عُفِمُ لِي ذُنونِي وَ الْتَحْ لِي أَبُوابَ رَخْمَتِكَ - نزجيع : اللَّه كام ع سائقه معجدين داخل ولمبرا ورامترك رسول برورود اورسلام بحيجتا بول اسا التد تؤميرك كنابول كومعات كروب اورايني رحمت كدرواز يمجه بركمول ف- دوسرى دعايب اللهمة الخنيم في الوات رختياة اى طرح معدت بابرآن كى دعاء يستروالله والصَّلونة والسَّلَ مُعَلَى رَسُولَ اللهِ اللهُ مَ اعْفِر لِي ذُنُونِي وَاحْتُ عَلَى اَبُوابَ فَصَلِكَ مِزْجِمهِ السُّرك نام كساته رخصت مِونا مول اورالسُّرك رمول برورود وسلام بحیجاً ہوں'اے اللہ تومیرے گنا ہوں کو خش دے اورائے ففل کے وروازے محم يركفول دے - دوسرى وعايہ ب الله عَرَاتى استُلكَ مِنْ فَعَنْلِكَ اسالتْ مِن نَجْهِ س نير فَضَل كا سائل موں -اس طرح حب کام دھندے کی خواہن یاروزی کی تلاش میں گھرسے نکلے تو یہ دعا بڑھ کرفدم ٱللهُ عَلَى بِسُمِ اللهِ عَلَى لَفُسِي وَمَا لِي وَدِينِي ٱللهُ عَرَارَضِنِي بِقَصَالُكَ وَبَارِكَ لِي فَيَا قُرِسَ لِيُ حَتَّى لَا أُحِبَّ لَعِينُ لِمَا أَخَّرْتَ وَلَا تَاخِيرُمَا عَبَّلَتُ - ترجمه / اللَّه كَام كما كة منوجه موں اپنی ذات اور اپنے مال اور اپنے دین کی طرف اے اللہ نو مجھے نوش کردے اپنے اراف سے اور جو کچھے میرے کئے مقدر کردیا ہے اس میں برکت مرحمت فرما تاک میں دیر سورکولیند ندر کھول اور رزة تأخرونا بركت ديني بين اورنه جلدى كرردكي بين -

مركام المسم كالله عام الناني ذبنول براس على كالزكم بونا بي من شقت اور پابنديال كم مول بيمي دجه من مركام من الله على الل بے شاربائ اور اگریے دور گارموا در کوئی ساران ہوآمدنی کاکوئی ذریعین ہر بوجہ نگاری ورسروں کی نظروں میں حقرمو نوبيط ايك حِلْد كرح بس غذاكي باكيزكي كالحاط مو تعنى طابري كندكى كاشبه مو اور ماطني كندكي مثلاً جوري غاصب سودخوار والتي . خائن وعنره كے بليے اس ميں شامل زمول - اپني محن كى كما أي موياكسي اليے وروت

سالبخاکرے جو محت اور حلال کی کمائی سے کھاٹا ہو کہ وہ ایک جِلّہ آپ کو کھانا کھلا دے یا بینے دے نے اور آپ فود پکاکہ کھائیں اور بعد نمازعتا ہر دوز بیندرہ ہزادم رتب اول آخر درود تشخیرے بار بڑھیں بعد ایک جِلّہ کے صوت بعد نماز فجر کا اباد بڑھتے رہیں گرحلیے دوران بھی بعد نماز فجر کا اباد کا ورد جاری رہے بھر تنجر اوردولت کی فرادانی دیکھیں۔ اس علی میں بھی بینٹرط ہے کہ کی کواس علی اجازت بھی نے جب بھی در کھے کہ میں جو اپنی کے اور والی میں کو اس علی میں کو بھی اس کو بھی کی امانت یا فضل رہے اجانگ میں میں میں کو بھی کو اس میں کو اس میں کو بھی کو اس میں کو بھی کو اس میں کو بھی کا میں میں کو بھی کو اس میں کو بھی کو اس میں کو بھی کو اس میں کو بھی کو بھی کا میں میں کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کی دوران کی کھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کی کھی کی کھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کھی کے دوران میں کو بھی کو بھی کی کھی کے دوران کے بھی کو بھی کی کھی کے بھی کو بھی کو بھی کہ بھی کہ بھی کھی کھی کھی کے دوران کے بھی کو بھی کھی کو بھی کو بھی کو بھی کے بھی کو بھی کے بھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کی کھی کو بھی کو بھی کہ کو بھی کو بھی کو بھی کے بھی کو بھی کھی کھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کھی کو بھی کو بھی

بادشاہت اگراس قائم کھنا جاہے اوراس مین ال داقع ہونے کا خطرہ ہو تو اس کوچاہئے کہ سات دوزردر رکھے اور اس مین ال داقع ہونے کا خطرہ ہو تو اس کوچاہئے کہ سات دوزردر رکھے اور مائی کا ہمام رہے اور تعبد نماز عثار ایک مزر طربہ ہے کہ اس علی کو ترک مذکرے اور احکام مثر عیل کو تک مذکرے اور احکام مثر عیل کو تک مذکرے اور احکام مثر عیل کو تک در این دروست دعایا یا ملازمین میرمہر مان دہے کام میں کو تاہی مذیر درت رعایا یا ملازمین میرمہر مان دہے کام میں کو تاہی مذیر درت اگر میخود موکر بوجرشنولی یا

لسمراللت الوحيات الرحيير

954	960	900	900
984	عِينُرُ ٩٣٥	المنت الله المالة	944
914	عليه	٩٥٣ اومفغ	90-
900	9 ~ 9	9 1 4	949

یا بیاری کے کہی ریٹل ترک ہوگی تو کیا ہوگا اس
کے لئے ایک نفت جاندی یا ہونے پرکندہ کرائے اور
پڑھتے وقت مامنے رکھے اور تبدیح ریفت ٹرم کرآ
حائے اور اس نقش کولیٹھ کے دو مائے ہوج طراکا ہو
لیسٹ کر پاکٹ میں رکھے ہمتر ہے کہ ٹوپی یا عام
میں رکھا جائے گر بیزی یا کرتے کی جیب میں نہ میں کہ اوبی ہے اس قت کے پاک
میں رکھا جائے گر میزی یا کا اخر ڈائل نہ ہوگا ۔
کا اخر ڈائل نہ ہوگا ۔
کا اخر ڈائل نہ ہوگا ۔

سمى اللهاالوحمن الوحيم

010	041	041	004
54.	ق د کفی ا	و و المالية ال	049
009		مر المحلمة	442
244	244	D4-	04

القش ركر رائخ وركت

ینقش ماعت معدمیں کنرہ کوائے اور صراحی یا پانی کے گلاس میں رکھے اکثر پانی اس میں سے بیا کرے اور کھلی حبیت بیہ بعد معزب یا عظاء کے دونفل جس میں بعضائحہ ے وضعیٰ نین بار پڑھ اور بعد سلام سحبرہ میں ۵۰ بار بوں کے یاکافی المُوَّاسِعُ لِسمَا خُلِنَ لَهُ مِنْ عَظَامًا فَضُلِم اور اول آخرایک بارورود شراین.

برائے فراوانی خیروبرکت کوالے الگاریش الحیلیم استبعات اس

الله و تبارك الله دروس العن من العظم والحدث يله سرب العالمين ١١ باريا ١٠١ بار بعدهٔ درود م ار جورزق اس ون كے ك خداكى طرف سے مقدر سے اگر ج ه بيسے يا ايك روق يا ايك پيالى چائ اس دعائے پڑھنے والے كو الله تعالى اسى ميں اتنى بركت وك كار سر تعالى اسى ميں اتنى بركت وك كراس كى اس كى اور خرچ ميں تنكى د زياده كى حاجت و صرورت پڑے كى بس قادر مطلق كى قدرت كا المديد جو دس در معروس در كھے اور اس كى قدرت كاتا شدد يكھ -

نور فرجر وركت ادروه حوام كام وبعل ب كرجب خرج زائداور آمدن كم بور المراور آمدن كم بور المراور أمدن كم بور المراور أمري المراور المرا

گوارہ کریں تواس موقع پر اس علی کے ذریعہ خروبرکت طلب کر لیتے ہیں۔ درحقیقت یہ علی ہے ہیں۔ فراند عذب کی کہنی ، بروز جمعہ حب عنل کرے کپڑے میننے کا ارادہ کرے تو ۲۸ مرتبہ سورہ متدر پڑھ کر بانی بین پر دم کرے اور اس بانی کو کپڑوں پر چھڑکے۔ باتی بانی بی لے۔ اگر یہ بانی گھرکے سب ہی افراد کے کپڑوں پر چھڑکے اور اسٹیں سپنے حب تک وہ کپڑااس کے جہم پر رہے گا اللہ تقالے برکت رزق اور زرو مال دے گا۔ ایسا ہی مرجمعہ کو کرے یا در سیان میں حب بھی کپڑے برکے ایسا ہی کرے تھی کی دست نگر مذر ہے۔ جرب ہے۔ در سیان میں حب بھی کپڑے برلے ایسا ہی کرے تھی کی دست نگر مذر ہے۔ جرب ہے۔

بابالقرض

(17)

قرص کے متعلق لوگوں کے خیال مختلف ہیں بعض کہتے ہیں قرص لینا بُراہے دینا احتجااؤ بعض کہتے ہیں دینا بُراہے لینا احتجا ۔ کس کا قول شیخ ہے اور کس کا غلط اس کو پر کھنے کے احکام سٹرع پر عور کرتے ہیں قو قرص سے متعلق احکام مختلف ملتے ہیں ۔ کہیں قرص دینا خواب ، کہیں قرص لینا گذاہ اور ان ہیں منع ہے کہیں قرص دینا قواب ، کہیں قرص لینا گذاہ اور ان ہیں بھی کئی صور تیں ہیں مثلاً قرص لینا شرابی کا سٹراب کے لئے یا جواری کا ہوئے کے لئے ، سٹرا کا مخر ریائے کے لئے وغیرہ وغیرہ - بیکورنہیں مات کہ یہ گئا ہے اور قرص دینے والے کو بھی یعسلم ہے کہ یہ اس مقصد کے لئے لئے اور اس مقصد کے لئے لئے اور قرص لینا بھی جات کہ میں اتنا ہی بڑا جُرم ہے جبیا گناہ ہے اس طرح کسی نیک کے لئے قرص لینا بھی قواب اور دینے والا بھی اقواب کا متحق عرجا نرامور میں بھی قرص لینے کی دوصور تیں ہیں۔ مثلاً مکان کی تعمیر بچوں کی شادی یا ایصال تواب کے لئے اپنی سبتی سے زائدام ونو ہی کے خوار لینا میں مناز میں اور اپنی حیثیت کے مطابق مفول خرجی سے بچنے کے بعد بھی کچھے دقم کی کہی بڑے تو قرص لینے میں دور تنہیں اور اپنی حیثیت کے مطابق مفول خرجی سے بچنے کے بعد بھی کچھے دقم کہی بڑے تو قرص لینے میں دور تنہیں۔

(144)

ائے ہیں بجائے چوں کے تبیع ورنہ بے شار ٹرھیں اور مرجوم کو الصال تواب کرکے چلے جائیں کہ مٹھی بھر چوں کی خاطر کوئی اپنے کام دھندے چھوڑ کرکسی کے تیجے میں شرکت کے لئے نہیں آتا۔

اسی طرح گھروالوں کو چاہئے کہ اگر ایک روٹی جو اپنے فاقے کو توڑنے کے لئے موجود ہو اسی پر کلام اسٹر سنر لیف پڑھ کر الیصال تواب کردیں ۔ قرض نہ لیس مگر دوست عور پر پر سننہ دار اہل محلہ ہیں سے جو اس قابل ہو تو د بڑھ کر خرج کردے تو یہ قرض حسنہ میں شارمو گاجس کا اجرا دشتہ تعالیہ کے لئے جو قرض لے اور نئے والا یہ جان لے کہ دے گا کہ اس سے مگر اس کی ضرورت اصلیہ کے لئے جو قرض لے اور نئے والا یہ جان لے کہ دے گا کہ اس سے مگر اس کی ضرورت کو پُوراکردے اور اس کی شرم کورکھ لے تو دینے والے کو است ہی دو ہے یومیہ صد قرکرنے کا تواب سلے گا ۔ اس طرح جوکسی سلمان کو جس کے متعلق علی ہے کہ یہ حوام کام میں یا ہے جا صرف نہ کرے گا ۔ اور دہ و عدے پر نہ نے سے تو و عدے پر نہ نے سے تو و عدے کا تواب اس کے تو و عدے کا تواب اس کے نواب اس کے نواب اس کے نامۂ اعمال میں لکھا جا تا ہے جب تک وہ اسے مل منجا ہے ۔

اور جولوگ ففنول خرچیاں تو کرتے ہیں مگر قرص کے جار پیے بھی اوا نہیں کرتے اور جب
تفاصا ہو تو اُلے ناراض ہوں اُن کو بھی باور کھنا جا ہے کہ قیامت میں مطابق حکم حدیث تقریباً
تین نئے پیسے کے بدلے سنٹر مفتول نمازیں و بنا پڑیں گی یہ کتنا بڑا خیارہ ہے اور سیوعالم صابی مطیدو کم فراتے ہیں لِلّدُن یُن شکن لِلّدی یُن بعنی قرص عیب دین کا ہے اور فرایا قرض کے عمر کی برابر کوئی فرود نہیں۔

برحال قرض دیے والا میال گھائے میں ہے مذو ہاں - مگر قرض لینے والے کو بہت سوچ سمجھ کرفت م اور نددے سکا اور مرکیا تو استرعیم کے کیا ہے کہ صرورت سرعیم کے لیتا ہے اور نددے سکا اور مرکیا تو استر نعالیٰ اس کی طرف سے قرض خواہ کو اجردے کرراضی فرمالے گا ور ندساری زندگی کے نیک عمل دے کریمی چھیکارہ یانامشکل ہے ۔

عملیات برائے ادائے قرض

قرض کے متعلق جو کچھ لکھا گیا وہ بہت کم ہے گرجو حق لیسنداس بو حجمت حجملا کارہ چاہتے ہیں وہ حرام ذرائع ہر گرزاختیار نہ کریں کہ بعض بیشید ورعاملین کے حیر میں طرکر گھوڑے اورسٹے کے منبر براینی رہی ہی عربت کو نہ بربا دکریں ملکہ اس موقع براستی نیڈو یا لحسب

دَالصَّلَوْ الله بِرعمل كرين - بعنى السَّر تعالى فرما ما ہے كه صبر اور نمازك فرد بعد السَّر سے مدد جا ہوتو دور و السُّرى طرف اور اسى كے حصنور مرركھ دو اور اسى سے مدد طلب كرو دكھوتو وہ تمار سے عبول ب ممبین جھوكتا نہيں بلكر كننے بيار سے اپنى طرف بلا ماہ اگر اس كى مرضى كے خلاف راسندا فقيار كيا تو تم فلاح باسكتے ہو ہرگر نہيں ، السُّر كے كلام ين كيا كچھ نہيں مگر سخى كے در براً تو بر و اور اس كے ہوتو جاؤ بھر د كھوسب مشكليں اسان ہيں ۔

باب القضائ حاجات بين برعل ادائ قرض كے لئے ب كر بير بھى جندعل اس باب

ع بحت ورك مات بين-

دُور كرنے كے ليے جيج وشام پڙھنے كى تاكبيد فرماني تھى اور حيندى روزييں وہ عم والم كے بارقرص سے سکدوش ہوگئے گر حدیث نشر لیت سے نعداد اس عل کی بت منیس اور اعلی فرع فلیم البرکت رصى التّرعنه مخرير فرمات بين كرآ دهى رات دهلف سورج كى كرن حكيف تك صبح ب اوردويم وطلفے سے عزوب آفتاب مک شام ہے۔ اس کے بیش نظر فقیرنے اس عل کا بروقت مقرر کیا ب كرصبح طلوع فخرك بعد نمازسنس س فارغ بوكراسى مقام بربيطار ب اول درود ما جسار سُبْعَانَ الله وَجِهُدُوهِ ١١ بار مع في حاوت تك يد دعاء ب شاريع اللهمة إِنَّ أَعُونُهُ بِكَ مِنَ الْمُعْرِوالْحُرُنِ وَأَعُونُ بِكَ مِنَ الْحِجُرِ وَالْحَسُلِ وَاعُونُ يِكَ مِنَ الْجُبُنِ وَالْبُغَلِ وَاعُونُ بِكَ مِنْ عَلْبَةِ الدِيّ يْنِ وَقَمْرِ الرِّجَالِ آخرين ايك بار ورود تاج برطع- اورشام كوعصرى نمازك بعداسي مبكر بينهارب اور بغیر کام کئے اسی طرح ا ذان مغرب اس دعا کو حصنور قلب کے ساتھ اپنے عمول اور سکوں كوبين نظر ركه كرنجينم نم پڑھنا رہے كه به دعام اليبي ذاتِ مقدس كي تعليم فرموده ہےجس ك متعلّق الملحضرت مخرر فرات بس م

وه د بان حس كوسب كن كى تخى كهيس اس كى نا فد حكومت به لاكمون ال

اسی زبان مبارک نے اس علی کو ۱۱ دن کے لئے مقبد فرمادیا۔ فقیرنے اس علی کا تجربہ نہیں کیا جو صاحب بھی موسکتا ہے کرجب کیا جو صاحب بھی موسکتا ہے کرجب

مجى عم والم كا بجوم مورات دن برصية ربي . وست بكار ، ول بيار ، زبال باذكار - المحفرت

رضى الشرعنه في صلح شام ١١-١١ بار تخرير فرمايا ب-

ا اگر کسی برآپ کی دفتم ہے اور وہ دینا نئیں جاہتا ، قرض سے نجات یا نے اور دینے کے لائن وہ کرنیت نواب ہے برماش وصول ہونے گا کے اس پر قرمن ہے جیوراً اور صرور تا کیا عقامگر

دینے کی کوئی سیل نہیں یا بد کاری نادانی کی وجہ سے مقرومن ہوگیا اب موش آیاکہ میں ابتک كياكرتار بإخداكو جيور كرحوام كى طرف كيول متوج مهوا اوروه سيح دل سي توبيرك الشدكى طرف رجوع مو توالي نوش نفيب حفرات كے لئے يه عل مزوة رحمت ب الله واق استئلك الرِّحنَاء بَعُلَى الْفَضَاء وَ بَرْدَ الْعَيْشِ بَعْدَ الْمُونَةِ وَكَنَّ تَ التَّظَير إِنَّ وَجُمِكَ وَ شُوْعَاً إِلَى بِقَالَئِكَ فِي عَيْرِضَمَّ آءَوَ لَكُمْضَمَّ قِوَ لَكُونَتُهُ إِمْضُلَّةٍ وَصَلَّى اللَّهُ تَعًا لَىٰ عَلَى سَيِّدِ نَاهِئُمَيَّدٍ مَّعَنِينِ الْحُوْدِو الْكَرَمِ وَعَلَى إلى سَيِّيناً عُمُنَّةٍ وَبَادِكَ وَسَلِّمْ بِعِدْ فَإِنْ فِي اللهِ بعد فَاذْ ظرا ٩ باد - بعد فاز عصرا ١٠ باد بعد خاز مغرب ا عار بعد خاز عشاء ۱۱ بار، بعد فخرا عبار بعد ظراء بار بعب وعصر ١٥ باربعدمغرب ١٠١ باربعدعثاء ١١١ باربعد فخرادا باربعد ظرره باربعدعصرا مبار بعدمغرب اے بار بعدعناء ١١ بار اس طرح مردوز مر نماز میں روو بدل كرتارہے اكر سات دن میں اثر ظاہر مذہو توجس دن علی شروع کیا تھا اسی رات کو نصف شب کے بعد أسط اورعنل كرب بيم دردازه كريم برحاصر بهو دونفل اداكرك اور كهرك بوكر بيمانزوع كرے اللهُ حَرانِيُ اسْتُلُكَ وَأَتُوجَهُ إِلَيْكَ بِنِيبِيكَ عُمَّتِهِ نِبِي الرَّحْمَةِ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ ٱ تُوَجَّهُ بِكَ إِلَى رَبَّ فِي حَاجَتِي هَانِهِ لِتَقْضِي لِي حَاجَتِي برصة برصة كجه دير بعد ميرة حاك اور برهنارب مجرسجد بن جاكر يرسع العطري مجهی سجدے میں مجمی کھڑے کبھی بیٹے بڑھ، روتاجائے بڑھناجائے اور امیدرکھے كداب حاجت بورى موى أب مزده ملايهان تك كه فخرطلوع موجائ اذان فجركاب سنتِ فجراداکرے اور اسی حکمہ بیٹے اور سی دعا پڑھتارہے جب اتناوقت باقی رہ جائے کہ مسجد بینے کر جاعت میں شامل ہوسے کا بجیٹم فرمجد کوجائے راسترمیں کسی سے کلام نہ

كرے اور سى بردهنا بسے جب درازہ تحدیر سنے تورس بندیوں عرص كرے الصّلوة والسّلام، عَلَيْكَ يَادسُولَ الله تين بار معرمسجد مين واعل موكرال المعليكم لمندآ وازس كم اوركجه وقفه مو تودرود مترليف برها الم بعد نار فخر بجربيلي دعا بره كركتس برايا قرض مواس کے پاس جائے اور حس دوست یا عوبرنے سطور امداور فم طنے کی اُتمبد ہو یا اس کے ذریعالیا روز گار طنے کی اُ مید ہو یا وہ کر سکتا ہے مگر تو تبر منیں دیتا اس سے ملاقات کرے اور کجیود م رسمی گفتگو کرے والیں چلاآ ک اپنی حاجت بغیر بوچھے نہ بیان کرے کو اس کے دل میں والنا متارا كام نبيل ملكمقلب القلوب كاكام ب مكرعل ترك ند موحب تك كدآب كى رقم ال منجائ يا قرض كے بارسے آب نجات مذ بانجائيں اور دور كارحب منشاچل منجائ عل اسى طرح جارى رہے كا اور مرسفة بعدنصف سنب كاعل عبى حارى رہے كا -

الن يعل جود كويزوع كرك عنل كرك وصوك ، كرد يخ ادائے قرص اور صول دو ناز سنت اداکرے معبد جائے اور درود تبنیا عار الفيم المجرع البياديا وعاير ع اللهُ مَّ أَكْفِنِي جِهَ لَالِكَ عَنُ حَرًا مِكَ وَآغَنْنِي فِفَلِكَ عَمَّنُ سِوَاكَ كَيْم

عبار درود تنجينا بره يرسب كام خطبه سروع بوف س قبل ختم موجات اوروقت زياده مو توا ذان خطبه سروع مونے تک در دو برطنارے اور دوسرے جمعہ کو بطریقه مذکور سرمے انشاہ اللہ دوسراحمعه آف سے قبل بی فرص اوا ہوجائے اور گھریس فراخی حاصل ہو اگر خدا نخواستہ دیر سوتو اینا قصورتصور کرے مخارج صحت لفظی کسی ا جھے حافظ یا قاری سے درست کرے

بسماستم الرحلن الرحيع

419	444	444	414
249	بد المحتى	el la cur	444
210	The State of the s	م فلادب	414
244	414	410	444

لرعل زک باکرے نفس کے دھوکے میں نہ اے اورنفس سے کے کر توجیونا ب اورالله كاجبيب سياب اكريه نقش لكه كراني باس ركع اورحب میں یہ علی بڑھے اس پر دم کر فیش كے بيج بيں اپنانام معمنام والدي للے یافت حب تک یاس دے وال اورخرج كى ننگى سى محفوظ رہے اگراس

نقش کو کندہ کرا کے اور اسی طرح دم کرے یاس رکھے۔ بیطل کسی وجے ترک بھی ہوجائے گاتو النفش كي ركي كوس فيورك الزول الله يزك موجان براس نفش كو دهوكراس كا ياني مرجعه كويي لیاکرے۔ اس کا عامل دوسرے کو بھی یانقش لکھ کردے سکتا ہے مگر حمعہ کوعل بڑھ کر وم كرك وے اور حس كودے اس كانام درميان بيں تھے كنده شده نفش ميں سوئى سے مرورت منداوراس كى مال كانام لكود

يەنقىن اگركسى برآپ كى رقم موادروه دىيانىس جابتا والم على وفت فرض وصول المات براس كا دون موادر وه ويا يين بها و والله كا في موت و المراس كا نظف كا و في موت المراس كا نظف كا و في موت المراس كا نظف كا و في موت المراس كا نظف كا و في معاد المراس كا في معاد المراس كا نظف كا و في معاد المراس كا نظف كا و في معاد المراس كا في معاد المراس كا في معاد المراس كا نظف كا و في معاد المراس كا و في معاد المراس كا في معاد المر سدانس ہوتی آمدنی اتن نسب کاس سے باکروائ ویانفش کنده کراے اپنے پاس رکھے اور فخر کی نماز

ہونے اور اوا ہونے کا

ك بعد حسنبناً الله ورف م الوكيل ٥٥٠ بار بعد فازعتا ركسى وقت مقره بر٢٠٠٠ بار

איני שליני YYL 11 / F. 11. 119 11m HIY KINGER

حُسُنا الله ولعم الوكيل

إِنَّ كُنْتُ مِنَ الطَّلِينَ اس طرح برهين تن كرے يامسى كوشه س جال کی کے آنے كامكان مرسو باوصنو قبلدر في بي كوري ایک پیالہ یانی کا اپنے سامےرکھے. ہرچند لحد بعداً نكليال عبكوكر بانته اورمنه برطے اول أخردرود مشرلف اابار

لاً الدَّالَّالَةُ سُخْنَكُ

مرروز بعدختم على صبح شام النفت بروم كرس حب مك ينفش إس رب كا قرص عفر محفوظ رہے گا اور حب کوئی صرورت بیش آئے گی اللہ تعالی اس کاحل بیدافرمادے گا-

باثالشيرن

(ma)

تتخرخلائن جرسكى دات خاص كخفيص نبيس موتى اس فتم كعليات كے لئے إن ماليات كوبيش نظر كفنا عزورى ب كدبيلے وہ اپنى زندگى كا محاسب كرے كركنجى وانسند يا نا والسندكسى اليے فعل كا مركب ونيس مواجس سے دوسلان ميں عُدائي موكئي موبانفرت بداموكئي موكيم يحقي عي بات عظام كردينے ے بھی زن وستو ہریں، وروستوں میں دو مجا سُوں میں سندگی بیدا سوحاتی ہے اورلعف لوگوں میں بدعادت موتی ہے کہ دوسروں کی عیب جونی میں متبلارہتے ہیں اور ذرائھی موقع مل حالا ہے اس کے دوستوں عزمزوں میں شہرت دے کردلیل ورسوا کردیتے ہیں یا خاندان میں نفرت کا بیج اوریتے ہیں یہ عادت نے کے لئے سم قاتل ہے اگر تشخیر کا عامل مبی اِس عیب کا مرتکب ہو گا توعل کا از ذائل موجائے گا۔ تشخیرے عامل کے لئے فروری ہے کہ پیلے اپنے سب گناہوں سے تو برکرے خصوصاً اس عادت سے تشخیر کے لئے خود عامل کے اندر مخادت مرقت و محبت اخلاق حسنه ،عفر تقاصیر کی صلا

تسب دارین کی فلاح وببود کا آسان فراهیہ مگر نفش اورابلیں لعین کے کروفریب کی است کی محمد دونہ کیا گیا تو آتر اُل کا 6 آخرت کی تھیتی کو حالا ڈالے گی۔ کیوکر تشخیر کے عاملین کے پاس مردوں عورتوں کا بجوم رہتا ہے اگراحکام بشرع کی تقمیل میں ذرا بھی تساہل برتا اور "اويات سكامليا توزوال أخرت كاللب بن جائ كا فصوصاً علماء ، مقرين المم مرشدين وعيزه حضرات رسم ورواج كي مركز بيروانكرين اوركسي مورت اورم دكو تنالئ بين مذ آنے دين اور جوعورتیں آپ کے پاس کسی مزورت باعقیدت کی بنا برآ میں ان کو بردے کی تاکید شدید کریں اوبغیر محرم کے اپنے پاس آنے سے روکس جہاں عورتوں میں پردے کا رواج نہیں وہاں تھی بردے کے احکام بتائیں کسی کے گو تنا نہ جائین خصوصا جس بیاں کوئی مرد نہو کسی مرتضہ کوجس کے ساتھ اس كانحرم نه بوم كرنه ديكوس كريمي بفرورت حم برباية دكانا برتا ب به جندا شارات بي جن كو ا بنے نفس پراعتماد کرے تھلادیا تو اگر گناہ نہ تھی کیا جب بھی مدنامی کا سبب بن محتاہے جیسا کہ د يجفي بين آر ہا ہے۔ مولى تعالى احكام شراعيت برعل كرنے كى محمل توفيق عطافر ما مكين - آمين -

من آخُيابِ الْعَالَيْ الْعَبَلُ ٱلْعَبَلُ ٱلْعَبَلُ ٱلنَّهَا مَا الْعَبَلُ ٱلسَّاعَةَ ٱلسَّاعَةَ ٱلْسَاعَةَ ٱلسَّاعَةَ ٱلْسَاعَةَ ٱلْسَاعَةَ ٱلْسَاعَةَ ٱلْسَاعَةَ ٱلْسَاعَةَ ٱلْسَاعَةَ ٱلْسَاعَةَ ٱلْهُوحَا الْمُوحَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْرِ وَسَلَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَعَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَعِينَ اللَّهُ اللَّهُ وَعِينَ اللَّهُ اللَّهُ وَعِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَعِينَ اللَّهُ اللَّهُ وَعِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَعِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَعِينَ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعَلِينَ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْتَلُولُ اللَّهُ الْمُعْتَلُوالْمُ اللَّهُ الْمُعْتَلِقُوالْمُ اللْعُلُولِ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ الْمُعْلِمُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْعُلُولُ الْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلُولُ الْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ الْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّه

اس دما کے ساتھ شامل کرکے جو دعا ہیں بڑھنا ہوں وہ صفہ مقال پرہے ۔ (مؤلف)

الم درود مرحم اللہ علائے کرام کا ارشا دہے کہ درود سریف کے فضائل و برکات کھفے سے فلم قام درود سریف کے فضائل و برکات کھفے سے فلم قام درود سریف اس مضرت سے پاک ہے ۔ ہی تو یہ ہے کہ ہم عمل کی فتولیت درود سریف ہی ہرموقون ہی ہوموقون ہی اوروہ بھی درود تشخیر سے دفعائل و برکات کا مشا ہدہ آپ نو دکرسے ہیں اس کے تعلیم کی ماجوں ہی ماجوں ہی درود تشخیر سے دفعائل و برکات کا مشا ہدہ آپ نو دکرسے ہیں اس کے تعلیم کی ماجوں ہوں اس کے تعلیم کی ماجوں ہوں کا در شروع کرنے سے فبل کسی عویب اورا کر ہی ماجوں کو کیا محمد میں اوراس طرح کہنا اس کی دعوت کریں اور سریف چیز ہر کی اولاد ہو یا کم سے کم اپنی اولاد کی طرح اس کے بعد اس موروک کر شروع کر دیں اورا کر ممکن ہوتو ہرروز یا جب بھی کو ٹی ایسا بچر سے شفقت پردی کے جو ہم درود کو مشروع کر دیں اورا گرمکن ہوتو ہرروز یا جب بھی کو ٹی ایسا بچر سے شفقت پردی کے جو ہم سے کہ اس کے دل کو مسرود کر رہے درایں۔

وَمَعْدُنِ السَّيْخِيْرُوالسَّخِيْرُوالسَّخِيْرُوالسَّخِيْنِ وَمَلْجَوِيهُ الْاَنْبِياءِ وَالْمَبُونِيْنِ اللهُ مَّ اللهُ مَّ اللهُ مَّ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا الهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَ

على محبوب خلائق إيروج ماه مَن شب مجد عُن وع كرَ وَاذْكُونَ الْكُتُبِ اللهِ عَلَى مُعْدَدُ عَلَى الْكُونِ الْكُتُبِ اللهِ اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْدًا اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

ہرست جمعہ کو ۱۹۰ بار باقی ونوں میں صوف ۲۹ بار ور دمیں رکھ ۲۰ ون کے بعداختیارے کہ ۲۷ بار در دمیں رکھے ۲۰ ون کے بعداختیارے کہ ۲۷ بار در دمیں رکھے یا ۱۹۰ بار ۱۰ اگر ۲۰۹ بار نہ بڑھ کی توان آیات کے اعداد ۲۷۵ بین ان میں اپنے نام کے اعداد شام کرنے نقش مرتبع سبم اللہ الرّحمن الرّحم

 49m
 494
 2...
 494

 16m
 494
 494
 497
 494

 40m
 494
 494
 494
 494

 40m
 494
 494
 494
 494

 40m
 494
 494
 494
 494

إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَيْبًا

ہر شخص تعریف کرتا ہوا جائے اس نقش کا پانی اگر دشن کو بلادیا جائے اس کے دل میں جوج عقیدت و ترتبیلا جو اس کے دل میں جو جائے اس کے دل میں جو جائے اس کے اس کے دل میں جو اس کے دل میں جو اس کے میں کا میں کے میں کے میں کے میں کے میں کے میں کے میں کو میں کے میں کو اس کے میں کے کر کے میں کے کے میں کے میں کے میں کے کہ کے میں کے کہ کے میں کے کہ کے میں کے کے میں کے کہ کے

ور میں میں میں میں میں میں میں استخراج کرتے پڑھے اور اسم افظ سے حالات بین میں ۔ امٹیائے کا نمان کے لئے خاص ہے اور اسمائے باری تعالیٰ کے استخراج کرنے کئی طریقے ہیں ۔ اسکسی کا نام غیاف الدین ہے یا عور میزاحمد یا عبدالکر ہم وغیرہ تو ان کے لئے یہ ہی اسماء اسم اعظم ہیں مینی غیاف الدین کے لئے یا غیاف اور عور میزاحمد کے لئے یا عن بیز عبدالکر ہم کے لئے یا کو بیع اسی طرح اسائے بنی کریم صلی الله طلبہ وسلم بھی امتِ مسلم کے لئے اسم اعظم ہیں بینی کسی کا نام محسس یا محسد اسی سے یا محد طله سے یا محد لیسین یا غلام محد سے تو ہی اسمار اس کے لئے اسم اعظم ہیں حب کا نام محد سے وہ میروو یا صرف ایک اسم کاعل کرے۔
مذر سے بحضور کے اسم خاص محد کے ساتھ یا کو طاکرور وکر نامنع ہے۔

اس عنام ع اعداد کا محوان کوئی ایک اسم بادی یا دو با بین جن عامداد کا محود ده ای بوج اس عنام ع اعداد کا محود ده ای بوج اس عنام ع اعداد کا محود به مثلاً میرانام اقبال احد به بیلی طریقے کے مطابق میرانام اقبال احد به اسوت بین ایساکوئی اسم اعظم یا احد به اس اور دوس طریقے کے مطابق میرے نام کے اعداد عدا ہوت بین ایساکوئی اسم بادی تعالی دستیاب نام واجس کے اعداد عدا ہوں اس لئے دواساء کو الاکر بنایا گیا داستگان اسم

یا جلیل یا جامع ، یا علید یا اول ، یا سبخن یا محیط ، یا منان یا ولی وغیره
الا - این نام کوملفوظی کرے بچواعداد نکالے اور اس مجوئے کے اعتبارت اسم باری کو استخاج کر

مثلاً میرانام اقبال احرب اس کوملفوظی کیا الف - فاف یا الف - لام - الف - حا میم - دال

اب ملفوظی اعداد کا مجوئه ہوا ۲۲۷ ، ان اعداد کے اعتبارت میرے گئے ہم یا و تو بیا المناه ہے
اب ملفوظی اعداد کا مجوئه ہوا ۲۲۷ ، ان اعداد کے اعتبارت میرے گئے ہم یا و تو بیا المناه ہے
المرکمی کے نام کا حرف مرکز الف ہے تو کوئی اسم اللی جس کا حرف مرکز کی مناسبت سے استخراج کریں
اگرکوئی ایسااسم بل جا نے جس کے اعداد بھی آپ کے نام کے اعداد کے مطابق ہوں تو نوٹوئل اور یا دو

اسما نے بادی کا انتخاب اعداد کے لحاظ سے کریں تو دونوں آپ کے نام کے حرف مرکز کے مطابق ہوں

یا ایک ہی اسم مگر بڑھنے میں وہ مقدم دہے گا جوجرف مرکز کے مطابق ہوگامتلاً میں اپنے نام کے

اسماعظم کو اس طرح پر شرصنا ہوں یا اول یا علید اس میں حرف مرکز کی مناسبت بھی ہے اور

اعداد کی بھی ۔

کے اسپے نام اعداد کی اکائی کی مناسبت سے اسم باری نفالی کا استخراج بیر مناسبت جن دوافراد
کے ناموں میں بائی جاتی ہے وہ گرے اور سیح دوست ثابت ہوتے ہیں، باب اور مبین میں شوہر
اور ہیوی میں اگرید مناسبت ہوگی تو زندگی میں جُدائی منہ ہوگی ۔ اگر کسی کے نام میں اکائی اور د بائی میں جی مناسبت ہو تو دونوں ایک جان دوقالب یعنی محب و مجوب کی طرح سے زندگی سبر کریں ۔ بیمی مناسبت اسم اسٹرا در اسم محد میں بائی جاتی ہے ۔ اسم الشرک اعداد ۲۱ اور اسم محد میں بائی جاتی ہے ۔ اسم الشرک اعداد ۲۱ اور اسم محد کے ۲۲ ہیں میاں اکائی اور و مائی دونوں میں مناسبت ہے داس کی تفصیل صفو یہ یہرگذری) اگرانے لوگوں کا یا میاں اکائی اور و مائی دونوں میں مناسبت ہے داس کی تفصیل صفو یہ یہرگذری) اگرانے لوگوں کا یا

ووسروں کے لوگوں کا نام رکھتے وقت اور شادی کا بیغام دینے سے قبل اس مناسبت کو مخوظ رکھیں تو

مناسبت كانقشم به ع كون عددكس كا دوست ب

100			NEX.					
9	^	6	A	۵	~	٣	Y	1
7	1	1	7	-	1	1	-	7.
1	+	100	4	N. S.	4	7	~	8000
4	~	100	P		4	9	7.	7
139	4		~		^	3	A	3.
X	1	1	^	4	2	-		3
1	3	S. Paris	9	3	The same	1		Sec. 23.2

دولوں میں کہی عداوت ولفرت کی وج سے جدان نه بوگي - ديگر ديوه کي بناير جو حداني مولی قو وہ عارضی مولی - مثل میرے نام کے اعداد عدابي ادريا واصل عدا بين اس اسم باری بین اکانی بین مجی مناسب اور د ہائی میں مجی - اس طرح اول کراس کے اعداد ٢٤ بوت بين اس كى اكانيس من ست ہے گرو ای س سنس کرون مرکزدونوں کا الفت ساس لئ يااول كاوردافنل رسكا

ا ب حیثا طریقہ کتی ہے کہ اس کے اور متمارے نام کے اعداد میں ظاہری مناسبت نمیں مگردونوں گرے دوست ہیں قراس کی وج برجب عور کیا تواندو مے جفر دونوں میں مناسبت کلی موجود مانی جو

قری ترہے یعنی ۱۸۲ اور ۱۵۲ - کے ۲۲) ۱۸۲ مارد اور اھ) کھی رک برا رتفتم بوط تے ہیں:

ے - اس کا دوسرا فاعدہ مجی ہے جو پیلے کی مثیل تو نہیں مگر مفید صرور ہے مثلاً میرے نام کے اعداد كسى عددت برام بقتيم منين موت اكردو سلقتم كري وايك بيكااورين تقيم كري وعلى كمن كاوجارت تقتم رہ تو ہجیں کے اب دو کے عنام کے اعدادیا اسم باری تقالیٰ کے انتخاب کے لئے سی طریقیدا بنائی کے مُنلاً مِن يا جليل كاوروكرناجا بتا بول اوراس كے اعداد بيس ٢١ اورميرے نام كے اعداد ١٨٠٠ د توجوب مركزيس مناسبت بداكاني مين درطريق مفوظي مناسبت به الى باعتبار حفرمناسبت کتی اس اسم کومیرے نام سے بول ہے کہ سے کواسے تقیم کیا اس سے دا توایک بجا اورمیرے نام كاعدادكو الصانيم كيات بي ايك بيا- يدقاعدك الله السلف درج كردي ہیں کہ اسمائ باری تعالیٰ سے کامل فوا برحال کے جاسکیں ادر سی علی کو بڑھے سے قبل ان باہوں يرعوز كرلياكرين تورحوت اور و مكرمفرتون سي محفوظ ربين -اس كي تففيل صف صدا برفزور ملاحظه فرمانين -

اسماع تروت برص كاطريقه برائ تنفيراسات جروت جرت انكيز ما شرر كفة بين برس

در در منریف ایک ایک بار اور اگر درود تشخیر مربط تو فرطلی نور اسمائے جروت صفحه ۹۷ پر لھے بور کا پورٹی اكراس كا الريب صلد ويجها جاسة بي تو ١٠١٠ مرتبدا م يوم طرهيس اس ك بعدام يوم ام يار ہرنمانے بعدیر صین کھر ہمیشہ اسم بار بعد نماز فخرور وس رکھیں - اسمائے جروت کی دعوت وی جائے تر ہرحاجت کے لئے کا فی ہے۔ جتنا جا ہے خرچ کرے کھی کی نس آئے گی . جتنے کی ضرورت ہوکی وراقع سے مل جایا کریں مفورے بیسوں میں برکت ہو کہ جتنا جا ہو خرج کرو کم نہ ہوں - اگر دستمنوں کا انگر کھرلے بجھ نہ کرسے . تیر- تلوار کولی مجھ مجی ا شرز کرے - پانی برشل زمین کے چلے - ہوا پراڑے مگران میں سے کوئی کام بغرضرورت، تفاخر باکرامت وبزر کی دکھانے جنانے کوکیا زائل ہوجائے گا۔ مگر پڑھنار ہے توجب محرحقیقی صرورت بیش آئے گی انرظ ہر سو کا گرائے کو یاکسی کو یہ احساس معی منبوگا كريه كام كيس سوائد بين كمال س أئ - يدكولى مير مارى كى تقى نشا بشيح تقا بجريميني موكر كيولُّ كُنُى وعزه وعزه - كوباختيار الب موحايا ہے - دعوت كاطريق بيہ كيماوه و بحر مدايات برعل كرنے كے ترك جلالى وجالى بھى كرے كر يسلے دن بريت نصاب ايك موتر يتي مرتب دومرے دن برنين زكواة يالخيونيت المسلم ته ، تيسر دن برين عشر يا نجي وهم ننه ، حو محق دن برني ففل دوسودن مرتبه ، يا يخوس دن بدين دور مدور حار نوسا كله مرتبه ، حصة دن برين بذل الطيح بنین فرینه، ساتوی دن ببنین ختم ایک تکولیار مرتبه، آگھویں دن بربنیت تکرار آگھ مواکنیس مرتبه ، نوی ون برنیت توجم بانجسوا کالیک مرتبه قرائت کرے اس کے بعد ایک مفت تک سات ہزار ار بار مرسے اس سے عنیب کے دروازے کھل جائیں گے۔ابعل کو قائم رکھنے کے کئے اسمبادروزاندور میں کے الم الم على بدوح باموكل على بدوح متنازمان ب اتنابى مشكل ب كونكر اسعل مين المحالي بدوح بالموكل الموكل الموك اس اسم كالى احادث سے مروع كرے تورحوت سے مفوظر وسكتا ب اگر مدوح كى بحاف مدو برُها یا بدو هر برها یا یا بدهولینی بڑی ح کے بجائے دومیٹی سے بڑھے کا تو نقصان کا امکان یادہ ہے اگر یا بدو پڑھے کا تووہ گھر دہ کتی ویران ہوجائے گی یا وہاں کے باشندے طرح طرح کی مصبنوں اوربرنتا منوں كاشكار موں كے اور يا جدوھ برشھ كاتو اس كھر يا كاؤں ميں آگ لگ حائے كى اس على كا الرّبت ويرباب اس لئے اس كے نفح نقصان كا اثر بھى ديرسے ظاہر ہو تا ہے اور ايك حِلّه كا

ا نربرسوں باقی رہتا ہے بیعل سلی (رایج) ہے۔ دن میں ٹر صف کے بھی ایسے انزطام موں گان جوا کے

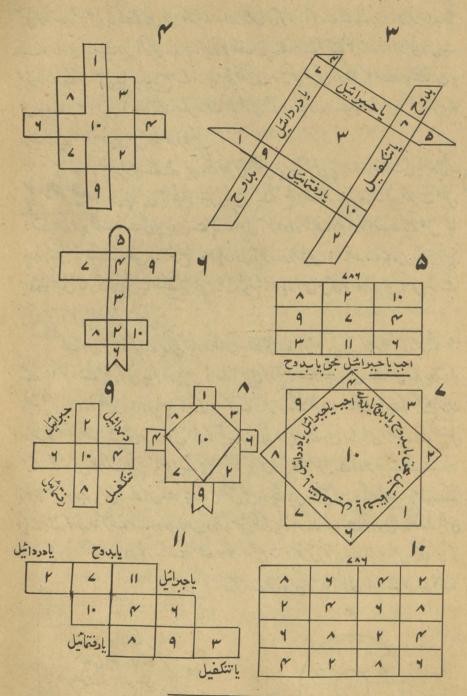
بيشن نظر مرايك كو جواس كا إلى ندمويعل ندكرنا جائية نه بنانا جائية اور وتخف

سی کو انتقاباً یہ علی بتا سے گاجی طرح اکثر حاسداور دستن کی کوبر بادکرنے کے لئے ہمدرد بن کر شراب اور جونے کا عادی بنا دیتے ہیں اگر کی نے ایساکیا توجو نقصان بڑھنے والے کو پہنچے کا بتانے والا بھی اس سے معفوظ ندرہے گا۔ علی یا ب وج کے ذریعہ تنخیر خصوصی اور تشخیر عمومی دونوں کام لئے جاستے ہیں یہ علی ہرود کام میں مجرب ومشورہ بیاں مرف تشخیر عمومی کے طریقے ورج کے جاتے ہیں ۔ تشخیر خصوصی کا طریقہ باب استخیر خصوصی میں ملاحظہ فرمائیں ۔

میملطرافیم اول جلے میں بیاجبرایٹل بحق بطریق افغنل پر ہمیز سنزی بڑھے اور طارت کی پابندی کے میملطرافیم اول جلے میں بیاجبرایٹل بحق بنگ دُٹ جا بھار ہزار بادر وزانہ بعد مغرب کسی وقت ملوع فجز کک وقت کی پابندی سے پڑھ اول آخر درود سنزلین اہم بار دوسرے چلے میں کیا جبراً کین کے جبراً کین کی تنظیمیں کاجبراً بیل میں کاجبراً کیل کے دورور سنزلین اس میل کوخواہ رطریق اکمل بڑھے کیا گیا دک دُدُدا میٹل کیا دک دُدا میٹل کیا دک دُدا میٹل کیا دیا کہ کہ کے میں بار اس میل کوخواہ رطریق اکمل بڑھے

دائيل	بل ۲۸۹ يادد	ياجبرا
I	IM	۵
9	ا ببرکتایی ک نقش اسم باری نقالی خلق استم مسخورشود فلی ایدوج یابده ح ایدوج یابده ح	11
1.	4 0 -	8
تماشل	بارد	كفيل

يا بطريق اجل الطريق افضل-



مه دن مرروز با پرمیز ۲۵۰۰ باد بره اور مرروز اویربتان مونی ترکیب مراطرافیم اسمراطرافیم انقش انتخاب کرے اور مرروز ترتیب دار ۲۰ عدد مرنقش کھتارہے آخری۲۸ پاس رکھے اِ قی دانقش دریا میں ڈالے۔ غرض آخری دن کا آخری فتش اپنے پاس موم جامد شدہ رکھے مجمعی اپنے سے حدال کرے حب مک ماس دہے گانشنیر اور دولت خوب رہے گی۔

على بات ملاحظه يَا دُنَّانُ الْعِبَادِ كُلُّ يَقُوْ مُرْخَاطِعُا لِدَّهُ الْمَبَرِّدَ وَعَلَيْهِ الْمُكَالِّ عَلَيْ الْمُعَالِقُو الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَ

کے بعدسے فرص اواکرنے تک اور فرص کے بعدسے طلوع آفاب کک یامیعین کہ ا اُفْتَا کا اُور فرص اور فرص کے بعدسے طلوع آفاب کک یامیعین کہ اللہ بیمسل اِذَا بَرُذَا لَخَلَا بِقُ لِللَ عَوْتِهِ مِن مَنَافَتِه یَامُعِیْکُ اول آخر ورووشرای ۹ باریمسل عجیب و عزیب ہے ، ہم روز نہیں گذرنے پائیں گے کہ وہ عجائبات وعزائبات و یحیفے میں آتے ہیں کہ اس کا عالی خود بھی حیران ہوتا ہے اور دوسرے وعیفے والے بھی حیران ہوتے ہیں ۔اگراس کل کو عرص اس کا عالی خود بھی حیران ہوتے ہیں۔اگراس کل کو عرص اس مارا ور بعد فجر کی دعا اہم بارا ور بعد فجر کی دعا اہم بار ور دمیں رکھیں۔

برائے نسخبروصول دولت این مودن کا ہاورکسیاسرلیمالانزہ اس کا اندازہ اس کے سروصول دولت کے سوری کا میں دولت کے کا میں دولت کے دولت کا میں دولت کے دولت کے دولت کا میں دولت کے دول

A.4 A 0.6N 4.41 0.61 D. 6 W D.4 K 4.46 D . LY A.44 0.49 D-44 6.64 0.40 4.4 4.40 0.4.

	64		A CONTRACT
090	091	4.4	DAA
4-1	019	298	299
۵۹.	4-4	294	094
094	094	091	4.1

سورة اخلاص مرائے سنجیر کے کتے ہی طریقے اختیار فرائ یہ طریقہ تشخیر میں کیا کے کئے ہی طریقے اختیار فرائ یہ طریقہ تشخیر جمیعا کے لئے ا

سبت ذودائر الشراكة المستروا ب المحيني المسكوني القابض الباعث الوادث الشافي البر الا والا والمحدة المعاني المحترف المستروات المحيني المحترف المعاني المحترف المحدة المحترف الم

اس على عبر مول لوق ما موكل ادوارته المستحيّر المستحيّر المستحيّر المستحير مول لوق ما موكل ادوارته المستحير من الموكل المولال دووارته المستحيّر المستحير المستحير المراب المراب

ہ بار۔ خاموشی اختیاد کرے بھڑورت کلام کرے نفنول گفتگوہے برمبزکرے۔ دوران عل ہرجمعہ کونارہ عنل کرے بالک کیٹرے سخوے بیٹے اور قیام گاہ برسنت اواکرے اور نوشیوسلگائے اور ۲۰۰۰ باربیا ہم پڑھ کرھام مسجد جائے راہ ہیں درود متراہی کا دردر کھے بعد حقر ختم ہونے کے ۲۰۰ بارہیشہ ور دہیں دکھے گریہ شرط باور کھے کہ کھی کی کو یہ نہ بتائے کہ میں کو شاعل کرد کم ہوں اگر کسی کو بیعل بتائے اور اجازت دے حب بھی یہ ظاہر نہ ہونے دے کہ ہیں بھی بیعل کرد کم ہوں جس سے بھی یہ افھاد کر سے الحاد کر سے بھی یہ افھاد کر سے بھی اور الحاد کر سے بھی اور ایر محروم رہ جائے گا۔

علی علی استیم می الله علی الل

ان کی مجت سے بھی بچیں کر حجوث یاکسی کے عیب برد لوازی میں تصدیق کردی تواثر جا آرہے گا، دومرے کسی برعل کوظا مرز کریں۔

یادیخیلی کی بنی و کاب کے دارجہ کا کارخیلی اس مل کو برنیت نصاب ۲۰ ون اس مردوز سات مزار بار بڑھ اگر خلوت اختیار کرے تو زیادہ مہترہے کی ۲۰ ون برنیت زکواۃ میں مزار چھ سو بار بڑھ حب میں ۲۰ ون برنیت عشر اور نفل ۱۸۰ بار بڑھ حب عل تمام ہوتمام اولیا کے کرام وعلی کے عظام کی ندرولا کے جتنی بھی زیادہ سے زیادہ مکن ہوا ور احباب کو کھلاک یہ اختیارہ کے مہرسہ علی بطریق اکمل اواکریں یا بطریق اجل یا بطریق افضل یا مردوت بالترتیب تینوں طریقوں برکری م

دوسراعل اس طریق برکہ ۳۹ روزیرہ ہزاربار۔ ہروزرات ون بین بطریق انحسل پڑھ تو تام اسیائے عالم مسخ ہوکر زبانِ عامل سے کلام کریں اوراسرار عالم اس بر ظاہر کریں اگرکسی کو به نظر قبر دیکھے لے تو برباد و بامال ہو اورکسی کو به نظر قبر دیکھے فؤ خوش حال و بنال ہو۔ بیماد ، مفلوج ، کوڑھی بیاں تک کہ مردہ کو زندہ اور تندرست نقور کرے تو بیمار ہرصحت یاب ہوا ورمردہ زندہ ہو۔اس کے جی بین علی کو قائم کہ کھنے کے کے نہ ۱۹ بارد فرانہ ورد بین دکھے اور ایک نقش کھے روز اس بردم کرتارہ نظم علی کے بعد جب تک لیفت بین دب کاعل قائم دہ گا۔ گر تنجروع وربیدا ہوا اور فیزید کرامت کو ظاہر کرنے کے لئے ایساکیا تو دب ہو جا کے در بیدا ہوا اور فیزید کرامت کو ظاہر کرنے کے لئے ایساکیا تو میں صنائع ہوجا کے گا جب بھی کسی مربین کورشا کا ارادہ کرے کسی دوایا تعویذ کا بہاندا فتیا دکرے۔ کسی مربین کو بیا ہوا کے آسٹی ٹی ڈو اخی کی نیس کیفیڈلم کسی مربین والی بیانہ افتیا در بعد کسی مربین والی بیانہ افتیا در بعد کرام کرے کسی مربین کی ایک کورٹی افضل پر ہیز شرعی کے ساتھ بعد نماز فیم اور بعد کرام کرے کسی میں کو خوا میں کورٹی کے اساتھ بعد نماز فیم اور بعد کرام کا کرام کورٹی کی ساتھ بعد نماز فیم اور بعد کا میں کا کھر کے کہ کا کرام کا کرام کا کرام کی کرام کرے کی ساتھ بعد نماز فیم اور بعد کرام کورٹی کے ساتھ بعد نماز فیم اور بعد کا کرام کورٹی کا میانہ کی کھر کورٹی کا دور بعد کرام کی کرام کورٹی کرام کی کرام کی کرام کورٹی کرام کرانے کرام کرانے کرام کی کرام کے کرام کرانے کورٹی کرام کرانے کی کرام کی کرام کا کرائے کی کرام کے کرام کرانے کرانے کرانے کے کرام کرانے کرا

ہرروز وقت مقررہ پر، پرمبزر شرعی کے ساتھ ۱۹ روز تک ایک ہزار بار بڑھیں اول دوز علی سرور وقت مقررہ پر، پرمبزر شرعی کے ساتھ ۱۹ روز تک ایک ہزار بار بڑھیں اور دوز علی سروع کرسے حق اس عزیمیت کو بااس کا نقش مرت کرے عطر لگا کہ موم حسامہ مرتب سے ختم براس بردم کرے عطر لگا کہ موم حسامہ

بسم الله الرحسين الرحيم

	310-	-510W10	•
1009	ILLA	ILLA	ורשר
١٣٢٥	١٣٣٣	١٣٣٨	ILLL
ורדר	الدما	المما	1447
ILLA	11,44	ורדם	1447

کرکے پاس کھیں حب تک نقش رہے گا سخیر مر د مان عالم اور فراوانی دولت رہے ۔ بیعل سبت مجرّب ہے ۔...

جامع السخیر لکھ کر پاس رکھیں ریفش تمام علیات سخیر کا مجموعہ ہے اس نقش سے ایک فائدہ یہ کہ کا کو ٹی بھی کی علیات استخیر کا مجموعہ ہے استخیر کے فیوض ور کا سے فیفناب ہوگا مجراس نفش سے مہت کام لئے جاسکتے ہیں مثلاً جس کی بیوی سؤ ہرسے برگشتہ ہو یا شوہر بیوی سے نفرت رکھتا ہو اولاد نافر مان ہو عزیزوں رسستہ داروں میں اختلان ہو

		رون ي	فلاحيز	عبرياءِ. تا يحق	والح	والجد	روالعن	الفاخر	د زناء	intel				
LAN	ويخاج	200	سِّعِيم	ين الم	رت	ال	حراللة	ب		rige!		٦,		
		0/	2 /	091	/_	1	4-4	/	1	AAG	/			
313	T.A	INCA	4710	1/2	10 Min	0.44	AL	14/10	0.00	1/h	6 AN	e.		
3	107	14	^	644	41	R	-bh	44	1.	hbh		16	4	
3-7	4.	7.4	VA	019	AN	الدلد	298	27	44	299	/	18	E.	
المنزة والعزة فعن ميد يرع احب ياحبوائيل بجن بسم الله التحدث الرحيه	27.0	- Inmy	24.0	1/2	ILLIVA	64.0	A.	(Chaph	Dr.0	1 d	1 NAM	10 S. C.	13	
7 7 3	16 1	-	9	96h	2	4	4.7	24	.6	vvl		7-1-7	1 6	
251	09	. 12	44	4.0	Val	14	094	٠.	71	09		17.0	-1.	
منة فعنست رع ماجبوائل عن الله التحل التحيد	7:0	INTO	44.0	149	1441	67-0	AL	leha	01.0	1/9	1 WWA	50-16	Y.	
3 3	461		٣	Abba	40	1,	7 V h	3	4	661	1	L	Air in	
1	09.	- 2	٠,	294	N	10	291	64	04	4-1-	/	1000		
J.	1. 4	12/2	47.C	4/7	lan-	D. 1 F	1/2		. 7.0	LAS	INMA	3.		
	hv		3/	7	1	3/	764	1		464	1			
14	12	3	بسم	- lin	الت	-4	ن الت	ربه	:46	\$		74		
	1 7 70 4	in	ان	احب	74	ماغز	50	= 5 2	* (a					
			R Sale	1		Line	400							

دوست احباب میں کشدگی ہو، کونی قرض لے کرن دیتا ہو، روز کارن ملتا ہو مالک یا آفیسر جس کے اختیار میں ملازمت دیتا اور ترقی کرنا ہے گروہ رُخ نہیں ملانا ان تمام کاموں میں بینقش بہت کامیاب ثابت ہو گا جولوگ کسی برٹ اور سخت علی کو مذکر سکتے ہوں یا جو آیات اور دعاؤں میں مخارج کوادا نکر سکیں وہ مندرجب علی کریں۔

عمل یا و و و اسعل کابت آسان طریقہ لکھا جارہا ہے تاکہ جن کی زبان کچی و اسعل کے اس کے اللہ جن کی زبان کچی جامع المستفیر کندہ شدہ ا قبال احمد رصنوی کتب فانہ بازارصند کئاں بر بی شولیت سے منگالیں اور یا وَدُودُ و مون ۸۰ بار بیڑھ کرنقش پر دم کریں ۔ اور ممکن ہو تواک لیسال روز برابر بیڑھیں اور ہرروز فقش پر دم کرلیا قواسم یا و دُودُ دُ کے عامل ہوجا نیں اور جس کو برابر بیڑھیں اور ہرروز فقت پر دم کرلیا قواسم یا و دُودُ دُ کے عامل ہوجا نیں اور جس کو بی این اور جس کو کھی ا پنانقش و صوکر بانی دیں اور وہ جس کو بلادے مجت نہ ہو توکسی عامل سے دم کرالے بی فرا نبردارین جائے اور اگر خود بیڑھ کردم کرنے کی بھی ہمت نہ ہو توکسی عامل سے دم کرالے بی جس کو اس نقش کے بانی پلانے کی ترکیب نقش میں کو این پلانے کی ترکیب نقش کے ساتھ لکھ کر بھی یہ نقش دیتا ہوں کو دوم کرکے دیتا ہوں۔

عرائی مرکے دیتا ہوں۔

اس اور دیگر علیات کی زکورة و نفاب و غیره کرجس کے ذریعے کا مل فائدہ ماسل کریا جا ہے کا مل فائدہ ماسل کریا جا ہے کرسکتا ہے اس کا طریقہ سن میں نائدہ ماسل کریا جا ہے کرسکتا ہے اس کا طریقہ سن میں نوا دہ و صاحت کی جائے گی ۔
کی جائے گی ۔

عمل سورہ افعال ممرکل استخراس کے ذریع تعظیم اور ترج خصوصاً استخر خلائت اور تنظیم خصوص استخر خصوص استخر خلائت اور تنظیم خصوص دونوں کام لئے جاتے ہیں اور یو عمل مہت مشہور و مجوب ہے عاملین نے اس کے بہت سے طبیع بتائے ہیں اور تقریباً سب مجرب ہیں مگر ہم میاں صوف اون کاعمل اور مہت آسان بت تے ہیں کا کمزور حضرات بھی اس کے فوائدہ ماسل کرسکیں۔

یے عل با موکل ہے اس کے پرمز افضل کے ساتھ اکمل استد صروری ہے۔ مسجد مامکان مگر ماک صاف ہو، یہ عمل تنہا نی میں با طمارت ، ۱۹ بار اس طرح بڑھیں کرینقش زعفران اور

1		رحلن الويم	بسراشال		
(8)	كفوااحلا رولعكنله	الدولم	الشالعم	اجد	
1 a	ر ولعركن له	WA T	T.	فلهواش	-
Type !	الماء	اللهالصد	Lett.	كفوااحل	3
D 35.	قلهوالله	W 4 W	الم للدول	ولوگناله	1
3	ا الماليات	كفوااملا ولوكن له	فرهواشا	الشالصا	J

المولدولم ولميكن له قلهوالله الشالصد ع

وعزمت عليكم احب ياعطراشل بااسرافيل

كفوااحل

ء ق گلاب میرسل كرك لكميس اور حصول دولت عمى دركا مو توجاندی برکنده كاكرا مي ركيس كاس يرنظر ب. مصلے پر سیھ کر درود بتريف ايك سوايك بار برهس مجم وو

نفل برمنيت ايصال تواب مسيدعالم صلى التد تعالى عليه وسلم وحضرت على وحسنين رئيس اور خواجہ عزمیب نواز و اعلی ضرت رصنوان استعلیم اجمعین سے برط سے بھر قبلدر کے محمرے موکرتین باراس طرح عرض كرك فرياد فرياد فرباد بدركاه تو بدوستي على مرتضى كرم الله تعالى وجرو حن مجتب وحين شيد كربلا آ بخد مطاوب ميدارم بإنضمارم رسكان بيراس ملك كفر كفرك تین بارآیتدالکرسی سرنفید ۲۰ س بار جارون قل برهد کر کلمدکی انگلی پردم کری اور انگلی کے اثارے سے چاروں طون حصار کریں بھر بدیٹھ کرسورہ اخلاص ١٩١ باراس طرح پڑھیں: بسعدالله الرَّحلن الرحيم - اكتُسَمْتُ عَلَيْكُوْ وَعَنَّ مَتُ عَلَيْكُوْ أَجِبْ يا كُلْرًا سُيْلُ عِجَنّ حُلْ هُواَ مِثْمُ احْدُهُ كَا إِسُوَا فِيْلُ مِجْنَّ ٱلله الصَّمَدُ لَهُ يَا ظَا ظَاشِيُلُ مِجْنَ كَوْ يَلِدُ وَلَعُ يُوْلُكُ يَامَ فُنْفَائِلُ جِينَ وَكَوْيَكُنُ لَنَّ كُفُواً الْحَكَةُ طَعِدة ورووسر لين ١١ بار-دورا بعل نظرنقش بررب بعد عل فتم كرنے كفش بردم كرے اسى طرح ٢ ورجمل كرے أخرى ون دووه كى فرنى كاكرفائخ دے كر خود كھائے اوراحاب كوكھلائے-اس على ميس موكل كمين ظاہر مجى بوجاتے بيں يه صفائ قلب ميخصر ب اگرموكل ظاہر بول بغرطل پورا کے بات ذکرے حب عل تام ہوجائ وہ سلام کریں گے جواب دے اور کے کریں نے آپ کواس لئے بلایا ہے کہ آپ میری ہرجا نز کام میں مدوکرنے کا وعدہ کریں -اگروہ كونى مرطر كعيس عال اس قبول كرب اور بميشه اس كا بابندر ب ورنه وه وعده كرك زفعت موجا بن سے اور موکل ظاہر مر موں حب معی ما یوس مر بوطکہ ٤ مم بار جدیث وروس رکھے اور

نفش پردم کرتارہ وہ موکل اس نفش کے تابع رہیں گے اور مرصرورت ادر مرشکل میں تشخیرا ور حصول دولت میں غائباند مدد کرتے رہیں گے۔

و وسمن برغالب آن اور المسخركرن كافرب

فقیراس دعاکو دمائے واقع الکروب جامع المطلوب کے ساتھ ملاکر بڑھاہے جوائی کتاب کے صفحہ صفح اس میں مواقت) کے صفحہ صفح اس میں اسلامی کا باتھ درج ہے۔ (مؤلف)

خوطی: اگرکسی دن فجرے قبل مذہو سے تو بعد نماز فجر قبل طلوع پڑھے۔ پڑھتے وقت وہٹمن یاکسی اور کا نام لینے کی خرورت نہیں مرف تقتور کا بی ہے۔

باب العب عصو

(4.)

تشغیرو محبت کے علیات تقریباً ہرایک کتاب میں ملتے ہیں بھربھی اکثراحیاب کو اس تم کے علیات کی تلاش وجتحورہتی ہے ہرایک یہ جاہتاہے کہ ترمبدف عل مل عبائے حب میں اس طرف متوجّہ ہوا تو جو تعوید وعلیات سخرو محبت کے اب تک مجھ ملے ہرایک کو کا میاب یا یا گرایا بھی ہواکہ الهنين كامياب عليات في تعف بريحوا ترندكيا - الساكيون اس فكرف يحتس في دروازك كهول دئے اور میں اس نتجہ برمہنیا کہ سفید کوٹے برمرایک رنگ آسانی سے چڑھ جاتا ہے اگر کیڑا سفیرے مگرمیلاہے تو پیلےمیل دورکرنا ہو گا اور اگر کپڑا پیلے ہی سے زنگین ہوا در رنگ بھی نیلا 'اُد دا' کالا ہوتواس پرسرخ ، کل بی یا بیلارنگ منیں چڑھ سکتا ۔اس کے لئے پہلے اس زنگ کو اُ تارنا بڑے گا ہاں پیلے پر کلابی ادر گلابی بریسرخ اور سرخ پرسیاه رنگ آسانی سے چڑھ سکتا ہے۔ اِس مثال سے مرعقلت رئاسانی سے مجوس کتا ہے کہ او لاوکو ماں باب اور ماں باب کو اولاد کی حباس بی بی کوشو مراور شوہر کو بی بی کی جانب مائل کرنا سبت آسان ہے مگر جبکہ دل میل سے صاف ہو بعنی غرفن بالانچ یا بخل یا دین سے بے رغبتی کا میل منہ و توبہت آسان ہے مگرجب دل سر مخالف رنگ پڑھا ہوجیے ستو ہرکسی دوسری عورت کی طرف یا عورت کسی دوسرے مرد کی طرف ماکل ہو توزیادہ دستواری میش آئے گی اورا گرنفسانی خواہشات کی ہوس برگناہ کی ساہی جرمع حکی ہے تواس کودور کرنے کے بعدی کامیابی مکن ہے اس کے تنجرومجت کے علیات بیں ہربب کو بھی بیش نظر کھنا پڑ آ ہے خصوصاً اس حالت بیر کم دو نون بين بيلے تو خلوص و محبّت بوا وراب اس بين تبديلي و أقع مو توعل يا تعويذ دينے سے قبل اس كى وجه برعور كرنا صرورى مصخصوصاً ذن ومتوهر كا تعلقات مين فرق واقع موتواور زماية وتسس كي عرورت م مهل مع المجهى شومركى نادافتكى كاسبب ابنى تنگدستى ،مفلسى ، قرصندارى ، دوست احباب سے منعی وجم اختاف ہے جس سے پر چرداین پیدا ہوجاتا ہے اوراس کی عرراس شریک زندگی، یر ناراض موکر نکلتی ہے یہ محبت کی کمی کی لیل نہیں۔ للذااس موقع ریحبت کا نعویذ نہیں ملکرسکو قاب یاس کی کلیف کودور کرنے کی مذبر کے۔

دوسمرى وجم عورت كى ب وقت اور طلات مقلحت فرما كثات ، فوابثات كانتيم بعى يه

ہی ہوتا ہے کہ شوہر مار پیٹ کرتا ہے خود بی بی سے بھاگتا ہے یا سے مکان سے نکالنا چاہتا ہے اس زیادہ قصور عورت کا ہے مرد کا نہیں اس موقع برعورت کے لئے صبر دقناعت کا ٹل کرے بزرابی میں مرد نقر یبا ہے فقور ہوتا ہے مثلاً عورت کی سرد مہری ناز نخرے بزرابی میں مرد نقر یبا ہے فقور ہوتا ہے مثلاً عورت کی سرد مہری ناز نخرے بزرابی میں میں میں دیا دہ تعدادان عور توں کی ہوتی ہے جو شوہر کے مان بیس سے ردگر دانی وغیرہ دجو ہات ہوتی ہیں جس میں زیادہ تعدادان عور توں کی ہوتی ہے جو شوہر کے مان بیس سن بھائیوں سے محبت کے تعلقات کو برداش نہیں کرتیں اور شو ہر کے سرمارے الزامات عائد کرتی ہیں اور کھی اپنا قصور ظاہر منہیں کرتیں ۔ اس موقع بر تقویذ موج سمجھ کرکرنا حیا ہے کہ لکہ تعویذ دفت عورت کی عادت وخصلت سدھارنے کا دینا جا ہے ۔

عورت کی نازیبا حرکات، بدکرداری، فحاشی و عیره کی وجه مرد نارانس رہتا ہم و کھر میں وجہ مرد نارانس رہتا ہم و کھر میں وجہ میں اگرائیسی کسی عورت کو شو ہر کی مجبت کا تعویذ دیا قوده عورت کناه پراور دلیر ہوگی امبھی شو ہر کی ناراضگی کا خوت کچھ روکتا ہے اور حب وہ اندھی مجبت میں مبتلا ہوگا تو بیآزا داننہ سب کچھ کرے گی اگر عامل نے اس کی مدد کی تو وہ گناه پر مدد کرنا ہوگا حس کی مزا قیامت میں نیا نیا میں اس عامل کو بھی طے گی۔

المحوس وجمہ المحالی کا مائی ہوتا ہے الم دوقعوروارہ نہ وورت بلکہ کوئی تیسری تحقیت ان دونوں ہیں موجہ میں وجمہ میں شوہر کے ماں باب یا بہن تھائی یا عورت کے ماں باب بہن تھائی کا مائی ہوتا ہے یا پیڑوسیوں کا۔ عامل کے لئے یہ موقع بہت کمٹن ہوتا ہے کوئلہ شوہرائے گا قو وہ بالکل لاعلم ہوگا یا فطر تا بی بی کے گھروالوں کا فقور بتائے گا اور اس کی تحقیق عالی تو وہ لاعلم ہوگی یا حافۃ ہوئے ہی ساراالزام شوہر کے عزیزوں پر ڈالے گی اور اس کی تحقیق عالی کے لئے بھی دستوار ہوگی اس موقع پر یا تو استخارہ سے کام لے یا دولوں کے اصلاح نفس ودولوں سے خلوص وجمت یا حصار کے ذریوروک تھام کرے کرکسی کا کوئی حربہ کا میاب نہ ہو۔ اس سے زیادہ و شواری عامل کے روحانی قوت کے زوال کا سبب عیر شادی کر موران کی عب سے کہ شادی کرنے کا ادادہ کرکے عامل کوگراہ کرتے ہیں یا خود کا ادادہ کرکے عامل کوگراہ کرتے ہیں یا خود کا ادادہ کرکے عامل کوگراہ کرتے ہیں یا خود کا ادادہ کرکے عامل کوگراہ کرتے ہیں یا خود کا ادادہ کرکے عامل کوگراہ کرتے ہیں یا خود کا ادادہ کرکے عامل کوگراہ کرتے ہیں یا خود کا ادادہ کرکے عامل کوگراہ کرتے ہیں یا خود کا ادادہ کو خوت کا میں موقع پر وار توں کی تخیر کا علی کوئی کی ہیں یا خود کا ادادہ کرکے عامل کو دولوں کی وجہ سے شادی کا میاب بین جائے گا اس موقع پر وار توں کی تغیر کا عمل کیا تو دولوں کی برنامی یا معصیت کا سبب بین جائے گا اس موقع پر وار توں کی تغیر کا عمل کریں۔

اکٹر الیے صرورت من کھی آتے ہیں کہ جن کی مدد کرنا صروری ہوتا ہے مثلاً فاحشہ عورت یا طوالف سے شادی کرنے اور اپنی طرف مائل کرنے کے لئے کہ شادی کرکے گناہ سے بازرہے گی اس کام کے لئے تعوید کرنا احجیا ہے گرانسی عور توں سے نباہ مشکل موتا ہے مہر حال پہلے استخارہ کرنا یا تحقیق حال صروری ہے اس کے بعد کوئی کام کرے اور حب کسی کے لئے عجبت کا کوئی تعوید دے یاعل حرے تو پہلے یہ و کچھے کے دونوں کے اتفاق و مجت میں کون حائل ہے اگر اس دیوار کو ہٹا دیا تو کامیابی حبلہ ہوگی انشاء اسٹر تعالیٰ۔

بعرادی به مردی به بعد می شکایت لے کرائے تواس برجی عور کرنا ہوگا کیونکہ قدرت نے عورت کو فطرۃ مرد کا تابع بنایا ہے بچرم دسے نفرت کیوں اس کی بھی چیند وجوہ ہوتی ہیں :مہلی وجہ اردی کے ماں باپ کی بیجا حاست یالٹ کی کے ساس نندوں کا بیجا سلوگ، اس کی بیجا حاست یالٹ کی کے ساس نندوں کا بیجا سلوگ، اس کی بیجا حاست یالٹ کی حقیق کرے اور ان وجوہ کا تدارک کرتے ہوئے بیوی کومطبع کرنے کا تنویزوئل کو ۔
ووسمری وجہ الحریت کی خلات مرضی شادی ہونا، اس موقع پر عورت کی اصلاح کے ساتھ و وہمری وجہ الحسری وجہ الحسری وجہ الحساس کے التحویز دے ۔

خود مرد کی کمزوری ہے بعنی قوتِ مردانگی میں کمی یا سرعتِ انزال حس کی وجم ملیسری وجیہ ملیسری وجیہ ملیسری وجیہ عباتی ہے اس موقع بیمرد کا علاج کرے جب دد کا مل ہوجائے تب مجت کاعمل کرے۔

وحب بد کا شورت پراتنا محمی و جمع میں اپنے بخریے کی بنار پر یہ کتا ہوں کو محبت بد کا اشر عورت پر اتنا محمی و جمع و کمی محبت عور توں پر کر میں کا آثار منظل موتا ہے اگر مذکورہ بالا و جو ہات سنیں تو بیوی کی ہم صحبت عور توں پر کر می نظر رکھے کیونکہ تعفی عور توں کی یہ عادت ہوتی ہے کہ دو مروں کے میال کشید گی پیدا کرے لوائ پیدا کرا میں اور دو مروں کے گھر بھر اوانے میں الحنیں سکون قلب موتا ہے۔ حب تک اس کا تدارک مذکیا جائے کہا حقہ کا میابی منیں ہوگئی ۔

ما محوس وحم مردید نیتجه نکال لیتا بے کو ورسونا یا بد مزاج ہونا یا زبان دراز مونا-ان با توں سے موج میں وحم مردید نیتجه نکال لیتا ہے کو عورت مجھ سے محبت نئیس کرتی حالا نکہ وہ محبت او کرتی ہے مگر عادت سے مجبور ہے ایسی عورت کے کے بجائے مجبت کا تقویذ دینے کے اصلاح عادت کی تدابیرکرے اور عامل بین خیال رکھے کہ فول عادت بڑی محنت سے بدلتی ہے۔ جولوگ عورت کو استدائی آیا میں مجھنے کی کوشش نئیس کرتے اور اس کی ہرخوائن کو بخوشی پُوراکرتے ہیں خواہ وہ جائم استدائی آیا میں مجھنے کی کوشش نئیس کرتے اور اس کی ہرخوائن کو بخوشی پُوراکرتے ہیں خواہ وہ جائم ا

ہو یا ناجائز۔ الحفیں بعدکواحساس موتا ہے اگرالیے لوگ اب سختی کریں کے توانجام اچھا نہیں ہو گا۔ای عورت کے سابھ جس کے بال میں مرد کی اندھی محت کا دفر ما ہوتی ہے مرد کوحس تذبیر سے کاملیانا چاہے اور جو عورتیں فطر تا بدمزاج نا فدرشناس ہوں اور اس کے ماں باب بھی اس کی حابت مرتے ہوں توبیعن وخوبی حُبراکر دیا بہترہے اور اگراس کا کوئی سمارا نہیں اور نہ اس میں اینے ا جھے بڑے کے سمجھنے کی صلاحیت ہے تو بجائے سختی کرنے کے فری سے سمجھائے اور مدخیال کرے کہ تخليقي اعتبارسے دولوں برابر ہیں مگر نمائن و مالک نے کسی حکمت کے بخت عورت کوم و کا محسکوم فرمایا ہے اگر میں اس کو قصداً یا مہواً لغر سول برسزاد نے برقا در موں تومیں بھی اس خالق و مالک کا محکوم ہوں اور میں خو داس حاکم حفیقی کے احکام کی تعمیل میں غفلت ہی سے کامنہیں لیتا ملکہ اکثر کام مرت کاکیدوں کے باو جوداس کی مرض کے خلات کرتا ہوں اگراس نے میری مکیر کی اوراس کی سزا دی توکیا ہوگا اگرمرداس خیال کے تحت صبراور در گزرے کام لے اورا مندی ایک بندی برصرف الندكے كئے احمان كرے تواس كى رحمت سے بدائمبد ك وہ منى اپنے فضور معاف فرادے -تصوير كادوسرار ح حرط عورون مي كجونالسنديده بانين فطرى باغرنطى عجب بد كا وجرس ظا بر بهوتي بين اى طرح نبين مردون مين عي أي ابين یا نی حباتی ہیں جوا ، شراب مزنا وغیرہ عاداتِ بدیا کا ہلی کی بنار پر گھر میں تنگی اور انش کا لی گلوپ ماربيث السي مظلوم متى كويد خال كرك صبرت كام ليناحيا مي كحس طرح ايك المازم زس كسى بابکل کی خدمت پر ما مورکی حابی ہے وہ نہ تواس کی کالیوں کی برواکرتی ہے نہ عاداتِ بدکی وجب ا بنے فرائض سے غافل ہوتی ہے ملکہ وہ تو سیمجھنی ہے کہ میں جس کی ملازم ہوں اس سے اس ضرمت كى اجرت بإرمى مول مجھ اس سے كيالين ب اكر عورت اس خيال كے تحت صبر كرے كدفدان اس مرو کی خدمت میرے سپروفر مانی کے اور اس کا اج عظیم دینے کا وعدہ فر مایا ہے میں حب کی المازم مول اس سے حکم کی تغیل میں کو تاہی مذہو مجھے اس کا اجروبی دے گاجو میراحقیقی مالک ہے بس رضائے اللی کی وطن میں بڑکلیف بردائش کرے - عصد کوخدا کے لے حمید مکرامٹ سے بدل دے صدا در آن کو مرضى مولى برقربان كردے بھراحانات خالق كے كرتے ديچھے كى ده كھرجواب تك جہتم كده ہے وہ مى كلزار رحمت بن جائے گا۔

كامل مراسے حب سورة اخلاص سے تشخیر خلائق كاعل آكے صفر الله پر توریب كريان

براكهين اوراطاف بين عبارت اس طرح تزركري أفتهن عَلَيْكُوْ وَعَزَّمْتُ عَكَيْكُوْ اجب إعطاليل يا اسرافيل ياطاطاشيل يارمنتاشيل الحب فلان بن فنلان على قلب فلان بن مندن بجتی سورۃ احسلاص فلاں بن فلاں کی حگر مطلوب کا نام اس کی ماں کا نام لکھے اگر مطلوب کے سے ہوئے کیٹے کا شکر ال جائے تو مبترہ ورنہ پاک رونی کی موم بتی بنائیں اور جاغ میں مرسوں کا تيل والكر علائين - دوسرى لميط عيني كى لے كر يہ فقت اوراس كے كروسى عبارت لكھ كرج اغ سے ايك بالشت او منى كرك الني لاكا دين اكديراغ كى لوكا وهوال لميث كفت بريك اوربيعل اى طرح برهنا شروع كريي جس طرح بتاياجا حكام ون كاعلى كرجيك ك بعداس لميث يراحمها كهي وال كرسار اكاعل ال میں مالیں مگر کھی زائد نہ تھائے۔اس کا جل کو ڈبیر میں رکھ لیں۔وقت حزورت اسے آنکھ میں رکا کرمطلوب م سامنے جائے دیکھتے ہی عاشق ہو۔

10	100	61	14	
	4	4	~	4
	٣	4	٣	4
The state of the s	٨	4	~	r
Street, Square, or other Designation of the last of th	۵	1	9	۵

مكان كى طرف ركھے اول آخر وروو مرتبي 9 بار مطلوب كے نام ميں جتنے حرف ہوں اتنے ہى دان یہ علی کے اور اگر سوی کو شومرے لئے کرنا ہویا سومركوبوى كے لئے يا فافران اولا و يامركن الذم كے لئے على كرس توكسى معنى جيز مروم كر بارے اور مطلوب کو کھولائے بے علی برت محرت ہے ۔

الحب فلان بن فلان على قطب فلان سنة فلان

أفاباني دست وبايكس نافون كال ا بروز جمعوات بعد نماز فجر قبل طلو

3

ال موم كراس تعويدس ليك كريتي بالے اور نے می کے بیالے میں رکھ کر انگارے اس برر کھ جب راکھ ہوجائے حفاظت سے رکھ المرافون كافت صحلان مكرار باددود يرهار ب زبان نارك . بيربور مازعمرات

م تبہ سورہ فاتحہ پڑھ کراس راکھ کوع فن کل ب میں حل کرے رکھ لے اور مطلوب کو بڑ جس يلاو عصطبع وفر ما نبردار مو-

عزيزالفلائق متمع ثبتان رصاجها رم بيعل زن وشوهر براورا ورفرزندو پدر کی مجتث آپس میں اتفاق واتحام کے لئے ہمت مجت ہے کہ جن دوسس عبت کرانا ہوان دولوں کے سینے ہوئے کیڑے کی تفزیباً دوڈھائی بالشت لمبی اور جھنگلی کی سرام جوڑی سٹی بھیار لیس دونوں کو طاکر مثل ڈوری کے مٹ لیس معربہ وعار سات مرتبہ بڑھیں۔ بیٹھ اللّٰہ الرَّحْمُلِ الرَّحْمُلُ الرَّحْمُلِ الْحَمْلِ الْحَمْلِ الرّحْمُلِ الرّحْمُلِ الرّحْمُلِ الرّحْمُلِ الرّحْمُلِ الرّحْمُلِ الرّحْمُلِ اللَّهِ الرّحْمُلِ اللّهِ الرّحْمُلِي اللّهِ الرّحْمُلِ المُعْلِقِ الرّحْمُلِ اللّهِ الرّحْمُلِي اللّهِ الرّحْمُلِ اللّهِ الرّحْمُلِي اللّهِ الْمُعْلِقِ الرّحْمُ الرّحْمُلِ اللّهِ الرّحْمُلِ الرّحْمُلِ اللّهِ الرّحْمُلِ اللّهِ الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمِلِي اللّهِ الرّحْمُلِي الرّحْمُلِ الرّحْمُلِي الرّحْمُلِ الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمُلِ اللّهِ الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي الرّحْمُلِي المُعْمِلِ المُعْلِي الرّحْمُلِي المُعْلِقِ الرّحْمُلِي المُعْلِقِي الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُل بِجُبُلِ الله جَمِيعًا وَلَا تَفَيَّ خُواْ وَاذْكُرُواْ بِعَثْهُ اللهِ عَلَيْكُوْ انْ كُنْ تُوْ اعْدًا عَ فَا لَقَ بَيْنَ قُلُوُ بِكُمْ فَأَصَبِكُ تُمُ بِيُعِمَتِهِ إِخْوَا نَا يَا يَتُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلْقُ لَكُمُ مِنْ ذَكْرِدّ أِنْنَى وَجَعَلُنْكُو شُعُونًا وَقِبَائِلَ لِتَعَامَ فُوا إِنَّ ٱكْرُمَكُ وَفِئْدَ اللَّهِ ٱلْفَتْكُورِ إِنَّ اللَّهُ عَلِيُعُ خَبِيْرُ ٱللَّهُ مَرِ خلال بِي خلال بنت خلال وَمَثَلِّ كِلْمَاةٍ طَبِيَّةٍ إِصَٰلُهَا تَا سِتُ فَ فَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ تُوُّنِي أَكُلُهَا كُلَّ حِيْنٍ كَإِذْنِ رَبِّهَا طَالِمَ لِيَ لَهِ فَيْ اللَّهُ الْكَمْتَالَ لِلنَّاسِ لَعَلْهَ مُنْ يَتَن كَرُّونَ هِيان مُك يرُه كراس دُور بين ايك كره لكائي اي طرح سأ بار بڑھ کرسائے گرہ لگا بنی جہاں فلال بن فلال کھا ہے وہاں طالب اور اُس کی مال کا مطلوب ادر اُس كى مان كا ناملين اس كے بعداس كندر كو كلے بين با ندصين دونوں ميں السي تحبت موكه و يحيف والے دودوستون، محاليون ، عن بزون مبن محاليون زن وتو المائهاك ال مبيون دمجراقربا ، طازم يا مالك اضراور ماتحت غفن سماسة الرحين الرحيم اللي مجوت المنفت علم المنظيريان ان تام افراد کے درمیان يبليغاً مكسلينا كشفوطط أذرفطي كتافطي تبين يواس يواس يو محرت کے لئے اسمائے اصحاب كهف بے نظرِنفنن يوانن بي يبليغنا مسلينا كشفوطط أذرفطيو كشافطير سبوس مجتت ہے الھی الحب فلا تبيوس يوانس و يعليها مكسلينا كتنفوطط أذرفطيو الشافطيو بن فلان بحرمت سليخا كثافط و تبوين يوان بي يعلما مكسلينا كشفوطط أودفاتي مكسلينا،كشفوطط ،أذرفط كُشَا يُوسَ - نب يوس - بوانس أدرفطيو كنافظية تبوس يواني والمعلما مكسلينا كشفوطط بوس وكلجهم فظيروعلى كشفوط اذوفكي كشافطين بريس يواس في ليلينا مكلينا الله فقد السبيل و مسلينا كشفوطط الأرفايق كشافطين شيوس ليواس الميانية الميلاك بيها المرفع منهاجائرلفضل

سید المدسلین صلی الله تفالے علیہ وسلم . فلاں بن فلاں کی حکد محبوب کا نام اوراُس کی ماں کا مجر دوسری حکد محب کانام اُس کی ماں کا لکھیں ۔ اس نفش منظم کو لکھو کریا نی میں ڈال دیں اوراس کا بانی اہلِ خات کو بلائیں سب بین میل مجب خلوص ایک دوسرے کی جانب سے پیدا ہو اور جن کے نام ہوں گے ان بین ص طورسے ولولہ محدت بیدا ہو۔

اورد کا اسمائے اسمائے اسمائے معلوب کو پڑھ کر مشر سب باجائے یا کسی معیقی چیز بردم کرے مطلوب کو کوائن بست زودا ترب اگر طالب خوداس دعا کو بڑھ توصرف مطلوب کا نام اس طرح لے کر دعا پڑھے :۔
یا مسکیف کو سیفٹ کو گئے ذکیب مندلاں بن خلاں اور اگر کسی دوسرے کو پڑھ کردے تو اُسے تاکید کرئے کہ طالب اپنی زبان میلی پر لگا کر مطلوب کو کھلائے یا سٹر سبت اور جیائے کو لسم الشر شریف پڑھ کر تین سائن میں خود لی لے بھر مطلوب کو بلائے بیصروری منیں کہ مطلوب کو وکھا کر ہی ہے۔

مطلوب اگروورم المرائد و المرائد یا دورے دن آجائے جب بھی بین دن بڑھ اس کا علی بین دن بڑھ اس کا علی بین دن سے کم منیں اور سات دن سے زیادہ منیں کونا پڑتا یا تو اس کی خیرت مے پیغام آئی یا وہ خود آئے۔ ایک سوال اگر کوئی فید میں مہوتوسات دن میں کیے آسخا ہے۔ تو بی علی تا قوی ترہے کہ اس کا اثر سب بہ ظاہر ہوتا ہے جن کے قبضے میں مطلوب ہو دہ سب اس کی حابیت کریں اگر فیدی سات دن میں مذال سے مگراس کی آزادی کے آثار سات دن میں ضرور بیدا ہو جات کی سے اگر سے مراس کی تا مارے کا میں اور بیدا ہو جات کے اعداد ۵ مرد سر اس کی سے کر کسی تو صوت ۲۲ ہو تا جس مرت ۲۲ ہار بر شرھے جو حضر اللہ کے اعداد نہ کا کسی تو صوت ۲۲ ہو تا ہم بار بر شرھے جو حضر اللہ کا سے امرائیس توصوت ۲۱ ہو تے ہیں صرف ۲۲ ہار بر شرھے جو حضر اللہ کا سے اعداد نہ کا کسی توصوت ۲۱ ہو تے ہیں صرف ۲۲ ہار بر شرھے جو حضر اللہ میں توصوت ۲۱ ہو تا ہو تا ہیں توصوت ۲۱ ہو تا ہیں مرف ۲۱ ہار بر شرھی سے اعداد نہ کا کسی توصوت ۲۱ ہو تا ہیں مرف ۲۱ ہار بر شرھیں۔

مطلوب کے پینے ہوئے کپڑے پرلکھ کر بنی بنا میں اور مٹی کے چراغ خوشبودار تیل ڈال کر حلا میں اگر مطلوب کا کپڑانہ مل سکے نو کا غذ بر لکھ کر بتی بنا میں اور بایک رو ٹی اور لیپٹ کر حلا مئیں اگر چراغ مجت میں ہیے فلیننہ روشن کریں تو زودا تر ہو گا۔

مراع مجت ينقش چاخ برلكم ياك ، مراك يه چاخ زن وشوم كى نالتفاتى . نا زمان

ہو یاکسی دوسرے شہریس اس کاعل

يورابون ي فنل ما عزبو منارب

ہے ک فلیتہ برائے تنجر لکھ کراسی واغ

يں جلاك فرق يے كواس چراع

ے اوپر سلےطالب کا نام بعد س

مطلوب كا اوريني كى عبارت مي

كولكھاجائ كائح نام والده كے ب

على ٤٧ دوزكا بحب يراغ دوشن

كرے وقع عدوكالىمرح يادكنمرح

اورمطلوب كالقوركركم برمرح ا

ايك بارؤما ركمنيت إذم كميث

اولاد كومطع كرف اعزه اقربا - دورت احباب - رسنته دار - ملازم يا اصروبا تحت غرض جن سے كسى قسم كا واسطه يا تعلق ربتا مو ياره جيكا مهوان سب كي ناراضكي اور نااتفا في كے لئے يہ جواغ بهت مفيد ب خواہ بدنفرت كى وجب بدا موكى مويا المى بي بسراس الرحل الرحم وجرامت الي نقتى منظم المحد الحب فلان بن فلان على قلب فلان بن فلان سروي پيداكردى كئى بوخواه ده اى شرس بغلاب

190	DYA.	044	1114	~~~	101	491
491	190	544	044	1114	rrr	101
101	491	190	DYA	044	1114	MYM
מאא	101	491	190	DYA	244	1114
1114	444	101	491	190	DYA	044
044	1114	מאט.	101	491	190	DYA
DYA	044	1114	אא	101	491	190

के के के कि कि

هطيط هطبط هطبط هطبط هطبط هطبط هعسق حمعسق حمعسق حمعسق حمعسق لما لما لما لما لما

هيعت وفواد وسمع وبص ولب وعقل وبدون وجميع جوادح فلات بن فلان على محبت ومودة وادادة وطاعتروا تباع وشفقتر فلارب فلان العجل العجل العمل الوحا الوحا الساعة

وُلِكَنَ اللهُ رَحَىٰ بِرُه رُوم رَكُ الله الساعة الساعة وصلى الله نعالى على خير خلقه هجل واله وسلم يس اسطرح مارے كاك مى ميں رہ ادھرادھر نہ جائے اور يدلقور موكم مطلوب سامن موجود سے اس کے دل پربار رہا ہوں۔

عمل مطلوب كوطالب في المعلوب كنتى بى دور بوركسي بى نفرت ركفتا بور يعل المركم المعلوب كوطالب كا مائل

كرتا ہے اوراس كے موكل جننے بھى آب سے مانوس ہوتے جائيں گے اتنائى ولوائعشن ومبت مطلوب ك قلب ميں بيدا موتاجائے كا بيان تك كرجدائى كے لمحات شاق كرزنے لگتے ہيں اورمطلوب طالب بن كر عاض بوتاب بسوالله الرحين الرحيع قُل هو الله احد جيمت حبراتيل الله الصها بجرمة اسرافيل لحريله جرمة ميكاييل ولوبولل بجرمة عزراييل ولويكن للزكفوا أحث جي مة دردايل و عموايل ، ١٩ مرتبداول أخرور وورشراف ين بار-

النوم الوحا المؤلمة المؤلمة

گراب مالٹ سٹرلیف کی آخری میم گوالحد کے لام میں ملاکر ٹیصانہ محبولیں اگر تھے میں مذائے توکی
صاحب علم سے دریا فت کر ہے صحت کرلیں اوراس علی کو زودا ٹرکر ناجا ہیں توکا لی مرچ بردم کرکے آگ ہیں

والے تعالمیں اگر کا لی مرچ سے کام لینا ہو توصوف ساست بار بڑھنا بھی کا فی ہوگا ۔ گریئ مل روز کرنا ہوگا
اور آگ کے سامنے بیٹھ کر ٹرچیس اور ہرمرچ پردم کرتے جائیں اور آگ میں ڈوالے جائیں مبت ججرب ہے۔
اور آگ کے سامنے بیٹھ کر ٹرچیس اور ہرمرچ پردم کرتے جائیں اور آگ میں ڈوالے جائیں مبت ججرب ہے۔

مام میں میں کا میں میں میں ایک کا غذر پر کھیں الحب فلاں بین فلاں علی قلب فلاں اسلام کو نے نیز علیہ ماعینے کہ

یے علی خاص رشتہ داروں بعنی زن و شوہر کی کشیدگی کے لئے یا نافرہان بیٹوں کے لئے کریں غرص جائزامور میں کریں ناجائز کاموں یا جس سے معقبت میں بیٹل ہونے کا امکان ہوم گرز ذکریں۔ وہ موجہ

اینقش محرت اینقش مجت جس میں بیلانقش اسم الشداوراسم محرصلی الشرعلیہ وہم کی محیر الفش ایک دعا کا ہے جو ہرخاندیں جار

عدد بڑھاكريركيا جاتا ہے اور تيرطويں فانديس كر سےجسيں ايك اور بڑھاكريركيا جائے كاكريا

عزمت عليكروا فتمت عليكر بالسرافيل يا طاطاشيل بادورياشل يا دوياشل يا شكفيل الالفتر مندى بن منلاب على متلب منلان بن منلان بحت اين نقش معظه ومترم صرف تیرهوی خاریس ۵ عدد برهائے جائیس گے ان دونوں نقوش کواس طرح کام میں لاک کر سیلانعش لکھ کر دائے بازد پر با مدے اور دوبرانقش لکھ کر بائیں بارد پر باندھ نام کو بیلے دائے بازد کا نقش کھول کر بائیں پر باندھ لے بھر بائیں کا کھول کر دائے بازو ہر بائیں کا کھول کر دائے بازویر بائیں کا

200	244									
411	2 44	4 64	494							
444	494	414	247							
.4.1	400	440	417							
449	4.9	4.0	40.							

الحب فلان ٢٨٩٣ بن فلان ٢٨٩٣ على قلفلان ٢٨٩٣

اسی طرح صبح وشام اول بدل کرتار ہے مطلوب ب قرار ہوکر حاصر ہو۔ اس کی دوسری ترکیب یہ ہے کہ پیلے کومٹی کے براغ يرافح اوردوسرے كافلينة بناكر صلائ كر حب فلبته لكهفا مو تونسم التدرشرلين نه لكي

ملکہ ہر حاروں خانوں کے اویر ۲۸۷ تھے مبلہ مرفیاروں ما وں ہے او پہ الم عالی اللہ معالی اور اسی کو حالات ور نه کا غذیر لکھے اور اسی کو حالات ور نه کا غذیر لکھے

اور ماک روئی لبیث کرفلیته بنالے۔

حب جراغ روش کرلے تو برع بمیت اتنی بار رفیھ جتنے حروف مطلوب اوراس کی ماں ك نام ميں موں اوراتنى مى ساہ مر جوں بردم كرك آگ ميں حلائے عن مُت عليكو واقسمت عَلَيْكُو يُالِسُوافِيلُ يَا طَاطَاطِاسِ يَا دُورِيامِيلُ يَادُونِيامِيلُ يَاسَلُفِيلُ الْأَلْفَتِر فلان بن فلان على قلب خلال بن فلال جَيِّ لَا إِلَهُ إِلَّا للهُ عَلَّمَ درسول الله اور الرطالب فود مرض و یا تنکفیل کے بوریوں ٹرھے اُلفیّق علی قلب فلاں بن فلاں یعنی اُلفتی کے بعد مطلوب اور اُس کی ال كانام كاوركال مرح يردم كركاك بي والحر

ایک حان دوقالب استحد کئی طریقے عالمین نے مقرر فرائ ہیں مگر زیادہ ترطریقے طرافع يحسير وليخ كالفاق مواان مي كيربى عمو كلين اوطلم استخاج

كرن كجوط بق موزوا شارات مين درج بين ان كوسم فقرقاصر المرتكير فريعدو مخالف ذمہوں کو ہم خیال بنانے اور دوخون کے بیاسے دلوں میں الفنت ومحبت بیدا کرنے کی ج تعربين أس نے تلاش وجبح كواور مرجاديا-اتفاقاً آج سے دس سال قبل حضور مرضدى فتى اظم مند دامت بركاتهم القرسين جليورس كحيركا طركقة تعليم فرمايا اورايك صاحب تحير بنواني بھی اس کے تیار کرنے میں تین دن عرف ہوئے ۔ تکسر آو تیار ہو گئی گراس سے موکلین کے استخراج كرنے كاطرىقة وريا فت كرنے كى ممت نامونى كرمتل مشورے جوئندہ يابندہ نتيجريه مواكم ایک بہت آسان طراقیہ سرکاروں سے کرم سے دستیا ب ہوا۔ واقعی تکیر کے ذریعی جن دو مخالف قلوب میں محربت بیدا کی حاتی ہے وہ اللی المرف ہوتی ہے کہ اس کا کا ط منیں مفلی اور حادو

سے کچھ دن ایک دوسرے کے دما غوں کو محور تورکھا جاسکتا ہے گراس فرت کو فنانسیں کیا جاسکتا۔ قیداور موت عارضی جدانی توکرسے ہیں گردونوں کے قلوب سے ایک دوسرے کی مجت کو حتم نہیں كريجة - غرض مشيت رب عيدواس مركسي وورسرس نميل إنَّ الله عَلَى كُلَّ سَنَّي فَ عَدِيْر -لکھے اس کے بعد ام مطلوب کا عُدا عِد احروف میں لکھے۔اس طرح ایک سطرتیار ہوگئی تھراس ے پنچ طالب ومطلوب کے حروت کوایک دوسرے میں اس طرح مرغم کرے کہ بیلے مطلوب کے نام كالترى رون دوسرى مطرس أتارى اس كابعدطالب كام كالبلا رون أتارى اس كابعد مطلوب ك ام كا فرى وف سے سلاوف أ تارے اس كے بعدطالب ك نام كے سيلے وف عے بعد کا حرف اُ تارے اس طرح دوسری سطر تیار کے میردوسری سط کے حروف کو آخراوراول کے حروف میں مغم كرتا چلاجا ك جب سب سے اوپر والى مطر نيح اُتر آئے كير سوحائے كى-اس آخى سطركورام كتي بين يحيركا قاعده بغيرمثال كم مجهامشكل ب إس ك مثال تحريب. يبط نام طالب بعن محرصلي الشرعليه وسلم بهر ودود لكها بيرخلق اور تخريركيا يركل ١٥ حرو ہوئے پھر حروت کو اس طرح مرحم کیا بہلی سطر کا آخری حرف لا ہے لا کومیم کے بنے لکھا بھر سپلاون م كراس كراردرج كيا اى طرح ايك ون آخركا ادراك سط كا كركھے كے

بسع الله الريم

	8	U	J	t	ت	J	さ	>	9	>	9	>	م	8	اهر
4	>	9	さ	>	J	9		The state of the s	100 mm 3 000mm				J	0	8 1
5	>	+	Ö		9	Land Committee			>				9	8	>"
3	7	>	J	J	J	さ	9	م	A	9	ق	8	+	9	31
,	0	0	9	9	さ	3	J	8	J	t	J	>	>	>	20
	8		The state of the last		1				9				0		104

تودوسری سطر مدعم سوگئ اب دوسری سطرکوتمیسری سطرین ای طرح مدعم کیا حب سب سے بیلی طر ینچے اُسر آئی تکمیر عمل موگئ اب ان کے موکل دریا فت کریں ادراسائ موکل حاسل کرنے کا طریقہ یہ سے کھیں تو بتہ کرطالب کے حروف مرکز کا موکل اور مطلوب کے نام کے حرف محیط کا موکل کون ہے بینقٹے میں دکھیں تو بتہ چاگاکہ م جام طالب کا حرف مرکز ہے اس کاموکل ہے دویا ہیں اور اسم مطلوب کا حرف محیط کا ہے اس کاموکل ہے دوریا ہیں۔ اب اسم افتہ لعنی ودود کے حرف مرکز اور حرف محیط کے موکل دریافت کا کہ حرف مرکز دان ہے موکل اس کا ہے مرفز دان ہے موکل اس کا ہے مرد داہیں ہے۔ یہ جاروں موکلوں کے اسار نقت کے جاروں کو نون بریکھیں بیفت کمل ہوگیا اب جار نقش اعدادی اس طرح مرکزیں وار ہو کے اسار نقت کے جاروں کو نون بریکھیں بیفت کی کو دریا میں اللہ فی اس کا کہی معدماعت میں دفن کریں دوسے کو دریا میں اللہ دی اس میں میں موری کو دریا میں اللہ دی ہوری کے جراغ پر ان میں میں اس فلیے کو جل میں اور ہو گئے گئے اللہ کا مرب بازو بر با ندھیں یا کھے میں والیں میں طریقہ مرب ان موردہ ہے تھی رہائے میں بین خوالی میں موری کو اپنے بازو بر با ندھیں یا گھے میں والیں میں طریقہ مرب ان موردہ ہے تھی رہائے میں بین خیال رکھیں کہ اس میں خلطی کا مہت امکان ہے اوراگر ایک حکم موری کو اس میں خلطی کا مہت امکان ہے اوراگر ایک حکم موری کو اپنے میں میت محنت کی ہے ای خیال

27.3	7	7				a transfer	igni	644	(3)	A STATE OF					O.	4
3.	۵	F-	۳.	1	1	۳.	4	~	4	C	7	~	۴.	^	۴.	1
	r	7	4	~	۳.	7	100	~	1	p.	٣-	1	P".	r.	۵	1
V	4	1	1	٣.	4	۳.	۳.		~	۳.	44.	4.	4	۵	~	-4
T	^	P	r.	۳.	r.	4	4	4.	٣.	4	Je.	۵	4	~	~	1
	۲۰.	r.	4	4	4	100	4.	۵	r.	1	W.	~	~	r	^	2
1	8	۳.	۳.	1	100	۳.	4	8	H	~	4	N	۴.	A	٢٠.	

میں کے کام طور پراجاب اس سے فائدہ نہ مال کرسکیں گئے شختان رضا اول۔ ووم بوم میں اس موری کے خود رہے نہیں کیا گراب دل نہیں چاہٹاکہ اس کو پوشدہ در کھا جائے۔ اس لئے کھھ تو دیا اور اجاب کی خاطر ۲ حروف سے ۲۲ حروف تاک کی تکسیر شاکر دیکھا کہ بہلی سطریس کتنے حروف ہیں تواس کی نام کتنے سطریس برآ مائے گئی قاکہ آپ آسانی سے بناسکیس اور فلطی کو محوس کرنے میں آسانی ہوجا ہے۔

۷ حرفی تکسیرے لے کر ۲۲ حرفی تکسیرتک بناکر یہ دیکھنا پڑاکہ کتنے حوث کی تحسیر کی زمام
کتنے سطور میں برآ مدموتی ہے اس سے جمارے احباب کو مٹری آسانی ہوگی۔

ال ام كامركز نكالن كاطريقيا بقراوراق من اى طرح عيد اورموكل كاطريقيرا بقد اوراق مي درى ب-

 HA
 HA< لل الرطاب فودائ لے محمر بنا نے بھر بٹیا باپ کے ایاب بیٹے کے صرورى لوك ك يا عبائي حقيقى عبان ك ك يا بيوى شومرك ك يا شومر بيوى ك ك تحسر بنائ توطالب ومطلوب دونوں کے ماں کے نام لکھنے کی طرورت نہیں صرف اینا اور مطلوک نام تكوس ورميان س ان اسماك بارى تعالى من سايك المكويس يا ودود. بالطيف - يابدوح ياجامع - ياعيط - ياعزيز - يافتريب . يامؤلف - يامسخو - البداسم يُولف كه حروف شارمول كے بيني هر - و - ع - ل - ف - اور لقول حضرت محد غوث كواليارى ور الدلاليك كوالف ان كراس كامك عدد مجى جورامائ كاس فاعدے سے بامولف ك اعداد ، ١٥ مول كے-اورا گرکسی دوس کے لئے تیارکریں تواس میں طالب ومطلوب دونوں کی ال کانام مرکزی دوسری بات یہے کہ اگر تکی محرت کے لئے بنائی جائے تواسم یاودود - یابدوح - یالطیف یاعن بند. یا مؤلف با مسعن - اور اگر بوی گھریں مبھر کئ ہو یا شوہر حداہوگ ہو ۔ یعنی قربى عوريز كي عُدال خواه كسى وجرس مو تو ياجامع - يا فيط يافريب من سيكى اسم كانتخاب كري -رب ریده بر است می بای از این می می می از کرانی کی بو اور طلاق باخرج جابتی بولو مراسے محبت روحیم پراسے محبت روحیم پراسے محبت روحیم اسى ترتب ساك مين جلاك -

عب ودود ودود المالة الم

اگرکسی دوسرے کو یہ نقوش لکھ کردے تو مرفقش کی بیٹت برلکیری بنادے بہلی کی بیٹ برایک ککیر دوسری بردائد تقبیری برتین اللہ جس طرح مرفقش بربنادے گئے ہیں اور حس کودیں مجھادی کداسی ترتیب سے حلائیں سنزف فخر مرماہ للہ اون کا ہوتا ہے کسی حبرتری سے دن اور دفت معلوم کریے۔

بابُ العَالُوتُ

(1)

اس باب محت دوافراد کے درمیان عدادت پیدا کرنے وسمن کور بادکرنے یااس کے گھر کو و بیان کرنے یا دسمش کو ہلاک کرنے کے علمیات و تعویفات درج ہیں ۔عدادت کے علمیات کی تھے خود ا جازت منیں کئی بار استخارہ کے ذریعہ اجازت جا ہی گرینیں ملی دیں کام ہے کہ اس میں دینی و د نیا وی خدارہ زیادہ اور مفاد بھت کم ہے۔

اکثر عورتیں شوم کے ال باپ مہن بھا کیوں میں اختلاف بیداکرنے کی خواہشند رہتی ہیں۔
اول تواپنی فطرت سے ایسے حالات بیداکر دیتی ہیں کہ گھر میں اتحاد باقی نمیں رہا۔ اگر شوم ر
سخیدہ اور ماں باپ بیوی کے حقوق کو جانتا ہے اور مب کے حقوق حکم شرایعت کے مطابق
اداکر تاہے ، بیوی کی خود غرض کو ٹال جاتا ہے تو عورت جادو ٹونے ، نقویڈ و علیات کے ذرایعہ
نفاق بیداکرنے کی کومنٹ ش کرتی ہے اور بیشہ ور ما مل بھی چید کھوں کی خاطر دورخ کے
سے باکرے نے کی کومنٹ کرتے ۔

اسی طرح اکترلوگ خود مترارت کرتے ہیں اور دو سراحب اس کا جواب دیتا ہے تواس کے دستین بن جاتے ہیں۔ چور کو چور کنا جرم۔ چری خیانت دھوکا ذہب سے دوزی حاصل کرنے والے کو حوام خور کہنا گالی ہے غرض کسی کو بُرافعل کرتے و کیھکر ٹوکن سبسے بڑی قرمنی ہے۔ ایسے لوگ خود تو شرمسار نہیں ہوتے بُرے کا موں سے تو بہنیں کرتے بلکہ کسی خسی طرع ایک مخلص کو تباہ و برباد کردینا چا ہتے ہیں اس کے لئے علی تلاش کرتے یا عا ملان کو ڈھونڈ تے بھرے ہیں۔ ایسے ماملین کو بڑی و شواری بین آتی ہے کہ سائل واقعی مظلوم ہے یا ہی جرم کی بردہ پوشی ہیں کسی کو برباد کرنا عیا ہتا ہے اگر عامل خدا کے حصور جواب دہی سے خوف کھاتے ہم می بردہ پوشی ہیں کی کو برباد کرنا عیا ہتا ہے اگر عامل خدا کے حصور جواب دہی سے خوف کھاتے ہوئی بہترین ند ہیر ہے کہ دھوائل کو کسی دجہ سے لوٹانا بھی منیں حیا ہتا توالیے حضرات کے لئے بہترین ند ہیر ہے کہ دوسائل کے کہنے کے مطابق ملاکت یا ہربادی کا عمل ہر گرز ندگریں میکی یا سائل کی حفاظت کا عمل کریں اس کے لئے دعا جامع المطلوب و دوا فع الکروب اور نادعی سڑیون کا عمل کریں فقرش بینی یا تحکیر جنہ بیاس دکھیں یا دیگر ایسے علیات تلاش کریں کو نادعی سڑیون کا عمل کریں فقرش بیاں دکھیں یا دیگر ایسے علیات تلاش کریں کو نادی سڑیون کا عمل کریں فقرش بینی یا تحکیر جنہ بیاس دکھیں یا دیگر ایسے علیات تلاش کریں کو نادعی سڑیون کا عمل کریں فقرش بیٹی یا تحکیر جنہ بیاس دکھیں یا دیگر ایسے علیات تلاش کریں کو نادعی سڑیون کا عمل کریں فقرش بیاں دیگر ایسے علیات تلاش کریں کو نادعی سڑیون کا عمل کریں فقرش بیاں کریں فقرش بیاں دیگر ایسے علیات تلاش کریں کو خوا

جس کے ذریعیرسائل کوکوئی کمی تھم کا نقصان مذہبہ نچاہے اسی طرح کمجی کمی عورت کے کھنے کے مطابق شوہرا در توہرا کی ماں مبنوں کے درمیان عداوت کاعمل مذکریں ملکہ زن وشوہر کی عجبت کاعمل کریں فقتی دیں انشارالٹلاسی سے شکا بات ختم ہوجا بیس گی ۔

یعل کرنے سے قبل دشمن کی اصلاح کی ہر تدبیر کرے اس نیت سے
کر رشتہ ایمانی تمام رشتوں سے بالاترہے اسی رشتہ کے سبب اللاوالو
میں شار ہوتے ہیں اسی رمضتہ کی نبیت سے دوسرے سلمانے ہی ہمار
سجائی ہیں اس لئے ضروری ہے کہ دنیوی رشتے کا سجائی مویادینی رشتے

عمل وشمن کو خود ابنی سترش عدادت میں جانے

منے کا اور خوداس سے مقابلہ کرنے کی طاقت نہ ہو تو اس

194	AP	04	424	44
0.4	1144	1064	244	144
149	414	فلال بن فلال	244	١٣٠٠
DA ·A	ראץ	IYAA	14.4	Mar
114.	941	1124	1.17	777

عل کوکرے بعد نمازعتاء آگ دہمائے مچر مرمنہ موکر یفقش فیجے ادر آگ سے مامنے میچھ کروٹٹم کے

نام كے اعداد كے مطابق به وما بڑھے بعد حتم و مار اس فَتَن كو حبلائے۔ يَا قَاهِمُ ذُالْبِكُسِ السَّتِيكِ يُلِي اَنْتَ اتَّذِي كَا يَطَانُ إِنتِقًا مُنْ يَا قَاهِمُ - الرُّوشِي كومارْنا موتواس كوآل مين جلما تقتورك اور اگر صف نقضان مینیاکرا صلاح مقصور ب تو بی تفتور کرے که دستن آگ اور تمهارے ورمان مرا ہا در گرمی کی شدّت سے بریشان ہے۔ بیعل دسٹن کے نام میں جتنے حروف موں اتنے دن کو اگر وزی خطره مونوبرابر بغیرناغه تعداد بروف عصطابق برسے درم برسانویں دن بیمل كرب یعنی سلاعل اگرا توار کو کرے تو ہرا توار ہی کو کرے اس طرح بیعل اتنے ہفتہ میں **وُرا ہو گا جِنے دُّن**

ابيعل انتاني مجبوري كى حالت بيركرك كيونكر بعض حضرات كى فطرت مرے اللی و ک افرندمون ہے گروغودرسی کی عربت کرنے سے روک ہے اورم

ایک کوگری نظرے دیجھناہے یا گفتگو کا اندازہ مغرورانہ ہوتا ہے۔ تلخ کلامی اور دینکس مارنے کی عادت سے اہل محلہ یا اہل سبی کوخو در مثمن بنالیتے ہیں۔ حب اہل سبی اپنی عزت و آبرو کی حفاظت كى خاطر مقابله برآماده موجاتے ہيں توعمليات كى تلاش موتى ہے اگركوني ايسائتف اس على كو كرك كارتجت كا مكان ب اوراكرواقع مظلوم ب اور بوركستى فعالما ند جان و مال تلعث كرفى كى مرمض فکریس ہیں تو بیعل صرور کرے ایک ہی رات میں انقلاب موجائے گا گربیعل تین رات جاند کی ۱۱ر اخت ۱۱۷ مرار تاریخ کو کرے سیلی شب ینقش کھے اور مصلے کے نیچے سحدے کی حبکہ رکھے۔

قهام الله دائم مات متين فتوم قاب دلسل دفيب

		- "					and the contract of		A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	
رب	v	٥	ت	ت	8	1	>	1	3	قيوم
فهار	ت	6	>	ت	ت	0	5	>	1	الله
الله	+	5	5	>	ت	ت	0	V	5	دائع
دليل	٧	+	ت	5	>	ت	ق	8	5	رن
		2	+	ق	~	٥	ث	ق	8	متين
متين	A	5	>	t	ق	V	>	ت	ت	فهار
قيومر	ق	مر	~	>	+	ق-	-	٥	ت	تواب
لقاب	こ	ق	0	V	>	+	ق	5	>	دليل
دائم	>	ت	ت	0	5	>	+	3	~	ردنيب
	دليل	داب	دقاي	متدر	1.3.	さい	(011)			

اگر بوری بی اعداد فردیک کوئی مورد مراسم علوبی اعداد فرجی مورید انظرید آیا موتواس ونت رات کو بعد نمازع شار کاشینی

عَبِكِ الْقَادِ مجيلانی شيئاً مِسْم م ارا ورزوال کے وقت طفيل حض ت دستگير وَشُن مو في مند م ارا ول آخر ورووغوش عبار ان اعال کے رف سے ت تعالیٰ حق فيصله فر مانا ہے اگراس کا عامل بے قصور ہے اور وہشن جان و مال کسی لائح یا خود غوضی کی بنا بریرکرشی برآ مادہ ہیں توویشن کئے ہی طاقتور کیوں نہوں تباہ وبرباد موجاتے ہیں اورکسی غلط فنمی کے سبب اگروشنی موگئ موتوانز کا صلح موجاتے ہیں اورکسی غلط فنمی کے سبب اگروشنی موگئ موتوانز کا صلح موجاتے ہیں اورکسی غلط فنمی کے سبب اگروشنی موگئ موتوانز کا صلح موجاتے ہیں اورکسی غلط فنمی کے سبب اگروشنی موگئ موتوانز کا

وہ بیر کو ایک مٹھی خاک ہور ہے کا علی اور اکالیس باریا خاکھی العقی بیں کھڑے ہوکر سات بار بہت بدا بھرسات بار کا خاکھی بار کیا خاکھی العد کو گا جا کہ کا جا جھرسات بار کا بلف اور اکالیس باریا خاکھی العد کو گا داری کا جا کہ کا دے اگر العد کو گر کے گھر کی العد کو گھر کی طون میں کہ الکہ دے ۔ اگر العد کو گھر کی ہوگی تو وشمن کا اور اگر وہ خاک کسی ویران اُجڑے گھر کی ہوگی تو دشمن کا اور دوہ خاک مسجد کی ہوگی تو وشمن کو گھر جھوڑ کر محاکن پڑے کا باویران کی گھر مال سب برباد ہو جا کے گا در وہ خاک مسجد کی ہوگی تو وشمن کو گھر جھوڑ کر محاکن پڑے کا باویران کے برباد ہوگا ۔ یعل کی مسلمان کے لئے کرنے سے ڈر ناجیا ہے کہ وہ جس کے واسط کرتا ہے کیا جرای کے لڑے یا خاندان کے کسی فر دسے اس علی کے ذریعہ یہ خود یا مال باپ بیٹے ہلاک موں جیسا کرے کا اور کی مسلم کے ذریعہ یہ خود یا مال باپ بیٹے ہلاک موں جیسا کرے گا اس کے ساتھ بھی ویسا ہی ہوگا ۔

می کوئ برتن مثل بیائے یاسکوری یا آ بخورے یا تین کے ملکوٹ پر جس پر بانی ندیرا ہو بینقش لکھ کر دریا

وشمن وحماني ادبي بيجار عل

باكنوني (باولى) تالاب يا توضيي داليس اورنقش سنب كي نيى بريكو كرده شخص خود حياكر دسمن كي

4 14	4	4	N. S. Tal.
1.	٥	~	10
٣	14	9	4
100	Y	2	11
^	1	10	100

2.79						
In	YI	44				
.+~	14	14	27			
17	44	19	14			
4.	10	IM	10			

رمگذر بریحقوک دے جس حکب و مثمن باربار گزرتا ہو چند ہی روز میں دستمن طرح طرح کی تکلیفات
میں مبتل ہو جائے گا۔ یہ علی قردرعقرب میں کریں تو زو دائر تا بت ہوگا گریہ خیال رہے کہ اس سے عمل معولی شمنی یا بلا وجہ کی شمنی پر ہرگز نہ کرنا چاہیے کیونکہ یہ دیکھنے میں آیا ہے کہ خلطی خود کی ہوتی ہے اور حب دوست یا بھائی یا مالک جس کے بیماں کام کرتے ہیں نکال دیا ہے یا اس غلطی پر کچھ سحنت کلامی کرنا ہے تواس کے نقصان کے در ہے ہوجاتے ہیں ایساکرنے والے عل کے ذریعے انتقام لینے کی کوشش کریں وہ یا تو دنیا ہی میں ذرییل وخوار موستے ہیں درند قیامت کے دن اس کی سزا بائیں گے الیے حضرات کواس کتاب کے کمیات یا نقش سے کام لینے کی اجازت نہیں۔

وریعے انتقام لینے کی کوشش کریں وہ یا تو دنیا ہی میں ذریبل وخوار موستے ہیں درند قیامت کے دن اس کی سزا بائیں گے الیے حضرات کواس کتاب کے کمیات یا نقش سے کام لینے کی اجازت نہیں۔

وشمری سے محقوظ رہنے گا گی احراث میں خوار سے مخوظ رہنے کے لئے یہ تمیون نقش لکھ کرا و ہر کا کورٹ کورٹ کورٹ کی مرزے کے لئے یہ تمیون نقش ککھ کرا و ہر کا کا کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کا دیا کہ کورٹ کی کورٹ کے کورٹ کے کئے یہ تمیون نقش ککھ کرا و ہر کا کی کورٹ کی کھر کر کے دیا کہ کا کہ کی تا ہون کے کا کہ کورٹ کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کھر کی کورٹ کی کورٹ کی کا کھر کی کورٹ کورٹ کی کھر کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کرت کی کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کیا گیا کی کورٹ کی کرنے کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کرنے کی کورٹ کی کرنے کورٹ کی کرنے کی کورٹ کی کور

 ++
 1A
 +B

 ++
 ++
 ++
 ++

 19
 +4
 +1

نفتش گلے میں ڈالے اور دوسرے دولوں نفوش کھے
کرایک دہنے بازوہر دوسرا اُلٹے بازوہر بامذھ اور
ہردوزہ کو اس بازوکا دوسرے بازوبر اوردوس بازو
کا پہلے بازوہر با مذھ لیاکرے حب تک وشن قدرت

100	and state of the	444	
100	Mh.	19	me
1	44	mm.	71
100	p	" "	74

OA	DY	4.
09	04	Dr
DW .	41	24
	The state of the s	Marie Talle

خدا سے اپنے انجام کو مذہبیخ جائیں یا یاصلے صفائی نہ ہوجائے برابر دہنے کا بائیں ادر بائیں کا دہنے باز دہیں اُلٹ بھیر کرتا ہے۔ برا سے بالکت ایک عیر سلم یا ایسے نام کے سلمان کے لئے جو دین سے بیزار ہوجس کے نزدیک مراسے بالکت اور دین کے احکام کی کوئی دفعت نہ ہو اور اکثر مسلمان جس کے ظام کا ٹرکام

1 213	SUBJECT TO	644	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	CENTRA
194	40	04	444	440
D.N.	1144	1024	244	141
149	7414	فلاب بن فلال	KNW	۱۳۰۰
DA.A	רשין	Iran	ודיד	494
114.	941	سساا	1.14	446

رہتے ہوں غریب اورع دائے کی ع تت اور آبر وخطرے میں ہواس وقت یکسل قمر ورعقرب میں کرے بہلے پنقش لکھے اور نیج میں خون کانام مح والدہ کے لکھ

عِمراً كُ مِلاكر ماس ركھ اور دَّمُن كے نام كے اعداد كے مطابق بر راج يَا قَاهِمُ ذُالبَطُسُ الشَّرِيدِ اللهُ النَّدِي اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ ا

ناظرين كرامر

الشلام عليكم ورحمتراس وبركانت

المناره ورمنوب حفرت غوث الأطم والمناعظة

یہ اتخارہ حضرت بیران بیرینیخ عبدالقاد مرجیلائی قدس سرہ سے منوب اور بہت مجرب و منبر به حب کی کوئی مشکل میں آئے اور نہ معلوم ہو کہ کیا انجام ہوگا تو اس کولازم ہے کہ فاتحہ اوپر روح برفتوح حضرت عوف باک وحمۃ الله ملی بیٹرے اور لرکے نابا لغ کو کے کہ منیت کام کی کرکے انگلی اس مبدول برد کھے اور جورا از لڑے کے کہنے کے قابل نہ ہو تو تو و دفاتح پڑھ کرسے ول سے آنکھیں بند کرکے انگلی رکھے اور جو اس کے تعلیما ہو اس مرعل کرے مراد کو پنجے گا۔ حدول یہ ہے:۔

^	4	4	۵	~	٣	۲	19 15
14	10	14	14	14	11	1.	9
tr	44	44	YI.	۲.	19	IA	12
44	۳۱	p	49	YA	44	44	10
۴.	r 9	74	44	P4	40	mh.	mr.
44	٣٤.	4	2	44	44	44	M
04	۵۵	00	٥٢	DY	٥١	۵٠	r9
44	44	44	41	4.	09	۵۸	04
X	۷.	49	71	44	77	40	X

مطلب استخاره

المبرا - بوینت کددل میں رکھنا ہے خدا پر نظر کرکے چندروز صبر کر مراددل خاطر خواہ پائے گا اول تر در مبت ہے

ممرا - فالنیک مراد بائ گامطلب دل کے موافق ملے گا ،انشار اللہ الممرا - به کام کم جوتیرے دل میں بر بیزکر اور جوکرے گا تویر نشانی ہوگی ۔

منبرام - جو کام کر ول میں سوچاہے بطفیل میرال می الدین کے ملے کا خاطر جمیع رکھ انشاء اللہ تعالی

منبره - جوجابات و بادے كا الله كا نفل مفسدماصل موكا خاطر جميع ركم -

مبرا - اس كام مي خلل برك كا چندروز صبركرناجائي آخركو احجا بوكا اكر خدان جابا-

نمبر - بحراً ميدكد دل بين ركفنام وآرام بات كاچند روزصبر كرناما بي آخركوا حجام وكاملدى

در کارسی ہے۔

منبر ﴿ - جونیت که دل میں رکھتا ہے تو مبتر موگی اچی ہے اندینید منیں کرنا جا ہے انشار اللہ تعالیٰ۔ منبر ﴿ - جو ماجت کدرکھتا ہے تو اچھی ہے اندلیث رمنیں کرنا میا ہے انث ، اللہ تعالیٰ مراد ماصل ہوگی -

منبر ا - جس کام کودل میں سوجیا ہے تو ملے گا ادر امبد پوری ہوگی اسٹر نفالے کے کرم ہے۔ منبر اا- یہ کام بت انچھاہے خاطر جمع رکھ ۔

منبرا - جواراده دل ميں ركفنا ب تو مقورے دنوں صبركر انجام اس كا اجبا بركا -

مفرا - جوتیرے دل میں بات ب دواچی نمیں ہے اس سے پرمیز کر ورز سر مندہ ہوگا۔

منبراا - به فال بهت مبارك اوراجي ب اس كا انجام خداك نفس سے احجا موكا .

منبرها - جو كام كوتوان ول مين دكمعتاب موكالبكن تيراوشن تخوت برم موكا - صبركر -

المنبرا - خداے کوم سے مقوری کوسٹش میں تیرا کام بورا ہوگا -

منبرا - بومطلب كرتير ول سيساس كوپوت دو كه خدا بوراكر كا -

منبر ١٨- يدكام بون دالانسي ب اس بيربيزكر ناميا بي -

منبر ١٩- اس فال مين تكت ب كريكم مركز نبي سوكا اس كاكرنا احجاسي صبركر

منبر ۲۰ - اس کام سے برمیز کرنا جائے اور مفورے دنوں کوسٹن مت کر خدا پر جھوڑ۔ تمير ٢١ - يه كام البته يورا بوكا -تمبر ۲۲- اس فال میں نکلتا ہے کہ روزی اور رزق پائے گا اندلیشہ مت کر۔ منرسا - جوچزكى سے مانع كا دہ تو يا كادل ميں ومواس من كر ـ منر ١٧٠ - بوكس سوال كرك كا خداك كرم سياك كا منر ۲۵ - اس کام کو ہر گزند کرناچا ہے اس کاخیال جی دل میں ندلانا چاہئے شرمندہ ہو گا۔ منروا - خداوند كريم اس كام كواچي طرح سے پؤراكرے كا ـ كوشش كر قوكام بوكا -منبر ٢٤ ر جوهاجت تيرى ب وه برگز بونے والى منيس محنت اور كوستن صالع موگى -منبر ۲۸- جو تیرے دل میں نیت ہے تیری مرادے موافق بوری ہوگی۔ كمبر ٢٩ - جوكام كونودل ميس سوچائ يورا بوكاليكن تقورت ونون صبركر. منبر، ٣- يه فال توتيري الجيم ب سكن خيال احبِّانبيس بعنور و ون عضرا -منبرا ٣- اس كام بين بريكارى اور دشمن كھات بين ہيں جو تو محنت كرے گا خلل ميے گا-كمنير ٢٧ - اس كام مين كوشش بوربي بع عبني تؤكوشش كرتا بيمون والامنين ورگزركر. منرسه - خدا پر بجروس كركام ترا بورا بوكا -ممبر ١٣٧ - يه فال ترى الجي ب جونيت توكرتا ب الجي موكى -منردا - اس کام میں تندرسی نیس اس کی فکرے پر میزکر۔ منبراس - يكام نيك طرح برائجام موكا فال الحيقى ب-المبراس - جوكام يزے دل يس ب اس كا تعلق چند آدميوں سے بورا ہوگا -منبر ١٨ - تيرى فال الجهى ب ليكن عقيره ورست ركه -ممبر ٣٩ - اس فال بين نكلت بيك الشرير نظر كه اورصبركر-منبر بم - كام اجھى طرح بربورا ہو كامطلب بۇرا ہونے كے بعد صنرت فوف ياك فرى المرون كى فاتح كوالمي منيرام - يه فال اچي بي ليكن دونين روز محترجا تولوري مو-كمنرام - يدكام توتيرا بوكا اور آئنده كوب كامول مي ومواس مت كر_ منيرسام - جومطلب تيراب وه احجاب اس كااراده كراور من مت جيور فداسب حال سي منامن بي آمان كرے كا -

منبرسهم - يه فال انكاركرني مع كد بركزير ول كامقصد بوران موكا بربيزكر. منبر ۵۷ - جوتیری حاجت ہے اس سے پر بیزر ورند برمندہ ہو۔ منبر ١٧٩ - بوترے دل كى ماجت ہے بورى ہوگى انشاء الله دنالى ـ مبر ما - يا كام بوكا فال بست اليي ب خاطر جمع ركه . منبرمم - جو تيرامطلب بي تزي كرنے بوكا المنر ٩٩ - جو نيرك دل سي منصوب برا موكا خاطر و ركه -منبر ٥٠ - خدا ك فضل بيكام الجام بوكا -منبر ٥١ - تراكام اندهيرك مين ريام وام عقورك ول عقرها -منبر ١٥٠ - جونت كرير دلس ب كجود موكى تجف اختيار ب كريامت كركر حفورنا مهترب-منر ۳۵- فال الجبي ب جلدي در كارمنين بي كقور د دون كشرعا نب بووك ممرس ٥- خداكارسازى تراسبكام الجهاب ليتن ب كاكام نظي منبر ۵۵ - تیری فال منع کرتی ہے ہر کزید کام نیس ہوگا -منبر ٥١ - به كام بون والانسي تحوكواختيار كونشش كريامت كر-منبرے ۵- تیرا کام جوہے اس میں محنت اور منتقت کی صرورت منیں ہے اللہ برتو کل کر۔ منبر ٨٥- تيراكام موكاليكن تقورت دنول عيمرها بورابوكا-منر ٥٩- فالس كلتب وعامتات باك فاطرجم ركه. منبر ۲۰ بوترے دل کی اُمیرے بوری نہ ہوگی بیٹیان اُ مُحانے گا۔ منیر ا ۲- بونیت نیرے دل میں ہے پوری مو گی سکن فال منع کرتی ہے عقورے دنوں مضرحا۔ منر ۲۲- اس کام کارنا اجھانہیں ہے اس کام کے کرنے میں توقف ہو گا باتی رب طرح یکا) ا چھے ہیں خاطرجمے رکھ۔ منبر ١٢٠- يه فال مبارك بالبته كام نورا بوكا ببت احجاب. منبر ١١٠- يدكام احيانيين بركز كرنانين جائد وفال منعكر في الدونيين بوكا . منبر ۲۵ - جونیت کریرے دل سے پوری ہوگی فال اچھے ہے۔ المر ٢١ - جومنصوب نيرے دل س ب بورامو كادل سي فين ركھ -

المنبر ١٤- يدكام موكاليكن تفوراصركواس كافيرنيك ب-

منبر ۱۸ - جو توجابت مبے یادے کا فال مبارک ہے اس کا اخراجیا ہے۔ منبر ۱۹ - جو دل میں ہے پورا ہو کا وسواس مت کر۔ منبر ۷۰ - جو کام تیرے دل میں ہے ہو گالیکن اس کام کومت کر خدا اس کام کے مذکر نے ہے ڈن ہوگا · اس کام کا حجورٹ نامبتر ہے ۔

ووسرا فالنامهم رئل سے بہت بہتراور بھی

اوّل چاہئے کہ وصنوکرے اور قبلہ کی طرف مذکر کے بیٹے اور سورہ اکھ ریٹے اور اس کے بعد محمد رسول السّم علیہ وسلم کی روح باک پر فاتحہ بڑھ اور یہ آپ مشر لیف پڑھنا جائے سُبھانگ لاعِلْہ کہ کنا اِلّا ما کہ کنا اِللّا ما کہ کنا اِللّا ما کہ کنت کرے اور اس دائرے پراُنگی رکھے اور اس کا مطلب جب جگہ کہ اُنگی بڑے سنے کھی ہوئی کام کی بنت کرے اور اس دائرے پراُنگی رکھے اور اس کا مطلب جب جگہ کہ اُنگی بڑے سنے کھی ہوئی کو سے اور اس دائرہ برسوال کا جواب خاطر نواہ بائے گا دائرہ کرجس میں اُنگی رکھے یہ ہے:۔

111	1	1/	-	1:/.	r	.111	1
1:11	*	111.	4	.//.	4	%	۵
/	14	11.	and the second	.//	1.	.4.	9
	14	1.1	10	1	IK	1.	11"

تفضيل احكام دائره

منبرا سے نیری فال اجھی ہے اگراراد وسفر کارکھنا ہے پورب کی طرف جابتہ ہوگا اگر کام شروع کرنا چاہتا ہے تواس کام کا انجام اجھا ہے اور جو بیارے واسطے فال دیجی ہے اس کوصفرادی بخارہے اجھا ہوئے گا اور مال کے واسطے سوال کیا ہے تو وقت سے مامل ہوگا اور خرچ جلدی ہوگا۔ ممبر الربر فال اچقی ہے اگر سفر کو پو حجیتا ہے تو سفر نہیں ہو گا اگر بیمار کے واسطے فال دیجھتا ہے تو اس بیمار کے پیٹ میں دروہے غذا کا ضاد ہے ویر میں احجیا ہو گا اور جو مال کا سوال ہے تو مبت مال جلد ملے گا اور نفع پائے گا تیرے پاس سے دیر میں جائے گا تیرارزق مبت موگا اگرکی غائب آومی کا سوال ہے تو وہ حلدی سلامتی سے آئے گا۔

کمنیر اگراراده سفر کارکھتا ہے تو ہے اختیار سفر کرنا پڑے گا اور حکد بہ جگہ جائے گا اور سرکرداں
دے گا اور اگر سوال مال پانے کارکھتا ہے مال نہ طے گا اور اگر بیاری اور لڑے کے واسط ت ال وکھی ہے تو اچھی ہے اور اگر مریض کی صحت کا سوال کرتا ہے تو اس کو بخار ہے اور ورست اس کو آئے
ہیں بہت ہی بیاری اٹھا کر احجیا ہو گا اور اس فال کے دیجھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تیرا حال رہنا ہے
ہیں اور مخبورے دنوں تک پرلیشان دہے گا اور اکثر برے خواب نظراتے ہیں اور نجاست
کی حالت میں دقت کٹتا ہے اور مخبس رہتا ہے تو ۔

ممرام سل بیری فال اوسط درج میں ہے ندائی ہو ندبری ہوسفر کا ارادہ ہے تو دریسے ہوگا اور ہو واسط ملاقات دوست کے فال دکھی ہے تو ملاقات ہوگی اور واسط آنے خط یا خرکسی کے ہاں سے جاہتا ہے تو بہت مبلد خط تیرے پاس آئے گا اور اگر بلک اور باپ کی دیجھتا ہے تو حال باپ کا اچھا ہے اور ملک تجھ کو ملے گا اور اکثر نو بت لکھنے پڑھنے کی پنچے گی اور فال سے معلوم ہے تو حیکم یا بخومی یا شاع ہے اور اگر واسطے مراین کے سوال کیا ہے تواس مراین کو آسیب نے تکلیف بہنچا تی ہے باکسی نے حاد وکیا ہے اس کی تذبیر کرنا چا ہے اور اس مریف کو بیٹ کے در دکا بھی عارضہ ہے اور حال تیر الحجھا ہے۔

ممبر مرفر فال تیری ایچی ہے جو واسطے وصال معشوق کے فال دیجیتا ہے تو وصال میتر ہوگا اور
اگر سفر کرے گا تو سفر مہتر ہے شمال اور مغرب کی طرف جا وے اور اگر تحفرا در مدید کسی سے
عیابت ہے کہ پاس تیرے آوے تو آوے گا اور اگر واسطے عورت کے سوال کیا ہے کہ حل ہے یائمیں
تو فال کمتی ہے کہ حاملہ ہے ، تجھ کو مثوق شاعری کا ہے اور اچھے خواب دیکھیتا ہے تو اور تیرا
دل کسی کے عشق میں ہے قرار ہے اور جو واسطے مرتفین کے سوال کیا ہے ترف و مرتفی موخ خفقات
اور باوی کا مرض رکھتا ہے اچھا ہو حیائے گا۔

المنبرة برا فال ترب الحقيس بحوتوكام كرتاب وه خلات موتاب اور جوارا وه سفركاكرك تو

سفرموگا گرمرگردان ہوکر بھروائیں آئ گا اور جرواسط مریض کے فال دیجھتا ہے تو مریض بھا کی پیٹ کی رکھتا ہے اور اس برکسی نے جا دو کیا ہے ، جو داسطے حالم کے سوال کرتا ہے تواس عورت کوخون جین کا بندہ یا پیٹ بیس بخت ہے اور اگرواسطے غلام اور لونڈی کے سوال کرتا ہے توحال ان کا اچھا ہے اور جو چور کے واسطے فال دیجھی ہے تونے تو وہ چورم دہ اور غلام اور بدصورت کا لا منہ ہے اور جیجی کے نشان جبرے پر ہیں اور جو واسطے بھارلوگ کے ویجھا ہے تو تراراز دیجھا ہے تو تراراز کے کے خواس لوگے کے خواس کے جیکے کے نشان جبرے پر ہیں اور جو واسطے بھارلوگ کے ویجھا ہے تو تراراز کی کے خواس کے بیجھیا ہے تو تراراز کے کے محل جائے گا تو اکثر خواب و بھیتا ہے اور ان میں ڈر تا ہے اور دل تیرا خلین رہتا ہے۔

ممبرکی بھی جوسفرکے داسطے ارادہ کرتاہے توسفر دسنواری سے ہوگا اور اس میں فائدہ مذہوگا اور ورست جھیٹ گیاہے اورمال بتراجی قرصنداروں کا تقاصنا بترے اور بہت ہے اور کوئی شخص تیراوورست جھیٹ گیاہے اورمال بتراجی نے پڑا یاہے وہ عورت کالی بلاہے اور جو مریض کے داسطے وریا فت کرتاہے توم بھی اجھیار ہوگا اور جو شاید اچھا موجائے تو بہماری بیت اُسٹائے گا اورموض بیٹ کارکھتا ہے اوراس رکیبی نے جادو کیاہے اور اگر توف وریا میں سے ہاور جو واسطے جادو کیاہے اور جو واسطے عورت کرتے ہوال کرتاہے تو بھے گا اور اگر دوز گارے داسطے پوجھیاہے تو بلے گا اور اگر دوز گارے داسطے پوجھیاہے تو بلے گا اور اگر دوز رکارے داسطے پوجھیاہے تو بلے گا اور اگر دوز رکارے داسطے پوجھیاہے تو بلے گا اور اگر دوز رکارے داسطے پوجھیاہے تو بلے گا اور اگر دوز تیل و عیرو۔

مُمبر ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ الرَّارُهُ وَ مُوسَمِ مِيسَرَهُ مِوكَا وراگر مال جَمَع كرف كا اراده كرتاب تو مال بالقة افت اور تيرب دل ميں درمال كي طون ہے۔ اور اُمبد ب كه مال تخيه كوعورت ہے ميتراد ب كا اور جو دعوى مال ميراث كاركھتا ہے تو لے گئى اور اگر مراف كاركھتا ہے تو اس مراف كوم من دستوں كا ہے اور خون بيٹ كئى اور اگر مرافين كے مراف كوم في جي اور اس مرافين كوم من دروم ہوتا ہے اور خواب اور خواب ميں دروم ہوتا ہے اور خواب ميں درت ہے تو تحقه كو جا ہئے كہ سرخ درك چيزوں كو صدات در يو ساور گوشت جيلوں كو كھلا وے اور اضائيس دن تير سحنت ہيں۔ ديو ساور گوشت جيلوں كو كھلا وے اور اضائيس دن تير سحنت ہيں۔

منبر 9 روا فال تیری اجھی ہے جو ارادہ سفر کا کرنا ہے توسیسترا ہورشال کی طون اجھا ہے ادرا میر ہنر 9 روا فال تیری اجھی ہے جو ارادہ سفر کا کرنا ہے داسطے پر جھیتا ہے توملم عامل ہوگا ادر الگر عورت کرنے کے واسطے پو جھیتا ہے تو مبعن صلد نکاح ہوگا ادر الگر مال پانے کے واسطے فال کھیتا ہے تو مال شکل سے لے گا در صلد خرج ہوگا اور اکر مین کے واسطے فال دکھیتا ہے تو مال براہے اجھانہ ہوگا ادر اگراس معمض کو پوچینا ہے قومض لعبٰی ہے مشل حلبندر کے ادر اگر حالا کے داسطے پوچینا ہے قوحا مل سے حیف کا نون بند ہوگیا ہے حمل نہیں ہے اور مرتفیٰ کے واسطے مفید چیزی خیرات کرنی چاہیس جیسے کھیر ممٹھا، جادل اور مفید کیڑا وعیرہ اور دس روز محنت ہیں۔

منبر الرز فال تبری الجھی ہے اور جوسفر کا ارادہ رکھتا ہے تو مشرق کی طون جا فائدہ ہوگا اور الرفاد کی الم الرفال ال کا اور محیم کا پو جھیتا ہے تو حال ان کا اجھیا ہے اور اگر باوشاہ کے پاس جانا چیا ہے جا سب کام اجھا ہے اور اگر مرفیل کے واسطے دریافت کر تاہے تو مربیل اچھیا ہے ۔ مرض اس کو بخار صغاوی ہے رشفاء سوگی اور اگر داسطے شغل عل پڑھے کے پوچھیا ہے تو پڑھ نفع دے گا اور دل تیرا بھی شغل مائل اور عل کے لئے اور اگر دوز کار کے واسطے فال دیکھتا ہے تو بڑھ نفع دے گا اور دل تیرا بھی شغل مائل اور عل کے لئے اور اگر دوز کار کے واسطے فال دیکھتا ہے تو بلے گا۔

منبراا برا فال تبرى العبي ب اكر سفر ك واسط يوهينا بي توسفر منيس موكا اور ورست ساما قات عيابت نو الماقات ہوجائے کی اور جو حاملہ عورت کا سوال ہے اس مے حل ہے لیکن ایسی ادکاس کے بييط مين سني ب اورج بيارك واسط بوجيتاب اورفال ديحقا ب توبماركا پيط محولا موا باور بلغی بیاری ہے اوربیط میں دروسی ہے دیری آرام ہوگا- چندامیدیں ترے دل میں میت را حاجت رواكرف والاب الرمال جمع كرناجابت مع مع موكا اور أميدس نوري مول كى . مبرا رود فال ترى برى ب يورب كى طوت رئيخ كرے كاب اختيارى سے اوراس سى كيونغ ننين بوكا اورفال مین نکلتا ہے اگر فیدی کے جھوٹنے واسط فال دیکھی ہے وہ نہیں جھوٹے گا۔وہش يرى گھات يى بى دوستوں سے رئے ديھے گا - اگر بيار كا سوال ب قو بيار كونت وق اور وسنوں کی بیاری ہے احجانیس موگا اور اگراجھا ہوجائے تو پھر بیار ہوجائے گا صدقہ دے کالی جزوں کومنگل اور سنیحرکو اگر خورت سے معجدت کرنے کی فال ہے فورص مر کا تھے نواب برسینان دکھانی دیتے ہیں نو نمانے کی حالت مین سل منس کرنا ہے نگی رزق اور فا قد مخبه كور بهناسه اكيس دن تخصيحنت بين صدقددت توبكراورخدا كي طرف مائل بور مميرا بريزى فال برى ارموكاراده بواس سنفع ب اربيارى كى فال ديجيب قاس كورستوں كام ف ب اوراس كے ونبل نكلے بوك إيس اسے برّاع سے برواد ۔ ترے دل بي عمرابث ب معشوق سے عبت رکھتا ہے کام میں کومشش کرتا ہے گرکا بل ہے اور اکٹر ملغی بیاری اورخون کا مناور بتا ہے مجھ برسندرہ دن سحنت ہیں مرن چیز کا صدفہ دے اگرال جمع کھناتھ

پوچپتا ہے جمع ہوگا بیرے مزاج بین خفتہ مبت ہے بیری طبیعت الوائی اور قتل بر مائل ہے بہقیاد اُتھا اُ اور مب گری کرنا چا ہتا ہے اگر سنر وع کردے درست ہوگا اور اس پر بیٹہ میں روز گار بھی مل جائے گا۔ فال بیری اجبی ہے جو سفر کا ارادہ ہے ہوگا اور اگر مربین کے واسطے پر چھپتا ہے منبر مہما ، بہ قواس کو بیپیٹ کا عارضہ ہے اور بیٹ بین ختی ہے دیر میں اجھا ہوگا اور ہو واسطے پر چھپتا حاملہ کے پر چھتا ہے تو حل ہے اور لرٹ کی پیدا ہوگی اور جومعشوق کے ملنے کے واسطے پر چھپتا ہے تو رہ ملے گا اور اگر کس کی خبر چا ہتا ہے تو جلدی آوے گی اور سب امیدیں بر آئیس گی ، فال تیری اجھی ہے۔ فال تیری اجھی ہے۔

منبر ۱۵ رویم فال تیری اچھی ہے جو سفر کا ارا وہ ہے حاصل ہوگا اور جو واسطے ملے معنوق کے دیکھتا ہے حبلہ ماقات ہوگی اور اگرکئی کے باس سے خطا کا جا ہت ہے توحبلدی اسکے دیکھتا ہے حبلہ ماقات ہوگی اور اگر کر تاہے تو علم حاصل ہوگا اور اگر مریفین کے واسطے فال دیکھتا ہے تو مریف کو آسیب ہے اور کسی نے جا دو کیا ہے اور دیثوادی سے اجھا ہوگا صدقہ دیوے بدھ کے روز اور بدھ کے روز محجیلیوں کو دریا میں چھوڑے اور ماتوں ماجے محت جو اور کا دیے تو جلد حکم ہوگا اور سب کام اچھے محت جو اسطے عرضی دی ہے تو جلد حکم ہوگا اور سب کام اچھے ہوں کو دیوے افر اگر دوز گارکے واسطے عرضی دی ہے تو جلد حکم ہوگا اور سب کام اچھے موں گے افتار اللہ رفتا لیا۔

کمبراا فی فال تیری اجھی ہے جوسفر کا ادا دہ رکھتا ہے اجھا ہوگا شال کی طرف جا فائدہ اُٹھائے

گا - اور جو مریض کے واسطے فال دیجھتا ہے تواس کو بیماری سروی کی ہے مشل جلندہ
مض بلنی ہے اجھا ہوجائے گا - دیرسے اور سفید چیزی خیرات کرے توسب کام بیر
اچھے ہوجا بین اور جو کام بانی بلانے کا کرے اور قاصدی کرنا فائدہ دیوے گا اور
واسطے ملنے مال کے فال دیجھتا ہے تومشکل سے جمع ہوگا اور جلد خرچ ہوجائے گاادہ
جو واسطے ملنے معشوق کے فال دیجھتا ہے ملاقات ہوگی لیکن دیرسے اور اگر کمنی فل

تغيرواب سي مخفرا ثارات

الوارالهی دیجها: - جنت نصیب مو قیدے آزادی مواعل نیک مو واخی نغمت مر دوجهاں سے - دوجهاں سے - اور نیا میں عربت موزیارت بغیر نصیب موا ورغفبناک ویخوش دیجها اس کے برعکس - دیجها اس کے برعکس - اولیا کو دیجها : - بشارت نیک ا فغال اور زیادتی اقبال کی دلیل ہے - امبال کو دیجها : - موجب زیادتی نیک ترقی دارین کی دلیل ہے ۔ امبرافیل کو دیجها : - موجب زیادتی نیک ترقی دارین کی دلیل ہے ۔ امبرافیل کو دیجها : - صاحب خواب کے لئے مہت مبارک مو دین و دنیا میں -

تتمع شبتان مضاحيارم عز نرالخلائق ی دلیل سے اور عورت نے دیکھا تولر کی بیدا ہو۔ اولے كاميدان دىكھينا :- دىنمن بدخوا دبہت ہوں -اولا کھواٹا۔ باعثِ بریشانی وحیرانی ہے اور کھی خوش وشاد مانی کی تھی تعیرہے۔ اوك كو كرن و كجيفان الرخلات موسم بين ديكة تونقصان المحاك اورموسم بين ديكھ توفا مُده كنيراً عماك . أ نرهى كاد كهنا :- رنخ وغم كي نشان ب-أ ندهى كا أنا اور بجلى كرنا: - كونى بلا أف والى بويا و باليسل -اوسنط دیجھٹا: ۔ اگر فنضہ میں ہے تو دنیا تابع ہوگی ، لینی دنیاسے بے نیاز ہوگا اورا دنٹوں کی تطار دیکھنے سے بھی وہی تغییر موگی -مع می ورده می میر وق الله الله مانی نازل مونے والی ب - اور نظ کو حبتہ کنال در مجھنا : - کوئی بلاآ سانی نازل مونے والی ب ا ونٹ برآپ کوسوار دیکھنا : سفری دلیا ہے یا جج کی نفت ہاتھ آئے ۔ الخرو سخفنا :- الدارمون كي دسل -الجركاية دكمها: - نوبنيب صاحب واب كے كے ـ الجركائحهاناً:- مال توطي كالكين حسرت دياس سي خالي نبين -امرود كاد بجشا باكھانا: - اكرشرى ب توونيا بىرىغىت حامل مو، اگرترش ب تومرض مونے كى دليل ب-اخروط كمانا: - تجارت من نفع مو-الا بیخی دیکیصناخوا ه کھاٹا: صاحب خواب کی تعریف و ثنا اور نیک کام ہونے کی دلیل ہے اور مال ما یا مصل ہونے کی دلیل ہے اور زبان بارسا اور نیک خصلتوں کی دلیل ہے۔ النيط كا د مكهنا :- الركورى خشك بزايت كلي لي ب تونزانه طن كي دليل ب-الينط كا دبوارسے كل جانا: _ كوئى مردوبان سے كوچ كرجائے كا ياكوئى عورت خاص كرجيور لركر جلی جائے گی یامرحائے گی۔ آب زمزم مناويلم الزن حصل بون كى دليل ب-رولین ب بحقو كاكوشت كهانا: ١٠ ن وتمن ال إن كي دليل -مجموكولحاف وكرك وبرايك جزبيل كلف دكمينا: - اسكاكوئي دشن الياب جواتي

صاحب خواب کی لوگوں کوغیب سی سنجانا ہے۔ بدن میں ناسور وانے: - بیتام مال دستیاب ہونے کی دلیل ہے اور کوڑہ خوا ہ سفید داغ کا دیجھنا وسل وخدرهم وسحفاء - يني مال سرولالت كرتا ب-بال زيرناف كم بازباده ومكيفنا: - الربال زيرنان كم ديجه، مال باك اور ملال ملني ديس ہے اور مجترت یا دراز دمجھنا حرام مال کی ولیل ہے -برسمند ماران دیکھینا :- اگرانسی حالت بین خلق اس کو ملامت نبیس کرتی ب تو تغییراس کی ترموگی که كتائن اورنجات مرض سے موكى اوراينے كنا موك ماك موكا .اكر زصندارے نورض اوا موكا -مجبوكافرنك مارت ومكيفاد يجهومبزله وتمن كب حنايدس في ديماكه مجهوف ونك ماداب التي اس کاکوئی دسمن ہے کرزبان سے اس کے نیس اسی غیب میں میں کر کا حس الوں کا مججو كا ماروالنا :- ومنن مرطفرياب مون كى دليل ب-بجهوس دومرول كوكوانا وماحب فوات دومرول كمنيت كرتاب يرمزكرك بزر كان زا بدعا بد مردنيك بافقر أكور كونيا : فيلى زياده بو ، غيرو ركت بو ، عنايت ورحمتِ خدا بهو -بارشاه كومهر مان د تحينا عربت وتوقير راه اور نعمت ونياطني وليل ب اور بادشاه ے ساتھ کھانے کی بھی ہی تعبیرہے۔ با د نناه کی میت دیکھنا: سلک خواب ہو۔ بادام کا دیجھنا : ۔ دوستوں سے فائدہ ہو ، عنب سے روزی نصیب ہو میشہ خوش رہے ۔ باغ كا دِيجِها : الرِّختام، توباعثِ رنج و ملال ب الرسرسز ديجه موجب دولت وماه واقبال الم باغ كى سيركرنا اورميوه كمهانا ويعنني مونى دليل باكسي سنه عورت سي كجه عصل وف كأمير باغ كادروازه بندكرت ريجينا: - رزق من سنكي مو، ياطلاق ورت كومو-باغ آم انگوروغیره میوه دار کالگاناخواب میں به شرن وعربت کی دسی به اورخار دار ورختان كالكانابوكس اس كب-بادناه كوعصمين ديجينان رنج دغم كيانان ب. بالوں كو كھلے مورے جرے ناك كھفا ؛ ۔ تو نگر وفلس دونوں كے لئے دبال حيان ہے ۔ بال سرك كرت و مجيمنا : - دولت ملنے كى دليل ب اور اگر قرصندار ب توا دائلي قرض كى دليل ب

بال ابني الخف مونارنا اورمرصا ف كرنا : خلق ك نظرون سر كرمان ك دس ب

عز سرالخلائق شمع شبنان وضاجهارم بال مركے كھلے و كھٹا: عورت كے لئے شادى كى دليل ہے۔ بال سر كسفيد وكمجينا : ببب خروركت وزياد تى مرورت كى دليل ب اوراكرسياه ديج ورب لے اسب اور عنی کے لئے خطرے۔ بال سركے دراز د تجھنا: _ اگرصاحب خواب تاجر ب تواس كے مال ميں زيادتى ہوكى اور اگر دہ كابنتكا ہے تواس کی کاشت میں افر ونی ہوگی اور اگران میں سے کوئی نمیں ہے تواس ك كيرسى --بال دارهي صدت زائر ويجينا - صاحب واب كالخريخ وم كانتانى -بال دارهی مندهانا:- جوم تبداوگول کے درمیان اس کاب وہ جانارہے گا-اس طرح اگرسرو واڑھی کے بال منڈ کئے یا نوج ڈالے کئے ساتھ ہی تواس کا قرض اوا ہوگا۔ بال دسرودارهيس رون لكانا : - اگررون خوشودار ب اور صد مقدار برلكا يا ب نوصاح بنواب ى زىنىن خوب بوكى اوراڭرزا ئدروغن لكاياب نعنى جرب برساب توقير اس کی بوکس ہے اچھی منیں ہے۔ بال سفید وسیاه لعنی کھی ویجینا :۔ فرزند پیدا ہونے کی دسی ہے اور اگریہ خواب درت کھے الاس على من سرسين ع. بال مركے برت الرعورت ديجے: - تواس كا شوہرغائب حاضر سوكا اوراس كے شوہر منس ب تووہ نکاح کرے گی۔ بال سرکے اگر عورت دیجھے کہ اس کے کوئی تراشتا ہے: - تواس کا شوہراس کوطلاق دے گا اوراگر مردد میچھے اپنی عورت کے بال سرکے مونڈے ہیں تواس کے اولا در ہوگی -مال زمان بر دمکھنا: - ریخ وعم کی نشان ہے-بال دارهي مين تكليموك عورت ديمج : - تواس كاشوبر آجاك كا اور اكرموج دب توسفركر كااد جوبوه ب تو نکاح کرے کی اور جوحا طرب تولی کا بدا ہوگا وروہ لی کا سروار ہوگا۔ "ما بالغ كو و تحصابال والرهي كيوراكراك في ديجاكرمير وأرهى نكى ب نوبالغي سيلم ما ركا-باز و تحفي معورت اجبني كو د تحفيا : _ توصاحب خواب مال دنيات آسوده بهوجائ كا -بول وراز خواب بن دیجهنا به مال حرام طنے کی دلیل ہے -بيل فربه كاد يحيناكه ما تھ آيا ہے: - توموافق فربي اسبل عصاحب خواب كولفع بهت ہوگا -

بندر خواه بلی کا بنجر مارنا : _ کم عمری کی دلیل سے یا بیاری کی علامت ہے -

بزاز کو دیجینا : نواب میں بزاز کو دیجینا مرتبه اعلیٰ کی دلیل ہے اور یہ دیکھے کہ بزار کیڑا فروخت كراب توكسى سے دشمنى بيش آئے۔

ردلین ب

یانی کا کنوئیں سے جوش کرنا :۔ باکیزہ مال سے الشرتعالیٰ برکت دے گا۔ يانى سے كنواں خالى موجانا ؛ - ال لف موجانا قدر باقى رەجانا رنج أعمانا -یانی کنویس سے نکال کروزخت میں دیا : ۔ یتیموں کی برورش کرنے کی دیل - -بل صراط دسمجينا : ـ دنياس نفرت مونيك كامول كى طرف رعنت مو -بیسید بانا : - حرانی در پینانی کی نشانی ب -یارہ بانا :۔ روید کثیر بائے مگر الاحزورت خرج ہوجائے۔ بانخانه بجرنا : - دين سے خالي مو مگر دنيا حصول مو-یان کھاٹا :۔ عربت وآبرو بڑھنے کی دلیل ہے۔ بر مان و تجفياً :- علم وعرفان حاصل مواورتر في وين ودنيا مو -بمناب خون كاكرنا: ييت سريم مرماك باعار ضد عت ألحاك ليكن محت موحاك -يىرىپ مېرن سے جارى دېچىنا : -اگر بيار سۆ توصحت مو، مالدارىرىشان سو، غرىپ كو آزادى مو -بیاسا آپ کو د کھنا : ۔ دنیای حرص طرعے دین مین مل سے مبننے كاكبرا برا او تينا: - افلاس اور تروو برھے -بهوندی برونجینا ،- لاکا پداموع تن را ع یاؤں و کھنا: -سفری علامت ہے -بہار دیجینا: - دسمن رفتمندی کی دلیل ہے -بہاڑ برجر طفنا :۔ دولت یانے کی دس اور رفعت ملندی کی نشان ہے . بِمار كو وصانا: -كسى ظالم كى منياوكو وهاك كاياكسى كو بلاك كرے كا -یانی سرحلیا : ۔ دولت ملنے کی دلیل ہے ۔ ميول ديكينا مرخ بدار باغ مين دين فرند سدامويا دركوني خوشي على مودون حبال مين ستري مو-یانی کے اندر کھڑے ہونا: ۔ تندرستی کی دلی ہے۔

برندوں کا دیجھنا :- بزرگی دلیل -مجول و تحیفا تفید: -راحت وآرام لے . مجھول گا بی مبلی وغیرہ کا دیکھیا ، نوشی کی علامت ہے ادر نیک نامی کی دلیا ہے . يائجامه بحضا و مجفنا: - زوج كوطلاق دكا -سیالہ و محصا : - زیادتی رزق کی دلیل ہے -باؤں زمین مرمارنا یا باول بچھنا ،رریخ اورغم کی نشانی ہے۔ بيريط خواه مبيحة كاد تحجفنا برتجارت سے نفع بے معین در درگار عندے بدا ہو مال وفرز نرسے زمنت ہو۔ ميننالغلين :- اگرخواب مين كوئي تف حوق بينے كا توعورت خولصورت سے عقد كرے كا - اورا كرجوني سر سے أتاردے كا توغورت كوطلاق دے كا-بإنخانه بجيرنا بيتبيراس كى مال حرامت سالسكن عنبى بدبوزائد موكى اتنابى مال حرام كامركا وحتبى بديومين كمي موكى كنا مون مي عي كمي موكى -با بی برراستد حیلنا :- کسی رغالب مونے کی دلیل ہے -يُحُولَى و محينا خواه ما ندهنا: عورت بصورت مع يالوكى بدامومال كثرت عط مهاروں رحرها: - بندم تبریننے کی اس ب

مجفلواری کی سنر کرما: - خیر کثیر اور علّو مرتب بر دلیل ہے -بیر زن کو دیکھینا: - اگروہ غیر معلوم ہے تواسی سال کے کمال اور نقصان سے تبیر ہے -

بینتاً ب کرتے دیمجینا: ۔ اگریخی بی ہے توحق تعالی اس کوکشائش دے گا اوراگر قرصدار ہے تواس کا قرض اوام کی ا اوراگر مالدار ہے تواس کے مال پر نقصان دروال آدے گا نفدرزیادتی کمی میشاب سے ۔

بإنتا مدوكيمنا و- رزق مين افروني مو ، اگرفي عصفي مون توريستاني كي دليل ب-

رولیت ست

تارون كازمين برگرتے دیجینا: حب عگر ده تارے گرتے دیجاہے اس مگرنزدلِ عذاب اللی مو. تارون كالوشت دیجینا آسمان بر: - اگر صاحب خواب تو نگرہے محتاج موجائ گا درا كر محتاج ہے توشید موجائ كا -تخت بر ببیجینا یا دیکھینا: - صاحب رتبہ مویا حاكم صاحب عزب ہو۔

محقوك منت مندس و محيفا : فتن اور غلى دليل ب-تیر مارنا: - بیونوفوں میں عزت یائے امید دلی برآئے -ليترحر يا ديكهنا: - مال طني كأمير التي اقبال كادبيل -تابوت جنازه ايناد كيساً : دنيادتي زند كي كوس ب تبسم ہو نالینی مسکوانا : - رنج وغم کی نشان ہے -تغويد يانا :- آسيب بس سبلامو. تكيه جيانًا : - بزرگ يا اور بزرگون سائل موماك. مل جيانا :- بحرى بين متبلا مو -تنوريانا و- ترقى دولت مو. ياج و تجيفنا ما بانا: - اگركسى بزرگ سے پائے تارك الدينا موجائے باوتناه سے بائے حكومت ملے. للوار وتجفنا: عورت يا باوشاه خواه اولادس مرادب با افزائش جودوسخاس مراوب -توارسے او العنی مقابر کرنا : بورتبد بلندی کی دلیل ہے۔ صاحب وابكارتبه لمندموكا ياس ككروخرنيك اخربدا موكى -

الواركا ملنا اورلواركا لمندكرنا: -اگركسى ف دى كارتواركولمندكياب اوكسى واس سے بارانبين و

تكواركا لوشة ويجفنا ببركم فيرديل والكرتلواركا قبضه أوث كياب تواس كالبرزة اوجام الك اسى طرح اكركسى نے ديجھاكە تلواركى نوك ٹوٹ كئى ہے تو اُس كى دادى توا و مال يا

خاله كا انتقال موكايا اوركوني خورت قريب رسنته كي فوت موكى -

"لواركاكند موجانا ويحفنا : ماحب واب كنفع كراه بدمون كرديل . تر سر قالفن مهو يا تربانا به غلبُ عربت وسرف كي ديل ہے . تيركا مارنا : يونى كتاب ياتخرراليي حكد للحف كاجس الوكور كورنج بوكا . تیر معد کمان کے بانا خوابیں ،۔ دستن برغلبہ پائے گا.

رولف ك

طری دیجینا : مرکبین کاسردار موآمدنی کثیر مو-كفيليا ومكيفنا : عورت نيك بخت إلحة آك .

شو بربوار بهونا: - سفر تجادت کاکرے -رو بی کا دیجینا: - حکومت کی باسرداری کی دلیل ہے -شیلوں برجیر صفا: - رتبہ بلند موعزت بڑھنے کی دلیل ہے، ایسی سآبذی برجی طفائجی رتبہ بلندی کی دلیل ہے۔

رولین ن

توربیل دیجینا : ماحب نواب کے لئے بہتر نہیں ہے -نرخام دیجینا : کوئی کام اختتام کو نہنچینا ، ناکام رہ جانا ۔

ردلین ج

جنات كالحاب كود كمحنا: - كسي فريب سي تعين كى اور نقصان كى دليل ب-جو کا دیکھنا و۔ علال روزی نفیب ہوگی ، گر مقوری معیب کے بعد . جوا سرکا دیجینا :- الله کی یاد میں شغل مونے اور مال ملنے کی دلیل ہے -حصنظ ومكيفنا: - عالم ذي وقاربوقوم كاسردار بوخواه خزانه له -حجندًاسفند كا دمكيفنا : قوانگرصاحب عربت سون كى دليل -حمينظ سبز: يسكي ماكرميست أعماك كرسلامت كروايس آك. حيندا مرخ : - نيك نام مشور موا ورخوشي عال مو-تحيند ازرد: - بيار بورصحت عال مو-حميندا سياه :- جدهرمات ظفرياب بولوك عرت كرين -جماع كرفي و تجيفنا: - ترقى مال اورزمين ومنياكي علامت ب-جماع مردب سے رنا:۔جس کام میں مایوس ہوجیکا ہو، اس کا انجام ہو۔ جماع مردے کوانے ساتھ کرتے دیجینا : راحت وآرام سے زندگی سر ہواعز بردن سے نفع ہو۔ جنگل مراد تجينا: دافع رنج والم بوسترت كاسامنا بوادر خشك ديجينا برعكس بو جباد کرنا ؛۔ دنیااور آخرت میں عربت ملنے کی دلیل ہے۔ جونك و كھنا: - بهاري كى علامت ب-جوان دمکیمنا :- کمزوری اور حقیری کی دلیل ب -

جوتہ میدنا: - کنیز خواہ حید عورت سے وصل ہو۔
جوتہ میدنا: - اپنی عورت سے جنگ کرنے کی دہیں ہے بینی عورت تنگ کرے۔
جوتہ بیرسے اُٹا رنا: - عورت کوطلاق دینے پر دلیل ہے۔
جوتہ کا نوٹ جانا با بچھٹ جانا: - صاحب خواب کی زوج کا اتقال ہو ہمایت ملال ہو۔
جونہ ایک بچھٹ جانا با ججن جانا: - مواحب خواب کی زوج کا اتقال ہو ہمایت ملال ہو۔
جونہ ایک بچھٹ جانا با ججن جانا: - مواحب خواب کے لئے ہمایت مبارک ہو نفید بدز درآور ہو۔ ای طرح سے اگر حام نہ فیزوزی کا بہننا: - صاحب خواب کو حاکم خواہ بادش ہو وقت سے خواہ ہو۔
حام نہ شرخ کا ببیننا: - صاحب خواب کو حاکم خواہ بادش ہو وقت سے خواہ ہو۔
حام نہ سیر : - صاحب خواب کو نفیت زرع مل ہونے کی دہیل

رولف بح

چونٹیوں کو گھرآتے دیجھنا :- بال کثیر ہاتھ آنے کی دلیں ہے۔
چینٹھ دیجھنا :- خیروبرکت اور نفت پر دلیا ہے ۔
چھت کو اپنے اور پر گری کھینا : یسی بزدگ سے دیج پہنچنے کی دلیل ہے یا کوئی بزدگ سفر سے دائیں گھرآئے گا۔
جیا ندی کا دیجھنا : ۔ بال ملال پر دلیل ہے
جاندی کی آنگو گھی مہینا : ۔ اپنی ہی لیافت کے موافق و تت وہزرگی لیے یا کسی ورجینہ سے عقد ہو یا
حرار غیرونن دیکھنا : ۔ درازی عمراور تندرس سے دلیا سے اگر غرفادی شدھ ہے و بنادی کھی دلیا ہے

چراغ روش د مجینا: ورازی غمراه ر تندری سے دبیل ہے اگر غیر شادی شدہ ہے تو شادی کی مجی دلیا جم اور فلس ہو تو تو نکری ادر سکار ہوتا ہے اس مجی دلیل ہے -

جاند و تحقینا : - بزرگی و عقدندی کی نواه محیم و محمت کی دلیا ہے باعورت ملے با اولاد سے بھی دلیا ہے جاندگہن و محقینا : - بزرگی و عقدندی کی نواه محیم و محمت کی دلیا ہے باعورت ملے با اولاد سے بھی دلیا ہو یا مارکون ان ان کے جاند نی کھیلی در بھینا : یہ ضفت اور دولت مح عزت سے زندگی سربو افر و فی منعمت اور دولت ہو۔ حیاندگو آغوس میں لینا : - اولاد بیدا ہونے کی بنادت ہے ۔ حیاندگا اپنے باس آتے دیجھنا : - لوکا بیدا ہوتے کی بنادت ہے ۔

چو با دمکینا : ـ عورت بدسرت و بدصورت پائ تام عمر رنج الحفائ -

جو کھوٹ جومنا: ۔ عورت کا تابع ہورا ہ سے بے را ہمر باکسی کی عبت میں ذلیل وخوار ہو -جھال درخت کی کھانا:۔ افلاسی کی دلیل ہے۔ جادر و بجمنا : - نیک بی با القرآئ -جهوت و تحفا : - رتبه بلندمو، صاحب دولت مو-جاول و محمنا : مد بعد جند مصيبت راحت حاصل مو-جھوٹے جھوٹے برندوں کو دیجھنا:۔ خوش دلی دلیل ہے۔ جھینکنا : حرمطلب میں شک پڑھائے وبے شک شبرشک بوری مو-حصا کل دیکھنا: ماحب نواب کے لئے سترنس ہے۔ حيري د سكفنا: - رشن خود مارا جاك -حھاتی دمکھنا :۔ شادی ہوکٹرت اولا دلوکیوں کی ہو-جننے کے مقابل سے بھا گئے دیکھنا: ۔ فتحندی اور مقصد حال ہونے کی دلس ہے -جوب كود كھفاكم كو فى حيز كھم كى كھا تاہے: _ توصاحب خواب كى عمرك نقصان كى دليا ہے -حكور كا وتحصا : عورت نونصورت اوربارسا بردليل كم اله آك كى -بحیل کا دمکھنا : - درازی بیاری مو -جها چھ :- ف کربیدا ہونے کی دلی ہے۔ حیوٹی ہونا داڑھی کا :۔ عربت آبرد کم ہونے کی دلیں ہے .

ردلین ح

حوض کا دیجینا :- خر درکت دینمت پر دلی به محام بین غین از در خرات دینمت پر دلی به محام بین غین کرنا :- فکر دخم سے رہا ہونے کی دلین ہے ۔
حمام بلا بانی کے دیجینا :- عور توں سے رنج پہنچ حلال جانوروں کا دود ه مینیا کوئی جانوروں کا گوئت جرام ہے اس کا دود ه مینیا بیاری اور فکر کی دلیں ہے ۔
دگائے جی دفیع (سے اور جن جانوروں کا گوئت جرام ہے اس کا دود ه مینیا بیاری اور فکر کی دلیں ہے ۔

سمرتم شركف ولكيفنا : معيشمون من توقيع زن بو

حیض سے باک ہوروعنل کرنا: - اگر بیارہ صحت کی دلیل ہے اور مغفرت کی اُمید ہے۔

تتمع ثبثنا ن رصاحها دم ع زا الحنلائق حیض سے نہ ہواور حالص دیکھے: -اس سے کوئی گناہ سرز دہونے کی دلیل ہے -حمام بنانا: وتمن تناه مون ياعورت نيك بالحداك . حلال كرما جا نورول كا: ماكم وقت سانفع كى اميد يا كارخير كرنے كى أميد -حلوا کھانا : - جمالت سے دور سرد، راحت حصول ہو، حجامت بنوانا : - خاندان مي كوني افت آئے -حصار لعين قلعه كا ديجهنا : -اگركوئي شخص قلعديس محصور بوتوسردار قوم يا ن يادول سيم م غوش مو یادین کامحافظ ہو۔ حام من بيشاب كرنا: مريض مويا كون اوريخي أعفاك -حجام كور تحيث :- مالدارك لئ احيما نبيس ب مالكانقصان بويا اوركوني رنج بو-حارلعینی کدھے کا خواب میں دیجینا : ۔ اگر حاربر سوار دیکھے اور حار کوانے قبضے میں دیکھے توس کی موسشش کامیاب ہے جودہ کررہا ہے اور تغییر مال وزرسے بھی ہے۔ حاربرسوارد مجهنا : ينيروركت يروس ب-حارے گرنا :۔ بستی درجہ کی دلیل ہے۔ حار کا کوست کھا یا :۔ مال حوام وخبیت ماسل ہونے کی دلی ہے۔ حار کا دودھ بیا: -من شدیدیں سال ہونے کی دلیل ہے اور تعف نے صحت تعبیردی ہے ۔ رولف ٢ خوان کھانے سے معرا دیکھنا : عیش مصل مونے پر اوردرادی عمر پردلیل ہے۔ جركوحواب سي ديكهنا: - سفرى دليل ب. خِاك كا كھا نا: مال بت ملنے كى دليل ب يا ترمعاش كى تكليف الحانے كى نشانى ہے۔ خاک برحلیا: - دولت مند بونے کی دلیل ہے -حميركا وسيحف :- سخى بوفق اكوفائده ينفي، اولاد زياده بون كى دلل ب-فح كا دوده مينا: تنكى معاشنى دنيل ب

بچر کا دودھ بیبا : ملی معامل کی دلیں ہے ۔ خدینہ مرنا ماکرتے دلیجینا : گنا ہوں سے باک ہونے کی دلیل ہے اور دوپید د بغمت سے نوش ہونے پر۔ خرگوش د کھینا : عورت کئے سے تغییر ہے۔ خچرکا گوشت کھانا :- خواب عورت کا مال ہاتھ آئ اور بیجا مرن ہوجائے۔
خچر عنہ سربر وار مہوتے د مجھنا :- مالک خچر کی عورت سے خیات کرنا ۔
خر بوزہ کھانا :- دولت ہاتھ آنے کی دلیل ہے لیکن علد می صرف ہونے کی بھی سبیل ہے۔
خر ما کھانا :- حاجی ہونے کی دلیل ہے اور جو دعاکرے فتول ہونے کی بھی اُمید ہے۔
خون اپنے حبم سے بغیر فرخم کے بہتا دمجھنا :- اگر کسی نے دیکھاکہ جم سے خون یا پرپ جاری ہے اور کا خون اپنے بی تعانی کہنے ،
مون اپنے جبم سے بغیر فرخم کی نشانی ہے تو مال حوام ملنے کی دلیل ہے جس شریت خون یا پیلیبی تعانی کہنے ،
خوش آپ کو د مجھنا :- رنج وغم کی نشانی ہے اور رنج وغم کا دمجھنا شایت شادمانی ہے۔

رولیت کی

دانت كرتے د مجھنا : ر راحت وآرام اور عمر دراز ہونے كى دليل ب دانت سوفے جاندی کا دمجھنا: - بیاری کی علامت ہے -درخت بيم و مجينا به ذيل خواري كي دليل ب ورخت محيولون كاو محيفاً:- روسيه طف اورعش وعشرت كى دليل ب-ورخت پرچ طعفے دیجھنا ، رتبہ لبند بائے یاحا کم سے فائدہ اُ تھانے کی دلیا ہے۔ در باسے بار موتے دمجھنا : محصيل عمس فراعن باك رنج بدل كرداحت باك -در مامس دو سے دستھا!۔ سیک کا موں سے کنارہ کرے بڑے کا موں میں جا گھئے۔ دوده غورت كاينيا: - الرمنكوم ب) لفت برص ادرا لرعزب توفائده يني -دبود كميمنا : - اكر برشكل ب رنج المحاك اوراكر توش أفي تولمندم تبه باك علم موت بره وعاك -وختر سیدا ہوتے دیکھنا: ۔ اگر یہ نواب بورت دیکھے سپرکی دلیل باور اگرم دوسکھے دخر کی دلیل ب-دہی دیکھیا :۔ سفر کی دلیل ہے لیکن تندرست والیس آنے کی بھی دلیل ہے دونخ ك عذابين اين من گرفتارو كهناب جورو برصورت برسرت عي نهايت منگ كرب -دودهان جانوروں كابنياج كا كھا ناحلال ہے: -روزى منے كى ديس ہے اوراس كے بيكس كليف بانے كى دوزخ سے باہر تکلنا: ۔ دینداری اور برہز گاری کی دلیا ہے یا سفرسے والیں ہوگا اندرو کھیا ہے توگنا ہوں سے تورکی دینا دارمفرکے۔

ورخت كية ومخار رويد على ماكم عوت مال بو

ورحت آلوكا و مجينا: - بياري أعفاع ياكسي باليس متلا بون كي دليل ب-وروازے كا جل حاثان - كھروران موبامرض سى مبلا مونوارى وذلت كى دسي ب-در دارے کے بیٹوں کا کرما تا ہے۔ اگر دولوکیاں ہیں دونوں مرحا بئس کی، سوم کے گھرسے کا جائے گئے۔ ولوارے كر مرطنا : يس مال س باس كرمائك ذليل و توارم كرم وان كى دليل ب در واره كاكمفرخانا: يورت صاحب خاز كے مرجانے كى دليل ہے. دروازه دومرابانا: انے مكان كے بينے كى دليل بى ياصاحب خواب كى زوجد دوسرے سے نكاح كرے -درزی کود مجھنا ؛ ۔ اپ دین کو بیچاہے اور دنیاکو خرید تاہے ۔

ورياسي ياني بينا به مرتبه بره جائ حاكم وقت سرويير بالفات.

وریائے بارمونا: موت کی دلیل ہے۔ ورياً خواه نغرنيرعنل كرنا : _ بيارب توصحت بوكنا بورسياك بو، كوني وتي بات سُنف كي دليل ب-دانت سنظر مالوسے خواہ لکرسی کے دمکھٹا بر صاحب خواب کی موت کی نشانی ہے۔ دان سوكے كر ركھنا: مرض من ستل ہونے كى دليل ب

وريا بانهر كى دلدل مين تعيت :- ريخ وعم كى نشانى ب-وريا و تحصاً: دولت وترقى جاه حاس مون كى دليل ب-

ور مای موج د بجهنا : منقت اعظانے کی دلیل ہے۔

در ماكو تاريك د تحفيا : سختى كى نشانى ب-

دوسترزنان وليمان : ورت كورت رنيك على ورت عبرو

دارهی نوجی د محینا : مورت سے جنگ ہو نمایت ننگ ہو۔

دول و محصا و اگرخال ب توریشانی ب اور مجراد میح توشاد مانی ب-

والرهمي كلفني ومكيهنا بالرمفلس بوريتان حال مو اور تو نگرب توادر خوشحال مو

دارهمي مفيدر تحينا: وعرت ووقار كادليل ب

واطر حمى سياه وسكيمنا: - بميشه دولت افبال كمركا غلام رب-

دار صى نىكى مونى عورت دى كھے دراكر بيوه ب شادى موكى الرينو بر غربس ب والي آئ كا در الرموجود ب سفركيكا ورجو حاطرب تولوكا بيراموكا اوروه لركا قوم كاسرواريوكا-

واڑھی کادراز ہونا:۔عونت و مرتبہ زیادہ ہونے کی دلیل ہے۔ داڑھی کا حجوظا دسجھنا: یعزت وآبر و کم ہونے کی دلیل ہے۔ واڑھی لڑکے کوا بنی نخلی ہوئی دہکھنا:۔ قبل بلوعت انتقال ہوجائے گا۔ داڑھی وسر کومنڈا دہجھنا:۔ ریخ ومقیبت شدید اُٹھانے کی دلیل ہے۔ وُٹیا دُنی کا دیجھنا:۔ اگر ُنبی کا مالک ہواہے لینی اس کے ہاتھ آئی ہے تواس کوعورت نیک معدمال

سے می دسی ہے۔ دُنبی کا گھرسے نکل حیانا با چوری ہوجانا: مصاحب نواب سے لئے اس کی بیوی سے کوئی اسی بات

درمیان میں موگ صس بے صدنا خوشی درمیان میں بیدا ہوگی -

دولھالنے آپ کودکھینا :۔ اگرداس صاحب خواب کو بیچانتی ہے توگو بااسی سے عقد مو گا اور اگر عوس می از کا در اگر عوس می از می می اور کی موت آئے گ

وليل إستنيد مؤكرواصل الى أنشرموكا -

د بی جیما جیم و بخیما به مال ملنے کی دلیل م لیکن بے جامرت ہوگا۔ د ہی جیما جیم و بخیرہ دلجینا به فکر دعنے کے پیدا ہونے کی دلیل ہے۔ دست ارتعنی بیگرای به دولت و عزت سے مراد ہے۔ دُست کو دیجینا به نیک علی کرنے کی دلیل ہے۔ دصور کی کو دیکھنا بہ بغض و عدادت ادر معاصی کی دلیل ہے۔

رولیت ک

و کر خدا کرتے دیجھنا : مرخد یا عابد خوا ہ موحد ہونے سے دلیل ہے ۔ و کر بعنی اعضائے تناسل کا دراز دیجھنا : میٹرالاولا دہوگا ، اگر عورت بنیں توزنِ جمبلہ سے نکاح کرے گا۔ عورت دیکھے لواکا پیدا ہوگا ۔

ذكر كاكثا بهوا وسجيفا اراولا ومرحاك كى ياخودصاحب خواب كى موت كى دليل ب-

ردلین س

ر وزه ركفنا : منك صالح بون كى اور دولت محومت آن كى دليل ب-

مان مائحة آئے فراعنت سے اڑائے۔ روغن سرپیرملنا و بیکھنا :- اگر دوغن اندازے کے موافق ہے تو سارے کام زیب و زینت پانے کی ولیل ہے اور جو اندازے سے زائدہے تو فکرلاحق رئے وغم کی ولیل ہے۔ رونا خواب میں یا پنے شین دیکھینا :۔ خوشی کی دلیل ہے ۔ ریگ و خاک آسمان سے برستے دیکھینا :۔ جس حبکہ بینواب دیکھے وہاں خمت اور روندی فراخ ہونے والی ہے۔ روستی حیابند کی زمین ریچھیپلی دیکھیٹا :۔ وہاں کے باشدوں کوحاکم وقت سے نفخ ہونے کی دلیل ہے ۔ راستہ سیر صا دیکھیٹا :۔ دین واسلام ہر دلیل ہے ۔ اور شیر صارات دیکھینا ہے دینی بر دلیل ہے ۔ روشیاں مجنزت دیکھیٹا ؛۔ دوستوں کے بجزت ہونے کی دلیل ہے ۔

ردلیت س

زكوة وسنا : - فكروتر دومانار ب اور نخارت بس نفع كى نشانى ب -زمزم بنا: - زمروتقوی کی نشانی ہے -زبان سے لعاب رئے دعجھا ،۔ کوئی مصیب میش آنی ہے یامون کی نشانی ہے۔ زمان سربال جمع و مجهنا: - آفت رنج كي دليل باسي طرح سازبان كودراز باكسي چزسيندهي ہونی دیکھنا بھی رہنج کی دلیل ہے۔ زسند سرح دها ، - رقی ک نشانی ب یا مرتبد بلندی کی دلیل ب-زمجرد محصنا : ما حب واب ك كيرينان آنى ب اورسى تعيروابس زخرك كون كى ب -زمين برينا والنا: ونياس نام بويا ولدوزندنيك الخام بو-زمین بن آب کو گرانے و کھنا : موت آئ یا زیادہ معیبت اعماع یا سفرین آن کی دیل ہے۔ زلزله و بجينا: - عاكم ون يرميدت آئ ؛ زنده كوم ده و مجينا: عردراز بو زابد وعالم كود كمينا: - نيك اورنيك نامي كوليل بن زنده مرف كود محفاد . خوش وخرى كوليل -زمين كابات حت كرنا :- شايت خروخوني كادسي -زمرد تواه ما قوت كاد محينا مايانا . وخرنيك اخريدا بوك كدوس ب-رْ تحرر دن من سامعي و محفياً: - عورت بدوات سابقر برنے كى دليل -زىيد خوا ەسطرى روط عقة دىكھىنا ؛ ترقى دىن اسلام كىدىل ب اوركىجى ترقى دىيا سىمجى دلىل ب-دروسرخ بيل يُوا زبار كوكى شهر با موضع مين دافل بوت و كينا: - اكرا يي بيل كاكوني وارف نيس ب تواس عگرمون آنے کی دلیل به ورند ندستری کی سیل ب-

زىنورلىيى محفراورتهدى مى دىجىنا :- مردىفلىن اورسىن چىنى كى دىلى -

ز برگھانا : منفقه كا ديل بے جو كام شايت ذليل ہے -زعفران با جو شفخون بودار مواس كا ديكھيا : مان سبكاد كھيا توليف و ثنا اور نيك اورام شرعت دين پاك اورال نيك زبان بارسا اورنيك خصلتوں كانشانى به اور بدبوكى چزي اس كے شركس مانشان اس سر

در سرخ کا دمین : - اگرزرسرخ کی صورت سے باتھ آئے قوضت دفوی کی دہل ہے اور کی صورت اپنے سے دوسری جانب کوجاوے توصد قدمے ورزمصیبت آنے کی نشان ہے۔

دومری جینا : منعت دنیا عامل بونے کی دلیرے رمین دمجینا : منعت دنیا عامل بونے کی دلیرے رمین کھود نامطی کھانا : یکلیف سے لبرادقات بونے کی دلیل ہے۔

رمین کو ملتے دیجھنا: - اگر عورت حاملہ دیکھے اسقاطِ حمل ہوا در مرد دیکھے توعناب حاکم میں گرفتار ہو۔ زمین کو مرامر دیکھنا: - دولت طغیر دلیل ہے ، زمین کولوتے دیکھنا: یام مقاصر دین دونیا طغی کولیہ -زعفران دیکھنا: - مال طغیا نیک عورت طغی دلیل ہے ، زیاب ملبی دیکھنا: یخت گویائی کی دلیل ہے -ندہ دیکھنا: در تبد ملیند موادر آفات سے بچنے کی دلیل ہے ، زیاب ملبی دیکھنا: یخت گویائی کی دلیل ہے -زیاب مرسے باہر کلی دیکھنا: ۔ تنمت لگئے یا شرمندگی اس محفانے کی دلیل ہے -

رويين س

سورهٔ فاتحه کا پڑھا تواہیں : بورهٔ انحه کا پڑھا دعا قبول ہونے کی اور تا دوسرور ہونے کی دین و دنیا میں دری فاتحه کا پڑھا این ہے ۔
سورهٔ انفر کا پڑھا یا سُنا تواہی : - تام مرزق سے آبودہ رہنے کی دلیل ہے ۔
سورهٔ تفر کو پڑھا : - اس کے قلادت کرنے دلے سبرور شران شرقالی راضی ہوگا ۔
سورهٔ کو بڑر : - دونوں جہاں میں خیر کشیر کی دلیل ہے ۔
سورهٔ الم نشرے : - توجید بوقوی ہونے کی اور باک زندگی سرم ہے کی دلیل ہے ۔
سورهٔ الم نشرے : - تام امور آسان ہونے کی اور کا شرونے کی اور اسلام کی فرا نبردادی کی دلیل ہے ۔
سورهٔ وفیل : - دین اسلام اس کے ہاتھ پرفتے ہونے کی دلیل ہے ۔
سورهٔ اضلامی : - دین اسلام اس کے ہاتھ پرفتے ہونے کی دلیل ہے ۔
سورهٔ اضلامی : - دندگی ہیں تی ہوسیا تک کو اس کے اسے دری ہوئے کی دلیل ہے ۔
سورهٔ اضلامی : - دندگی ہیں تی ہوسیا تک کو اس کے اسے دری ہوئے کی دلیل ہے ۔

سرملینداینا و کیفا و دولت اور مرتبدادر بزرگی دلی ب اور برهوا و کیفاس عرفس بونے کی دلیا

مشمع تثبثان دضاچيادم ع رزالخلاف سرك مال تراث و محينا : - اگر فقرب توافلاس سيحبوث كي دليل ب. سركى بال البني تورت كمونترنا: - اولادنهون كى دليل . سيرهي ديجمنا مااس مرخواه زسنه مرحرهنا: - رتى دين داسلام پردليل ہے -مرك بال جورات و مجمعنا : ينوش عال مون اور قرعن ادا مومات كى دليل ب. سنرہ وسکیمٹا: آگروہ نامعلوم حکمہ بااسی حکمہ اگاہے حبال جمنے کی عادت منیں ہے جیسے رہنے کام یا مسجدوغیرہ تومروخواہ بطور شارکت وغیرہ کے بالطراق دامادی کے دہل مونے کی دلیے۔ سير د نفري كراياغ بالحيلواري من و بهنا بين نعالى كوف عدايت اللام من ترقى كرف سروريش مين روعن ملنا اورتهام بدن مين ملنا:-اگرموافق من كے ب توخيرو بركت كى نشانى إدراكراندار عدائد من لكانا بمن شيك ياست ك ورنج في سونی کا دیکھنا: کسی مفدفتنه انگیزی طرف سے بدی کی دلیل ہے۔ سانب و سجعنا : سانب كا وكيمنا وشمن سے وسل ہے جنانج جس قدرسانب قوى موكا وشمن مجى قری دییا ہی موگا۔ اور تو سانب کو فرما نبروار ویکھے دولت کمانے کی دیل ہے- (بقیہ تعبرات سانیوں کی رویف میں ویکھنے) سانب كوابية إويركرة وسجهنانه حاكم يا بادشاه سه كو فارنج يسفي كى دليل ب-سانیوں کو اینے گردجمع دیجھنا: اگران سے کوئی نقصان پینچنے کا اندہ نہیں ہے تومردادی سيمرغ كا و سيحفنا: - مرد عابد زامدى دلس ب بنسونا عاليا براموا ديكفنا: - أفت ادر ملاكى كى دلبل-سیاہ علکم و مجھنا :- سرداری کی دلیل ہے۔ مور سین علم و مجھنا : سفر کرنے اور نیکی بانے کی دلیل ہے۔ سان و مجھنا یا عمال : ورانی عمر کی دلیل ہے ج مرکه ویکھنا : مال مین فیرو برکت پرولیل ہے۔ رولف سر

شیر کو حملہ کرتے و مجھنا: کچھ تکلیف پہنچنے یافتنہ بریا ہونے یا موت آنے کی دلیں ہے۔ شیرتی کا دووھ میں ا: فیمن پرفتے یابی کی دلیل ہے باروزی حاصل ہونے کی یا برکت گھرکی دلیل ہے۔

ستراب كا دكھينا : مان وبال كانقضان بومال حرام اور صومت كي دلي ہے -سنيطان كاد مكيمنا: يرامون كى علامت، بد شكر و مكيمنا : ديدارى كى نشانى ب شيطان كواينا و مانبردار و كهنا :- دولت جرام يانى ديل ب-منربت بدياً : - ول سود كرف اورم مرمون يالعي معشوق س ملى بردليل ب-شهد و محفاً يا کھا ما : - اگرم نفن ب توشفاياك ورند ايا ندارى كى دلى ب-سفلہ اتش و مجھا : منواری یا گرفتاری کی دلیل ہے -- द निर्देश: - रहेर हेर متمع وسکھنا و کسی کا بادی ہونے یاسردار ہونے کی دسل ہے۔ شيطان كو ترشكل زن دكيفا: - دن رات تورتول كي محبت من ريخ اوركاروبار سطفات كرنے كى دلي -سمسرواة الوارهمي سروهما وماحب وابع ك فرب شاندكر العنى كتكهي كرت وكيفنا واكرمرواده عين ككي كرت دكيها باتواس كاسب نج وتم دور و في والله سترررآپ کود محصا اور فالویانا: - غلبه اور دید به ور نبه عظیم کی دلیا -نئيركا گھرمني د افل مونا اور فرر كار مهنجانا: -اس كى دې تعبير په ديني ر تد بخطيم كاليمنجنا ب مثیر کا گوئشت کھاٹا: کسی حاکم زبردست جابرسے مال عال ہونے کی دلیل ہے۔ مثیرسے لرط ما بد کسی زبردست سے مقاطر ہونے کی نشانی ہے۔ بشرحا بور امعلوم كامينا :- ان دين س كامياب مون كي دليل ب-رشروت بامان كابنا وشل مروفيروس كاكونت حلال ب. ريس خيروملاح ورزق مبل ا درمرت كانتان بشيرساك بعنى كية ما وه كا بينا : - خوف شديد دسش سے اور مزركى دليل ب-رسير كا دُاور تحبيبول كا وراؤلتيول كابينا :- برسب خيروبركت بون كي ديل ہے-مشراه و خركا بينا :- مرض شديد كدنائل موكا اورسترى كوديل ب بشرعورت کوا بنی نبال میں اُزامواد مکھنا :۔ اُس کے لئے ال میں خرورکت کی دل ہے۔ شادی دیجینا :- تعبیرا تداری سے ب اور ماتداری کا ریحینا شادی سے تعبیر ب منير كامفاطرس محاك حانا : فتحدرى اور تقصد حال مونى دين با ورجين كى عبى مي تغيرب مشهدم محصفے کے دیکھٹا : مال کالنجینہ ہونے پردلیل ہے باعلم قرآن دنکاح بارتفا سے تعبیرہے -شور ما کھانا: - بار کوصحت کی دلیا ، شیشه و سجفا: - صدفر دینے کی دلیا ہے -

شو ہر کا لیاسس عورت کو بہنٹا : عورت کے لئے صالح ادرنی ہونے کی دلیل ہے' مرد کے لئے بدہے۔ شیخم گرفتے و سکجھٹا : ۔ رنج دیخم اور تکلیف اُٹھانے کی دلیل ہے ۔ سٹراب کی نمر باغ میں حاری دہجھٹا : ۔ صنبتی ہونے کی دلیل ہے ۔ سٹراف کی نمر باغ میں حاری دہجھٹا : ۔ صنبتی ہونے کی دلیل ہے ۔ سٹرلف دہجھٹا نواہ کھاٹا : ۔ سبتری دلتر تی کی دلیل ہے ۔

رولین ص

صد قد دینا: - جلد بلا و محیب کی صفائی ہونے کی دس ہے۔
صد قد دینا: - جلد بلا و محیب کی صفائی ہونے کی دس ہے۔
صابون کا دیجھٹا: - مربق کے لئے صحت کی دس ہے ۔ اور تدریت کو صفائی قلب ہونے کی
صراحی و مجھٹا: - دولت و نیا سے مسرور ہونے کی دیل ہے ۔
صراف کو دیجھٹا: - نیک رائے نیک صلاح ہونے معاطق میں کا بل ہونے کی دس ہے۔
صراف کو دیجھٹا: - نیک رائے نیک صلاح ہونے معاطق میں کا بل ہونے کی دس ہے۔
صحاد محیفاً معنی حیکل: - دیوانہ ہونے یاسفر کرنے کی دلیل ہے۔
صراحی و دیجھٹا: - فرائ کا مرکز باتھ آنے کی اور میں دائوں ہا کے دلیل ہے۔
صرافی و دیجھٹا: - دوسروں کو نیک راہ دکھلانے دیتا و کر بیانے کی دلیل ہے۔
صوف میں نا بعنی اون کا کھڑا: - مال درائ طف کی درس ہے۔
صوف میں نا بعنی اون کا کھڑا: - مال درائے بیان و کر اس کے دلیل ہے۔
صوابیں کچھ کھانا بینا دکھیٹا: دینی دنیا ہے تو مکھٹا: دینی دنیا ہے۔
صوابیں رستہ مجول کھٹاک جائے دیکھٹا: - دین اسلام میں اس کے شک آنے کی دلیل ہے۔
صوابیں رستہ مجول کھٹاک جائے دیکھٹا: - دین اسلام میں اس کے شک آنے کی دلیل ہے۔

رولينض

صنعیف کوخواب میں دکھیا: نوش فیبی اورنیک کوشش کی دلیل ہے یاجیبی خوبی وزشتی کی معیف کوخواب میں دکھیا: نوش فیبی اورنیک کوشش کی دلیے ۔ صعبیفہ کو دلجھیا: اگر فربر اورتان ہرودیکھے توزوال دنیا کی دلیل ہے اورصاحب خواب کودنیا حاصل ہونے کی دلیل ہے اور اگراس کے بیعکس ہے نو تنگی معاش اور مریات فی کی دلی ہے۔ اسی طرح اگر وہ صنعیف نامعلوم ہے تعیق جان بچان کی نہیں ہے نو بیعال سے تقبیر ہے دین حسب حال خوبی و فر بسی کی ہوگی۔

صنیافت کھا ناخود: جس کے بیاں کھائے اس سے فریب اعظانے کی دلیل ہے۔ صنیافت کھلانا: ۔ سخی ہونے کی اور کامرانی کی دلیل ہے۔

رويف ط

طواف کعبہ کرنا: مصاحب فواب کے لئے صلاحت دین حاصل ہونے اور استففار کرنے کی دلیل ہے۔ طہارت کرنا خواب میں: ۔ باعث دافع رنج دغم والم وموحب فرحت وصحت کی دلیل ہے۔ طاؤس کا دیجھٹا خواب میں: ۔ زن حسینہ جمیلہ وناز نین مشوقہ سے دلیل ہے اور اگرطاؤس کرئینظر و مدشکل وشائل ہے تو تغییر ریکس پر دلیل ہے۔

طوطا و مجھٹا یا بانا :- کنزان وغلامان سے دبیل ہے یاصاحب فلاح وصلاح سے تغییر ہے -طوفان دیکھٹا ۔ اہل وعیال دبال حان موں یا نقضان مال ہونے کی دلیل ہے -

طفل کو د مجھٹا : - اگراس طفل نے دافق ہے تونشارت کی دسل ہے اوراگراس طفل سے آشا منیں ہے۔ تک دُرُ وَکُ مَاعِ العَمْ مِسْ مِنْ کَ اِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

توكونى فكرماع التق بونى كوليل باورو يجينا بيدا بونا دخركا مبترب فرزندرم

طلاق ابني ورت كوديا : ماحب نوابجس مرتبر باس عرصانى دلي ب

رولين ظ

ظلم کرناکسی پر نتواب میں: - رنج دعم و بدنام ہونے کی دلیل ہے -فعالم کو دیجھٹا: - برے کاموں کی یاداش میں مبتل ہو غم کا سامنا -

رولیت ع

عالم كونتواب مين ديجينان اكرعالم خواه زا برخواب مين نظرات توصاحب خواب كيك نيك على اوزيك في كاليل علم كالمرص اخواب مين نظرات وما الدار بون كالمرس المرس المر

كنوارى ورت كواكر خواب مين ديمج توميش ادر تجارت فائده الحصاف كى دلي ب. عورتوں اورشکروالوں کود کھینا :۔ زیادتی حاہ وبال اور ترتی ودرازی عمری دلیل ہے۔ عورت كوابني سرك مال مريشان ومكيفنا : - اكر شوبراس كاغائب بي تو آن كي مبدب اوراكر اس عورت کا سو مرنسی ہے تواس کے عقد مونے کی دلیل ہے۔ عورت اگرد مجے کہ اس عصرے بال تراث بیں: واس تغیرہ کہ اس کا شوم طلاق دے گا۔ عطر وعنبرا ورحله كافور وصندل نوشبو واركا وعجفنا بيعلم شرليف اوردين باك اورمال باكيزهاد زبان بإرسااورىنىك خصلتوں كى نشانى ہے۔ عورت كوماكنزه لباس بين د مجهنا : - الركوني عورت افي كو باكنره لباس س آراسة ديج توكسي نیک مردس نکاح کرنے کی دس ب اور اگر نکاح شاہ ہوعل نیک کی اُس ب عورت باكره سيميا شرت كرنا: - وتنن سفتياب وف اورمقصد دنيا وتعتيس ملن كي دليل ب عورت سے ورت کومیا منزن کرنا : محس سے مباشرت کی ہاس کے دار محفی سے خبر دار ہونے یاکسی فاحشرورت سے ملاقات ہونے کی دلیل ہے۔ عضوتناسل كاكث حبانا د مجھنا : اگركسى نے د بجھاكداس كاعضوتناس قطع ہوگیا ہے تو تعبیر ہے كہ يا توصاحب وابكالوكام حائكا يا فودكوم في دليل ب-عضوتناس كاور مازائد وكهفا بيناني جنف خابيس ديج كاتنى بى ادلا مونى دليل -عضوكوني سابوس سيركك ناآسي ديخفا :- درازى عمرى دلي --عسل تعني تندكا و يجينا : - الرجية بس تندكود عماس توبال محيي كيدس ب اوراكراس س كيم نوش كياب توعلم قرآن وكاح براورشفاء مرض مرايك كي دليل ب-عورت كاليخ جمين الرتناس كالبدابونا وعجفا الرصاطب ولوكابدا بوكا درده لوكا مرداری باے کا اور حوصالم نسیں ہے تو اولاد کھی نہوگی -عورت عن سيزمواور ملي كرحين سيمول: - تواس ساكوني كناه مرز دفي كانتانى ب-عورت كواني كبرول برمنياب د كهنار شوت زياده مونى كى دس ب عورت كو خون كاليشاب كرت و عياد و زند كاشكم سرمان ساديل عورت كوابني طلاق ديت ديجينا: دولت لين كى دليل ب-عورت كى توائد كارى كرنا خوابىس : يحسى خوائد كارى كى ب اس يحن وجال ي موافق

شمع تبتان ماجام عزيزالخلائق

دولت ملنے کی دلیل ب بلکہ فراعت کلی کی دلیل ہے۔

عورت كوچاند آغوش مي ليت ديجينا: - شومراس كاعزت باك كا دراكر شومرسي بنوخودان کوردگی ہونے کی دلی ہے۔

عفنن كا دمكهنا : عربت اورنعت يروليل ب

عيد بن لعني فطرا ورضحي كا وتحيينا: يصفف نے دونوں من صعيدكو دكيما تواس كے لئے تمام رنج وغم مے نکلنے کی دلیں ہے۔

عروس بعنی نشادی و تحفیا در اخ وغم کی دلیل مے اور ماتم دیکھنا کھیل وکو دسے دلیل ہے۔ عورت کو اینی طرف مائل و کیمنا : افلاس او نظرو ترود کی دلیل سے۔ عارت و محفنا :- نوشى وفرى كى دليل م.

عرق بدن سے بیکن دیجھنا بربیاری سے صحت کی علامت ہے یاکونی کام بدکرتے برندامت کی وس ہے۔ عمامه ما ندهنا برعوام سے فائدہ اٹھائے یا امام موکرامامت کی دلیل ہے۔

رولف ،

غلبه و بچھنا: - سفررنج وغم اور دوستوں سے ملال کی دلیل ہے۔ غوطه لكانا: - فكروانديشه سے نجات مونے اورعيش وعشرت أعمّانے كى دليل ہے -عسل كرنا: - بيماري سے صحت بانے ياسفرسے كھروايس آنے كى وليل ہے-غسلنانه ومكيمنا نواب مين : موت آنے كى دليل ہے. غربال وسكھنا: - فكروا بل وعيال بين مبتلا مونے كى دليل ہے-عول حالوروں كا ويجھنا : عكومت وسردارى كى دليل ہے۔ غالب آپ کو تشمن مر دمکھٹا: ۔نفس آبارہ برغالب ہو دولت ونیوی کی دلیل ہے۔ غبار زمین و آسمان کے ورمیان دیکھٹا: فتنہ فناد بریا ہونے کی دلی ہے۔

رولین ف

فرشتگان مقرب كو ديكيفنا و مرتبه بلندمون اورفلق سيمتنفيد مون كى دليل سے-فرشتوں مح جوق درجوق آنے و مجھنا جمال سے نقعان مونے کی اور پریشانی وحیرانی کی دلیل ہے۔

فرشتگان عربعنی حفرت جرائیل میکائیل دین درنیا می عربت ادر مرتبه پانے کی دلیل م اوردراز اسرافيل عزرائيل وعزه كوخوش وسجيفا كاعم وعمت ككثاده بوغ ادرآ فنون سيحفوظ رسخ الر بیاری سے متفایا نے کی دلیل ہے اور اگرکوئی خوت وغم میں مبتل ہے تور بائی کی دلیل ہے. ونتول كساته وممى كرف ومحما: -موت كى علامت توبروا چا بى -فرشتوں کے ساتھ بروا زکرنا:۔ دین دونیا میں عزت مال ہونے کی دلیل ہے۔ وشتوں کوئسی جگر مبت سے جمع ہونا: - وہاں بریسی مابدیا عالم کی دفات کی دسی ہے یا کہ بخض کوجور ظلم سے بات یاجانے کی دس ہے۔ وج كا ويحفنا : - عندالم كى دليل ب يازن جميله بالقدائ -فرج کو ذکر کی حکر د بھیا: - برکام کرنے سے بیٹیانی اور ذلت وخواری اُٹھانے کی دلیل ہے -فاخمة و كيفا : وورت بدون سصحت الحفاف اور رنج دعم كي دليل ب-فنل مفيد و محضا: حاكم وقت سے مال ملنے يا فرز ند تولد و في دليل ہے -فرشتول كے ساتھ آب كوار تنے و محفا : - دنياى حران دريتانى سے بنات ملنے اور در رئي شمادت بانے كاليا ج فانوس و بجفنا: - علم آخرت حاسل مونے كى اور بدا فعالى سے بجنے كى دليل ب-فروزه بانا يا ديجينا: وزند بدامونے ياديمن پرفتح يانے كى ديل ب فاخمة دىجيمنا :- اميرى سے فقرى كى نشائى ادر پريشانى كى دليل ب -فوارہ و محصنا: -عنب سے دوزی یانے اورامیرکسانے کی دلیل ہے۔ فضد كعلوانا : مرض سنفايان اور تندرست بونى وليل ب فرج اور ذكر كاممراه ديكها: - رنج وعنه عدباني باي كي دليل ب-فیل کو حکم کرتے و مجھنا اللہ کسی آفت میں متلا ہونے کی دلیل ہے۔ فیل عماری دارمیروارد بجینا : مرتبه بلندمونے کی دلیل ب فیل کا گوشت کھا ان خواب میں : مال وغلبہ حصل ہونے کی دلیل ہے اس طرح فیل کے اعضا سے جو حصل مو گا وه مال وغلبه پردلیل بے مثل کھال و بال وہدی وعیرہ -

له بالتى ياسا نب يادركسى موذى جا نوروغيره كوخواب مي حكر كرت ديجفنا يا اورد يكوشم كوراؤ فى خواجيخ صوصاً عور تول كواكر دهم كى خوابي بيط كالمن معرف في المراد مي الماكوري المراد ال

قرآن مزنف لکھنا توابیں :- روزی ملال بانے اور برہز گاری کی دلی ہے -وآن شریف کا تلاوت کرنا . نیک کام کرنے کی دیل ہے۔ و آن کا ورق کھانا :۔ د نیایس بدنای یاموت آنے کی دلیل ہے۔ قرآن مشركف كادىجينا : على يحف اور كهاف اورخرو ركت كى نشانى ب يا تولدفر زندكى دلياب-فلم گا د تجھنا ؛ ۔ عدل والضاف كرنے كى دليل بيا فن فوشنولسي كى نشانى ہے -قر کھودنا: بے جدید مکان کی تعمیری بنارت ہے ، فضائی کا دیکھٹا: مکالموت کے آنے کی دلیا ہے۔ فَركو بند كمنا : فتنه ون د كے مٹنے كى دس ب دفتر ميں حاما : كسى ملاميں سنلا ہونے اپنج اٹھانے كي يس فركا بنانا: يتجارت بين نقفان الحقان يكى معاطر بين كيف كنشاني ب برے کفن نکالٹا برمیت کے دین کی پروی کرنے با شراعیت میں کوئی نیا امرحاری کرنے کی دلیا ہے۔ سم کھا ناخواب میں: دروزی کم ہونے اور میست استحانے کی دلیل ہے۔ فسم كفلوانا وخيات كىدليل . فالميننا بد دولت زياده مونى دليل ب-قربانی کرتے ہے کود مجھنا بہ ترقی زندگی علامت ہے ۔ قبر کاد سجفنا : عمقلیل کی نشانی ہے اگر مربض سے توطول عمر کی نشانی ہے۔ قوس قرح وعيفا المناعله كارزاني دليل ب قلعه و مجھنا: ۔ رشن سے نجات پانے کی دلیل ہے . فقنل دیجفنا یا کھولنا: اومدرآن کی دلیل ہے. قلمدان و تحفا: - اميري كي دليل ب فلیجی و مجھنا:۔ دوست سے ملاقات ہو۔ فینیمی سے کاطنا: - قرصدار ہونے یاموت آنے کی دلی ہے -قندا ب كو د عجفا :- صلاح وخيريددليل. قاضى نامعلوم كا وتجيفا: ١ اس كى تغييرويت خدائ و وحل ٢٠ قرتان حانا فرستان د مجهنا اليكام كرنے سے دليل بے جوقابل عرب اور

قتل ہونا یا اپنا سرورا دیجھنا بداپنی تنادصفت کسی سے سننے کی دلیا ہے یا مرض سے تفاع ال ہونے کی ا یہ بیر را یا درض ادا ہونے کی دلیل ہے یا جھ کو پر زنے کی یا کشائش کی لشارت ہے۔

قنل دوسر سنتخص کوکرنا خوابی بیقتول برظم کرنے کی دلیا ہے یا قاتل سے مقتول کوکسی امریس

قبله رومونا یا فبلدر وموکرنماز برهنا: درا وحق کی طرف مداید دلیل در قبله سے مجمر نا: درا و صلالت کی نشانی ہے ۔

فوم کی ا مامت کرنا ، عدالت ودادرس کرنے کی دلیا ہے۔

ردلیت لی

كعبر كيفا باكعبركا طواف كرنا: مسلاحت دين على مونے ونص ورفت بونے با خدمت والدين وسعاد كدي وسعاد كى دليے -

كرته مهننا: علم وفضل على مونے اور حبل سے اجتناب كرنے كى دليل ہے . كمل و شعمنا: وفق و فخوركى دلالت ب .

كو كله وكيهما وبدنامي وبريشاني ملكه زياد في عصيال كي نشاني ب-

کوہ قاف کی سیرکرنا: میکومت یا باوشاہت کی دہیں ہے۔

کو او میمنا بدیدانا و بیمه تومسافر آنے اور خاموش دیمینارنج اُٹھانے کی دلیل ہے۔ کلا ہ ویکھنا برعمدہ سرواری کی علامت ہے۔

کوڑیاں و بچھٹا : مصیبتاً تھانے اور تکلیف کی دلیل ہے۔

کمررکھ ویکھٹا:۔ آپس میں ترشرونی یا جوروسے لوائی کی دلیل ہے۔ کمر با ندھنا: سفر کی نشانی ہے، لیکن دولت بے شماریانی ہے۔

كيچرا بين گرنا يا مجينسنا به خرا بي آنے كي نشاني ہے يا قرض دارى كى دس ہے۔

کسٹم و بچھناہ۔ وُختر نیک اختر تولد موئے یا ہم جشموں میں عزت بائے۔ کمان بنانا بہاگر عورت حاملہ ہے فرزند تولد مونے یاعورت ملنے کی دلیل ہے۔

كنيز ما فلام كوفرونست كرناندرنخ وغم ا أداد بونے كى دبيں ہے۔

كتاب ياخطوط كعلى موك بإناما ويجهنا بر شايت فيرا ورمركت كى نشانى ب-

کتاب ملم فقد وغیرہ کا دیکھنا یا آورسالی ملم کی کتب کا دیکھنا، موجب تحصیل وحکمت پروس ہے۔
کلیات داوان دغیرہ کا دیکھنا: مساحب نواب کے لئے بہتر نہ ہونے کی دلیل ہے۔
کتاب البی یعنی کلام پاک کا دیکھنا: دین اور علم اور مال حاصل کرنے اور لوگوں کو نفع بہنچانے
کی دلیل ہے اور اگر کلام پاک کو چالہ ڈالا ہے تواحکام خداوندی کے انکا رکھنے
کی دلیل ہے اور اگر اور اقوال کو کھا یاہے یا چیا لیا ہے تو خدا کے کلام سے نبی

كرنے كى دليل ہے۔

كثردم معنى جيوكا ونك مارنا :-كونى تنهن بوكنيت ادربانى مصرر بنجان كى دبركرتا ب-كشتى ك محتكى مين أترمًا: - وشمن برفتح يانحاور مال كشربان كي علامت م كهيت كا ديجفنا: - فراخي وولت دنعمت كي دليل س محصیت میں حیاتا: -زراعت کے ذریعہ روید بلنے کی ولیل ہے۔ کھیت میں حاکل کا موصا ا:- افلاس اور قط و تکلیف کی ونیل ہے۔ كھيت كاخشك مومانا: كى نلدونشك سالى دس ب کھیت کاشنا: ۔ اپنی عورت کوطلاق دینے یاکسی کوقتل کرنے کی دلیں ہے۔ كيا كوشت كمانا: منيت كرنے كى مزع دليں ہے۔ كنيا كادووه مينا: - دنتن س عرر سني ادرميست اعفاف كي دلي ب-كھاناكھاتے ديكھنا: نعت بيں افروني كى ديل ہے۔ كھانا دواكا: بيشيان المھانے كى دليل ہے-كملي كا ديجيمنا : - دين ودنياكي دولت ملے، صاحب باطن بونے كي دليل ہے -كبوتر و كيف : - الحيى خرآن كى ياخونصورت عورت سى نكاح كرن كى دليل ب-كنگن سيننا . ينكي و د شواري كي دسيل - كنگھي بالون مين كرنا ، رنج والم كي دسيل -كنگنى و كھاا۔ نوشى ماس بوت كى دلي ہے۔ کمان معدنتر بانا: - ابنی بوی سے ملاقات کرنے یادستن برغلبہ انے کی دلیل ہے -كوزه و محصنا :- نبك عورت ملي اورسي كذرني دليل ب-كرم كلم و يجينا : - نغمت دوزى زياده بونے كى دىلى ب كا فور و الجيفنا: - دولت مليني دليل بي يام ص سحنت أعضاف كي دليل ب-

تواب علامی برماری میب میں کے کاکا شا یا مجمود کی دلیں ہے۔ کئے کاکا شایا مجمونے و مجھنا اسر دشنوں کے دریے آزار ہونے کی دلیل ہے۔ کشی میں کسی کو مجھارٹ نا :۔ صاحب فواب سے وہ حال میں مہتر مو گاجس کو مجھارٹ اسے ۔

كهورك كواب مكان بالمحله سي نكلية ويجهنان صاحب خواب كومكان يا محل عن تكلف خواه موت ے آنے کی دلیل ہے۔

کھ کو کھووٹا: گنا ہوں سے باک ہونے یا موت آنے کی دلیل ہے۔ کویس آن کده دیجیا : مال ملنے کی نشانی ہے یا بماری سے صحت کی دلیل ہے -كھركونى والنا: موت آنے كى نشانى -گھرمیں عزمعلوم کے بند ہونا: قری دلیل باکسی ورت سے کام بیے گا۔ كليرسنه بأندهنا : جنگ وخصومت كى علامت ہے-كوستن خام ويجفنا: - مال حوام مط رئخ دعم المحفاف كى دليل ب كيول كاديجينا: يصاحب نواب ك ك نوب نيس ب بالبهو كالمعانا: عوت وترين فرق الكي بين کھرسی معلوم کاگرانا: براحمالی سے بخات کی دلیل ہے۔ كاك كا دوده مينا :- ونياير، فراخى نغرت بونے كام انجام بخر بونے كى دليل ب-گھرا بنا یکسی غرکا بنانا: بقدرگھر بنانے کی بھٹنے کسی کے ال دُنیا سے متفید ہوگا۔ كلاس باكتورا و تكفينا: - الركسي چزے بحراب تو موت كي نشاني ہے -گوست خام کھانا یا دمھنا :۔ ال حام کی دلیں ہے۔ كونت كفنا بوا الخية و ال عاكم يا باداناه سطفى دليل ب-گھوڑے براپنے ساتھ کسی کو کوار دیکھنا: ۔ جرِ ساتھ سوارہے اس کی سعی دکوشش سے حاکم باحکوم ملنے کی دلیے۔ گوشت شیر کا کسی بھی کوئی اعضا رہے کچھے کھا تا ہے: کسی بڑے تفض کی میراث کا مالک ہونے کی دلیل ہے۔ كوسفندكا وكهنا: دولت اقبال مندى كى دليب كالى ديناكسيكو إحصاحب خواب سے كالى كھانے والا بہتر ہوگا-كرون كمى اينى د بهنالعنى سرن سے عبدا: - اكر غلام ب تو آزاد برجاد كا مريض ب تو شفا يا كا اگر ومندار ب توفرض ادا موكا وركعى مينعمر معى موتى بكرصاحب تواب ج كعير شركي كرے كا اوراكر سختى ميہ توكنائش ہوگى،اكرفائف سے توالمين سے ہونے كى دليل ہے۔

ردنین ل

لعل وجوابركا ديجينا وعنى ومغنى وفي ويل إياف زندتولدمون ياز جينه طف تعيرب

و طن: - اكثر سنتم كه ملك وافعان جوبيش آف واليموق بين حضور سيدنا عفوت المطمر رضى المثر تعالى عنه كى ديا، من غلامول كي خوابول بر بني حتى موجات بين للذا نيار دلادي -

لهس خواه ساز ملا یا خرید ناخواب: کسی امیری الازمت کرنے لیکن دلت الازمت سے دلیل ہے -لوموى ديجينا : عورت فنادى ملنے كى دليا ب، رات ودن جنگ كرنے كى نشانى ب-ليزم إلا نا: - عورت سے نفرت ہونے کی دليل ہے-لو ما و مجينًا : و وشن سے مقابلدا ور مجا ولد مرد نے كى وليل ب -لباس یاہ خواب میں میننا: ۔ کڑے معیت میں گرفتار ہونے یاعم فرز ندا کھانے کی دلیل ہے یا ال منائع مونے سے بھی نعیرہے۔ لیاس مفیدمهنا: -گناہوں سے پاک ہونے اورصلاح وفلاح کی دلیل ہے -لباس سرخ نبیننا و دندگی میں نیک نام ہونے کی یاشاوت کی دلی ہے۔ لباس دھانی سینا: - کارنیررنے کی اور مقدس منی مونے کی دلیا ہے -لباس نب لا بهنا: - حاجی بونے کی بنارت ہے -لباس گيروا مهنئا: - تهن دُنيا بين محينه کي دليل به-لباس باكثره بين و كيفا: مرتبه باز مرح في يا نيك مورت ملنى ادرا كرمورت و كيف نيكم وطنى دليل ب-لرك كالم ينينه و مجمعنا و عمانى بيدا مون كى اوراكرائى ديجے والركى بيدا مون كى دس ب لوم كالكوهمي وتجينان رتبدلبند ون كادليل --لا تعقی کا دیجھنا :۔ مبندم تنبه عالی رتنبہ ہونے کی دلیل ہے۔ لكردى خفاك رحفا: داكر تقوير بنى به تونفاق كى دليل ب رطے خوروکو دیکھنا جو صورت آشا ہو: کسی بشارت نیک کی دیل ہے۔ لرك نامعلوم كا و سجفا: - فكروغ لاحق مون كى دليل ب-لرك معلوم كوا فوش مي لينا : كسى حكم كا حاكم بون كى دليل ب-لونڈی کا خرد کرنا : - تام مقدر آنے کی اُسیا ہے -لهاركود مجفنا: -كسى غراجينى دورآورے الفات مونے كى دليل ب-لعاب منہ سے جاری دیجینا : کفتی اجنی دور ادرے ال قات ہونے کی دل ہے۔ لیاس کمند بینا : ماحب نواب کی بوت نتاب آن پردلیل ب لباس مو ند كالهنا: - فقرادرتكى كى دليل -لهو ولعب بعني كهيل كودكا ابني تنكن خواب مين ديكهذا: - عنم والم كي دليل -

لكها قرآن شريف كاخواب بين أو دين اورعلم اورمال عصل موف كي دليل ب-

ردلین م

مسجد دیجینا :- خیرد برکت کی دلیل به اور کا بل الا یانی کی نشانی به مهر مرجیط حدثا :- اپنام تبد لبند بونے یاکسی رشته دار کار تبد بلند بونے کی دلیل به مر دنیا کا دیجینا :- نیک نامی کی دلیل به مر و از مدی دیجینا :- عنم و اند ده سے نجات سلنے کی دلیل به ،
مر و از مدیکا دیجینا یا جنمش کا :- اپنوں کی عربت اور تو تیر بونے کی دلیل به ،
مسری دیجینا :- گناه سے تو برکرے اپنوں کی عربت اور تو تیر بونے کی دلیل به ،
مسمری دیجینا :- گناه سے تو برکرے اپنے کئے پر لینان ہو موت آنے کی دلیل به ،
مورزه ان ارزا :- عورت کی طلاق ہونے یا دیلے سے دوری حاصل کرنے کی دلیل ب

موزہ اُ تارنا: - عورت کی طلاق ہونے یالی کے دوری حاصل کرنے کی دیل ہے ، موزہ اُ تارنا: - عورت کی طلاق ہونے یالیٹ موزہ دری حاصل کرنے کی دلیل ہے ، مینی دلیا ارمیں گاڈیا: - مالک یا حاکم کے دل میں جگہونے اور کام سبر طنے کی دلیل ہے ۔ مرغ کوآواز کرتے دیجھٹا: - ذی کمالوں کی معددی وخواری مونے اور ہے کمالوں کی گرم بازادی کی دلیل ہے ۔ موتی کی لیٹری دیجھٹا: - ما فظ قرآن ہونے کی دلیل ہے ۔

مکنٹ خانہ و بھینا: ۔ حاکم کی خدمت حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ ملینہ کچنٹ رٹ اینے خدا کی رحمہ یں نازا یو نے کی دلیا ہے۔

مینه کینزت برمنا در خدا کی رحمت نازل ہونے کی دلیل ہے۔ مرغا بی دلیجیٹا :۔ فائدہ پہنچے کی اور خورسندی کی دلیل ہے .

مسجد میں جانا :- وین دونیا میں امن پانے اور خرورکت کی نشانی ہے۔

مسجد میں نماز برصا: - خان کعبے جادا کرنے کی دلیل ب

مسجد مرافغ فیلم کے بینی دوسری طوف نماز برخصنا : - کنابوں سے بتبرکرے کیونکہ اس سے دین میں نفضان مونے کی دلیل ہے -

> مونگ ماش مسور کا دیجھنا ، حرام مال منے ادر رنج عمر سے بسرم نے کی دلیل ہے۔ میدہ کا دیجھنا ۔ تجارت میں نفع ہوعزت بڑھنے کی دلیل ہے ، مرضا کی دیکھنا یا کھانا ؛ ۔عزت بڑھنے پردلیل ہے ۔

[4] ملائی کھانا:۔ رہنج اعضانے اور ملاکت کی نشانی ہے۔ مشك لكانايا وكحفا : اكرفقرو يجهعنى موواء دراميرو يحف لبندرته وي ويل ب-مورہ بارشا بدو تھینا :۔ رزق میں فراخی ہونے باعورت حین طف کی دلیل ہے، اور اگرعب موقعنی نہیج کھٹے ہوں وریشانی کانتانی ہے۔ مرد كوا بني جورو كالباس مينا : عورت كي جان سي كيو كزند بيني كي دلي ب موتى ويجهنا و قرآن اور ديرعلم خواه فرزند بروسي -موسول كا فحِق ريجينا : - قرآن باك حفظ كر يا بربيز كاربون باكثيرا ولاه كى دليل ب. منے کوئی چیز نگلنے و کھینا: ۔ اگروہ چیز نیک ہے تو نیک باتیں اس سے صاور موں گی اور جوبدیا بُری ہے توبُری یا نتیں اس سے وقوع میں ہےنے کی دلیل ہے۔ موتبول كو كان مين وسكيفنا و امورخيرى ياعلم تفسير ع سكيف كى دلي ب موتنول كامند سے جو التي و كھنا : مبت سيك كرنے والا ہونے يا علم دين كولانے كا دليا ب-مردمتعلوم کا دیجفا : مبتری کی علامت ہے۔ مرو امعلوم کا د بجینا : مبتری کی علامت بے یاکسی دوست سے ملاقات کی دلیل ہے۔ مردے سے مبا نثرت کرنا: - اگر عنی ب توفقر ہونے کی ادراگر فقر ب توعنی ہونے کی دہل ہے ۔ مردے کو دیجینا: قیدی ب تورائی بائے اوراگرما زب وطیفیب بینے اوراگرمقیم بے تورفرنرکی وس مردے سے سام کرنا: ۔ اُمیدیں بوری ہونے اورمراد عال ہونے کی دہیل ہے۔ مردے کوزندہ و بھینا :۔ ال تلف شدہ ما عقرآئے نوشی مال ہونے کی دیں ہے۔ مردوں کی جاعت دیجھنا . ۔ وبات والی ہے یا گراہی وغریبی کی نشانی ہے ۔ مردے کو پکارٹا:۔ موت آنے کی نشانی ہے نذب کرنا چاہئے۔ مردے کو بناتے و کھٹا: کسی بے دین کودین برلانے اور گراہی سے بیانے کی دلیل ہے۔ مردے کوننگا و محصنا : ۔ گنا ہوں کے دور ہونے کی دلیل ہے۔ مردے کے سی کھے کسی مکان میں بانا: ۔ اگراس مکان میں مقرطات موت کی دلیل ب اوراگر نکل طب تو تھی رہے انھان ناوسے اس میں ایک اسلامی دیل ہے۔ مرف کا کچھ مانگاز ناوسے الیم بینز نیس ہوت کی شانی ہے ، مردے کا کچھ نیا زندہ کو اس ماہونے کی دیل ہے۔ مرده آب کور کینا: - بیاری ساصت بونے کی یا سفر سے گرآنے کی دلیا ہے -

مکوای و مکھنا: ۔ توبر کرنے والے اور عبادت گذار پر بیز گاری کی وایل ہے۔ موش تعنی ہو ما و تھینا : کسی برخوعورت کو عال کرنے کی دلیا ہے۔ مكھوں كو كخيرت و تحفيا : - ب فائده باتيں سنة اور كينے بردليل ب

مارسفید کومطبع و فرنا نبردار دیجها یا ملنا م گنجائ عظیم ملے کی دلیل ہے جوت ہی خزانہ اور اس میں کوئی برائی کا مذہرنا \ سے ہوگا -

مصطلی خواہ کندر کا دیجینا: کسی نیک مرد سے علم فقد مصل کرنے کی دلیل ہے۔ مہندی رکانا: کسی سے قتل کرنے کی دلیل ہے۔

رولیت ن

نبی صلی الشرعلیه وسلم کا پینواب بالکل صبح اور سیّا ہوتا ہے کیونکر شیطان حضور کی صورت خواب میں دیدار کرنا کسی نیس آسکتا اور تنام مرادیں دینی و دنیاوی ہاتھ آنے

عرزالخلانى تتمع ثبتان دمناجادم 100 اور الخام بخر ہونے کی دلیل ہے۔ نمازرات برها : ماحب صفت نكخصلين بون اورگذاومعان بونے كى دليل ب ناخن تراتنا بر راحت ومرور على بوف اورفرض سربلدوش بوف كى دليل ب ناک اپنی ٹری کھیا؛ یشوت زیادہ مونے اور یہ کارغورت سے فائدہ پہنچنے کی دلیل ہے یا شرف عربت حال مو۔ ناك كاكث حبانا و كهنا و و دات وخوارى كى نشانى ب بلكا فلاس كى نشانى ب -سريا ورياك ولدل مي كيسنا وكهنا: عنيس مبلا مون ك وليل ب. نبریادریاے کدلایانی بنا:۔ مرضیس تھننے کی دلیا ہے۔ نهركودوسى عرف سي كاظ كرجاري را، تام فيستون سنجان بون اور فوشى كى دليل ب نیزه مارنا بد وسمن پرستے اپنے کی دلیل ہے : ناخن دکھنا بد بہتری کی ملامت ہے۔ نزه و محصا: مفررف ياعورت عن يالوكابدا مون كي دس م ناك سے نتون مهنا : مال حوام ملے اور عمر ذلت سے بسر ہونے كى دليل ب . نتان و محصنا : - برانامور ون رتبه لبندمون كي ويل ب-ناخن سرایا فوی و بحضا: - دشن سرمظفر و منصور ہونے کی دس ب ناخن لول و مجهمنا : رع بزيادوست ساويو يا تجارت من نقصان بون كادبيل ب. لفاره ، كانا : - حكومت المقرآن كي ويل ب. ناح و محصا: - رنج دور بونے راحت و سرورها صل بونے کی دلیل ہے. ا چ خود نا جنا خواب میں ورورت سے نشنہ ونے زند گیفیت میں محینے کی دسل ہے۔ ناك سے تون محمق و محصا : مال مشقت سے ملنے اور حلد خرچ ہوجانے كى دبيل ہے . اربل د مجھنا ار سایت خوشی کی خواہ شادی سے یا پیدائش اولادے ہونے کی دلیل ہے۔ ندى و كھفنا : _ راحت خلق كوينجاني اورنام آورى كان انى ب نىم كاد زخت خواه كيو حصر د كليا: رعوت كانتال ب تغلبن كالبينااورا بأرت در يجمنا : يغلبن بينف كى وريك لمن كول انعلين الدف اين ووكوطلات منر ما وربا منرعنس كرناد بهارب توصحت ياف كنامون ساك موف يادركو أن فوتى في بات موف كادليب نكاح كرنا: عزت وآبروك ربن اور ال كبرت الي كورل ب.

منولاد محصاً: - بارمونے كى علارت ليكن مارسحت بونے كى بھى شانى ب-

شيح ثبتان رصاچام ١٨٩

نوجوان امعلوم کا د کمینا در تنن پیا ہونے کی لیا ہے جہ نشانہ برتبرلگنا دکھینا برعصد جسلخواہ برآنے کی دہیا ہے۔ نوش کرنا دودھ جا نوران تامعلوم حلال کا در دین کی خیرصلاح کی خاص دہیں ہے ۔ نوش کرنا خواہ بانا دودھ کا سے بحبنس اور و منٹیور کا دران بجے دودھ روزی خیرصلال کی نشانی ہے ان میں بھیڑ' بحری کے دودھ کی کمتر نغیرہے ۔

نکاح کرنازن مرده سے خواب میں برصاحب خواجی مقصد کے لئے مادس مدیجاتھا اس کے ورا ہونے کی دہیں ہے۔ نکاح کرنا اپنی مادر ما بخوام ما اور کسی زن ایسی سے جسے کے توصاحب خواب کے لئے شرف زیارت خانہ کو دہیں ہے نکاح کرنا ہمیشہ کے لئے حوام تھا بعنی محرمہ سے کم یا پنے قوابت داوں سے بکی کرنے اور کو لرجم کی نشان ہے۔ نا ہموار و کمجے راستہ کا دکھینا :۔ بے دینی دبے مذہبی کی دلیل ہے۔

ردلین و

وعظ کمنا خواب میں : ۔ برکاروں کوفضیحت کرنے اور نصیحت کرنے کی دلیا ہے۔ وضو کر ٹا : یہ عنایت رب جلیل اور نیک کرداری کی دلیل ہے۔ وظیفہ پڑے حصنا : ۔ برے کاموں سے بچنے اور نیک کام کرنے کی دلیل ہے۔ و با ور نج بادوزرخ کے مبتلاد کمیونا : ۔ دنیا کے رنج وصیبت کی دلیل ہے۔

رولیت هم

ہرن دیکھٹا: دخترے پیاہونے کی یاکوئی حین کنیز ہاتھ آن کی دلیل ہے۔ مواے مند کا دیکھٹا: دجاں پردیجے وہاں کے باشندوں اوراُس سرزین برآفت آن کی دلیل ہے

مدر میر مجھیجٹا: ۔ اُلفت ومحبّت خلق سے ہونے کی دلیل ہے۔ ما محقول کو مبدر سے و مکھیٹا: ۔ بدین وسکار ہونے کی دلیل ہے ادراگر دیکھے کراس کے ہاتھ خشک یا شست ہوگئے ہیں تواس کے یاردا شاکنارہ کریں گے۔

ا کھ کئی ایک دیجھناا ہے : - اگرنگ ہے نکی میں ترقی ہوگی اور جومف ہے توفقہ بت کرے گا۔ الم کھ میں مہندی لگانا : - سی کے قبل پر آبادہ ہونے کی دلیل ہے -مہران کا خواہ گوسفند کا بجتج دیجھنا : - کوئی مراد مصل ہونے کی دلیل ہے -

فرست نقوش كنده وخوى كرف في وقف شد بازار صند كان بري تربي في المالي المالي المربي المر

مِدِّكَى مواور تُوم لِينِ رُبُّ تَا بُوادر رَبِّ كَا خِينِ كَ دینا موتواس ورت كرجا ہے كه ده اپنے شوم اور اُل كى ماں كانام لكھ كر بميں بجيج ديں كيونكه يہ نام چراغ ميں كنده كئ جاتے ہيں - يہ چراغ منكاليں اور تركيب چراغ كر ما عقوطلب كريں - بديد ، رويد -نفسن حفاظمت حبان :

افقش حفاظت حان مع سيفى : يه دون افقش حفاظت حان مع سيفى : يه دون افقش مخاطت حان مع سيفى : يه دون افقش من رودائر بين جن ع يج نه جيت مول افقش حفاظت حل : عطا فرموده حفرت افقش حفاظت حل : عطا فرموده حفرت المدالة عليه السيس ايك طوف المدر حمة الشرطيم الشرطيم المي تجربه بين الميكا به المحليم من الميكا به المي المي الميكا به المي المي الميكا به الميكا به الميكا المن الميكا به الميكا الميكا

عوام الناس ع ك خاص تحذ بديد: : ٢/١ نعش محيط اللث والمع تحير جبت ١١٠٠

مرا براغ: به جراغ المحضر عظیم الركت رفتی الدون الدون

منجفلاً جراغ: برائد دفع آسيب برم محرب ٢١ ون حِدْمُو تَابِ ممراه سات عدد فقيلر ملاف كالدواز كرمات بين شايت آرموده ب- جهيد ١١ روي -

تذكيب:اس يراغ كوايك فث زمين ساوركي يزركرس فتيلون مير ربض ادراس كى والده كانا ركهين فتيلي كى سى بناكرروني لييثي ايك فتيله تبن دن انتعال كرين جراغ مين گل روعن باجبیلی کاتیل انتعال کریں - بدید ۱۱ رو ب حيولما جراع: تفاك امراص باك المفال كى حفاظت ازبلا و نظر باجليداً فات بديد ودي تسخيرزوجين بارومقي بوك محبوب مفرد كو بلانے كا جراع: يعنى اگركسى كى بيرى ميكيس مبيركن موكفروالع ويزواقارب بهيخ برراضى نه مول ياعورت توديثومرس متنفرمو صكيس بلی رسی موتوستوم کوجا سے اپنی موی ادراس کی ال ع نام لکھ کر ہمیں بھیج دیں اوریہ جراغ منا کرحث ل تركيب سروش كري توانشارا للدبيري خود بخود آجائے گی اور اگر کسی کا شوہر متفرمو یاکسی خورت کی طرف مائل موكيا مواورعا جزموكرنا حارومجبور ميكاي بنے مرحان اور عوصلیب تیاد - بدیہ - ۱۷ گفتش اکسیر اعظم: اس نفتش معظم میں اعدا د بورے کلام اللہ مشریف و دعائے بسنے دیا جنامہ و دعا گئے الوش وجہل اسم کمیا ہے سعادت کے جمع ہیں بس یوں سمجھے کہ سمندر شرکورہ کامضمون ہے - ترکیب برطے کی تقیلی میں سٹوا میں رکھ کر کھے میں بہنیں اور بابی دھوکر بیئیں۔

مر نفتش معاون حل ونفتن استقرار کل ينفش مفطم ب اولاد والول كوننوش فتمت ادلاد كود جرن كاب مرت سے فقرك بربي بيت سی نا امیدعورتی اس فقت کی برکت سے اولا و والی مائين بن گئين - بديه - ١/١ استقرار حلي رکيب ب كفش كو تقيلي من كالين اوراتنا برا وورا باندهين كر كلي من والخ بنقش ناف كيني يا ياجام كاندرك لقش بورة اخلاص ١٢ خانه كا:-ينقش حضرت على كرم الشدلقالي وجرك منقول ب اس ك والدبت عبى زكب بدان فوائد مى بدل ماتے ہيں فقرك بخربيس ب خلاصہ فوائد تمع شتان وغامط والمشاهين الخطرفوانس تركيب استعال: وروشكم اور دايواني بإكل ين كے الے دریاے یانی سے دھوکر بلائیں اگرکونی عبال گیام وكا غذ برنقل كرك مفردرادراس كى الكانام كوركر مسجد کے صحن میں وفن کریں سحرآ سیب والے کو مانی بینا اور نقش کو دیکھنا جا ہے: درد کے لئے وروع مقام بربا ندصف تفامور فن أفناب

نَفْعَشُ فَيْحُسِ : - عطيه حفنور مفتى أعظم منداس ایک مربع نقتن مین عطون ، هادی ، بدوح ودود اور يجس الهكود المواحد لااله الاهوالرحمن الرحيع بعاباك عددكا نفت ہے اس کا بدائر ہے کہ جن احباب کو دیا ہی کتے ہیں کر نقش ہے یاجادواس کے کینت ریکھ رحنہ مع سمنلت كنده كياجاتاب وهوكرياني بالقامني ير ملين مريض كودهوكر بلائين - بديه ١١٥/٤ لقش تحفير نوري في الم اعظمت رايت: بينقش مجى حضور قبله مغتى اعظم مند منطله كاعطاكرده ہے اس لے اس کالفتب تحفہ نوری ہے اور الم كانفش اسم اعظم سترلف ، انقوش كالجوعرب ال كالشت يزنخير جنزيج مي محيط الامرار ترلف كنره وا - عجيب والدطهورسي أجي بين بديسلوركا - / L ٠ ١٠/٠ - الناء لقش مطيئ الفلوب: ينقش قلب كي تام بیاریوں کے لئے بار ہا کا آزمودہ ہے اختلاج قلب ول كاده وكنا وغره سائة بى سائة الرئير بريص ع بعاكمة بو ال بال كالحكم منها تنا بوت ريرو أداره مودرخوت معلوم بوتا بو ذراسي باتردل وحوالًا ہوئ تنري ذهن ينقش كلے بين وال لين اوراسي روز وهوكر بلائي مديد ١/٥٠ -نقش مرکی : - یفتن مرک یامرک عظم دورے کے کے حکی افر رکھنا ہے ام صبان کے دورے كے لئى مفيدے - تركيب استعال مع

لفتن ميقى: ينقش حضرت على كرم الشادم سے منفول ہے اور نام بھی اس کا لیعیٰ ہے اگر مم اس کو تنع حدری کس قربیان مو گا یفش بیاری سح آسیب جن دشنوں کے حلوں سے بچنے کے لئے اپنی نظرات ہے میں اکٹردومر فقوق كيث يركنده كراك ديابون بديد همرا توكيب استعال: اس نقش كوكبرا في تقيلي مين ركمه كريكي مين والبي صبح شام وهوكر ملاملي بعدماز انبي ام كاندادك مطابق ما دعلياً مطهالعاب يتب لأعونا لك في النوائب كل هروعن سينعلى نبوتك يارسول الشرور لاتك يا على ياعلى ياعلى بره لياكرين الروشن وريروقف بہنچانے کی کوشش کررہا ہو تو بعد ہر ناز دس بار يره باري -

دوده و کی بلید ، یہ بیٹ بت کارآ دہ جن ماؤں کے دوده کم یا بالکل نہ ہو نظر برکے ب یا مرض کی دجرے تو اس بیٹ کوخر درمنگا بین جب ایک کی دوبرے کو دیری ایک کی دوبرے کو دیری ادراس کی دخا بی لیس مادا آبادی بھرت کی بلیٹ پر بدید الا توکیب بعورت جی کھائے ای بی کھائے اور سالن دال دخرہ استان یادہ نہ کے دیج دے بلک بلیٹ کوصاف کرے بانی پی لیا جائے اور ہفتہ میں ایک یا ذوبار منوے کی کھیر کھائی جائے یا نو بوزے ہے بیجوں کی کھیرکھائی جائے ۔ یا نو بوزے کے کھیر نفشن افقال ب عادت ۔ یہ بدکاری کی عادت جیرا نے نفشن افقال ب عادت ۔ یہ بدکاری کی عادت جیرا نے نفشن افقال ب عادت ۔ یہ بدکاری کی عادت جیرا نے کو کاری اور بیوی کاری کی دورا ترج جوابے دالدین اور دیوی

یا مشری میں کسی میٹی جزیر لکھار کولانے سے وہمن دوست اورعاشق بوجائ - اگروشمن كانام لكوكر تحسى راني قبريس د فن كريس تؤو مثن ذليل ميراور مقهورمو . راشم ع كيرے سى عطر لكاكر لىكي كم وقت افي إس كه رزق سيرك بورد اله نفش ننفائے امرافن ملکہ: ینغش آيات شفاكاب حضور مفتى اعظم مند مظ أعظيم عاص بيد فرون جلدامراهن شكم اوررماجي مرأن للكه تمام لاعلاج بمارلول اورمرض مبشريا اورمرهم ك وروك ك انتاني مفيد ثابت مواب بريد/4 توكيب بصبح وشام درياك بإنى ياآب زمزم مشريي يس د حوكر طالمن -متن نقوش كالجوعه اوراس كى مركتيس جس طرح جارنقوش کی انگشزی اشانی زندگی تا) بى عزورتوں كے لئے كو يا فدرتى بيہ ب اى طرح غوا ع لئے تین فقوش کا مجموعہ تعییٰ فعلین سٹرھی لقوندی مرسوت شريف اكسراعظم شريف تعويذي الغنو كويجاكرك نؤب احتياط علبث كرموم جامه كركاباه وسفيدكس وناك كالراع بن كارنك يس بين لين يا بانوير بانده لين يا فري س اندا ما سے کے پاس ٹانگ لیس قزندگی کی ت م ہی حرورتول كالع نفضل خدااميد وخيال سازياوه مفيديا ميس م بريه في عدد ١٥٥/م محل تنو فقت ٥ ١/ يجي ديه موم جام شده کے کا ۔ ١١/٠ 1/10 8004

تفتن محبت زن ومتوم : - ينقش ديكر فوالد ك ساعة شومرا وربيرى كى نااتفاتى دوركرے ك ان مجرب اس كا بانى دهوكر خود بين ا در جولا ياني سوبركو بلاك - بريد - إله نقش برائ سنك مثالة دكرده اور درود رشفا اس نقش مين ايك طرف نقش سنك مثامة وكروه كنده بوتا م اكركسى كارد عين مقرى موادر داكر بغيراً برين نه كال سكت بين ده دن مي حارباً اس كا بانى دھوكريئي انشاء الشريخفرى ريزه ريره ہوکر بغیری کلیف کے کل جائے گی۔ مدید 1/1 دان ب تكليف نكف كانفش: بلا تكليف دانت فكف ك لئ بيفش طلب فرما بئي اورنقش دھوكر بجيكو بلا بئي ہريہ -/٢ كريد إطفال: بعن بي سارى سارى دات روتے ہیں جس سے سائے گھر کو پرنشانی ہوتی ہے۔ یہ نقش منكاكر يح يكي بين والين ويد ١/٢٥ دافع احتلام: جولوگ كزت احتلام مريشان مول وه النفش و كليس دالين - بديه - ١٦ لفش جہار قل: ہر با وسو آسیب محفوظ رہنے کے لئے لیقت کی میں دالیں بدندا درودننفامعه آيات سفا: دردكان أك ع زخم محيور الحينسي نزله زكام وعزه ك كي جو مبعادی نجار: جیک موتی مجالا بخسره موزی امراض حسس اول تواسان كابخيامشكل باكر

بجو سكموت ميك بجي ودمرى جانب مالل مون خواه و عادت بدك وجرب يالون لوشكك الرسكمودالول مركشة مون باشراب دمدافعاليس ابنيء بزرند كاكوربادكرت موں بنتہی کارآ ، ہے۔ بدیہ - اے توكيب روزاراس كاباني دهوكرملإياجاك أكرده بإنى مجرك كسى ومن كابو ياكسي يح فوال سينين شريف يُرم كواك بإنى محفوظ رکھ لیاجائے اسی مانی سے نیفش دھو کر ملائیں۔ نفتن وافع فالجج بيحب حفوت برفائج كالزموكياب وداس نقش كوطلب فرمائس كيدع كي فقيلي من ركه كر كلي من خواليس اورياني وهودهوكرملائش بديد رابم ففش سات سلام : عورتون كامرامن محفوصه حيف کی بے قاعد گی کمی وہشی ا در قبل اندوقت بند ہوجا وغره مرصول کے لئے بین مفیدہے۔ توكيب كبرك كي تقيلي س ركه كر كل مين واليس اوراني وهد کربین مربه المطلوب بعنی تخفهٔ نوری مرب مينقش حصنورمفتي اغظم مهند دامت بركالهم العالبيكا انتخراج فرمايا بواب أس ك فوائد لكھنے سے قلم عاجز اور بان سے زبان قاصر بعظمند حفرات ای ایک نقش سے ہزاروں کام لے بیں بدیۃ /اا تركيا يستعال يحرب ترشي ومال مرعط لكاكرحب مركف نَقْسُ نُفِع تَجَارِت : ينقشَ تاجرون وركانداد ك ك بن بى عزورى ب اس كى بون سے بارت اورد کان میں خبروبرکت رہے۔ اس نقش کوکیڑے کھیلی میں رکھ کر گلتر بار تم کی تخری میں رکھیں بربر - اس

نفش حفاظت ترولفنگ: - النفش كومنكان كاردد كالله ايناوراين دالده كانام تخركزي وبدير رام كنوارى كى شادى كے لئے -اگراداى جوان بولئى اوريا نة تيمون توجيا بيئ ينقق منكاكر لركى كليس والين انشاءالمترمضى كم مطابق تؤہر ملے۔ ہرمہ ۔ اس تفنن رائ كتنم مالا -اس ويبنغ انتاءالله كني الاحانارك كا- بديد ١/٥٠ نفش اسمامي بهف . بنقش صد ما فضبلتون اورمركو^ن كاحامل ب افرصوسًا برسم كحملون سى نجات بإن كے ليے منلاجن والسان وحيوان وغيره بديه برم نقش اكسير كم : سبك كي حله بمارلون من دواكه في تركرني ب اور مجمی منیل از کراتی توالیے مرتفیوں کے لئے یقش مرتب مدر ال لفش مالته رشرك عل بنطرتفائ مامات عثمانان حصدوم مسرك بإعف والي الفقش كومناكرساف وكالرطيعين مريضه والأمهى ابنه مقصد مناكامنس واليقش عابدي برميا رميام ورج نفتن دافع نامردی بیفش نامردون سرمیم مردانگی کی رح بيونك يتاب توكيك تعال النقش كوكرك كي تقيلي رموامي ركه كر كلي مين والبراور الفتل كاب زمزم مي دعو كوهرات وكركيان افي مقصد كي وعاكري الرجيد وجرجوري الني تعدادس أب مزم السيح توجيد تطروسي اني ميس السي أفيش كودهوكراني وتاميم كردكولس اوردن س كئي اراستعال كرس - مديد رايم لفس وفييه معلوم كرنے كيلي: الفش كو كلے ميں واليں باسر الفركوكرمونين وفينه معلوم مو - مديد - الا نفش وافع حيك - الرنقش كو كله مبن والبي اس كالكيس ہونے سے انشاء اللہ تھی بنیں نظ گی۔ ہدیہ ۔/۲

ي محمائي والمع إول الصور كرفياني لا مطور والم الديام نفنش اكسليطفال ومنظرمار بديجيه كاصدكرنا دووه ربین زسونا نظر بدو بخره بهت سے کاموں کے لئے مجرب بي ينقش بج ع كل مين دالين مديد -/٢ لفش د لومړي وسح: - ينقش شرخوار كول ك لئ إس يج بحفوظ رمنا ب ي ك كل میں ڈوالیں انشارا نشر مرض نہ موگا۔ ہدیہ ۔ اس بچوں کی کیا کے لئے : بچیں کولیلی عبنے کا عارضہ واس مجاتے ع ك يُعت بي كل يُدالين النار من مركا - بدير - الم **نَقْسَنْ دِمه**:- يلِقَتْن حضور مفتى الطم صاحب كا استخراج شده بالخول فيحبت علىصاحب كويقش د یا تفاحس کو دھوکرینے سے دمرجانارہا ہے مدید را روزانه خرج كرمخ حب خالى نهو - ينقش خاص عاندی کے پزر کندہ ہوتا ہے عطر ساکر اندر کی ب يس ركفيل باريد-/١٥ وفع جن وأسيب مينقش مظم برحن وأسي ع مرين ك لي جوب ع - باريد - الم نفس برك دافع جموكا - بيور كرجموكاجي موذى ون الله المالية على من دالس بديه الم نفش فاطت اطفال بيكوبر باداسي بإن ر کھنے کے لیے نیفت مناکا رکھیں دائیں ہریہ ۱/۵۰ نفش جامع الكمالات؛ يقتن جامدى كيتر بيشرنه أنتاج يعنى برج حمل مواور فم منظر سورناظر مركنده كراك جوابني باس د کھے بحد نفع دین دونوی سے ہم ہ یاب ہو اردرد فیر كنوم ونام - بديه حايدي بر-/١١

الله سوق في تواكابرين المهنت كي ابن ووريص الحرور سالحا لجي برهار

شی شتان اول دوم سوم ۱۸ رو یے محلار ۲ انسالحليس حلال الدين سيطى مجلد ٩ روي

مجموعهٔ نغت ۱۲ ردیے مجلد ۱۲ تقریب مولانا وزی تصوری ۱۵ روپے حیات البنی کاظمی صاحب سم ا فاك كربل صاجزاده أنخار كن ١٠ ١٠

انس الارواح نواجه غرب وازم روب

غينة الطالبين عام دوي نون کاننو مجلدادل دوم ١٠رو بيد ٥٠ بيس

عرض الانام بعطارب الأنام ١٢ روي

ذكر حبيب اول دوم ه ا

سواغ کربل ۲ س

الحق المبين المبين

بارشاب سروب

کاستان فارسی ۱۲ رویے

۱۱ مترجم اردو ۱۱ ۱۰۵ بلیے قدوری ۱۸ ۱۱ اصوات انتی ۱۵ ۱۱ ۲۵ بلیے

راوحق الرديد وي

١١ دوي الحواك سخنوره قادرى رصنوى

2 3) 14 نظام شرادت

ۇوق *نغت* مادو ہے ۔ ۵ پیے

حدائن عبشش ١١٥ ي

مدارج النبوة اول دوم ۵۵ روب تفسير وتر سنرهي بيرصاحب باكارا اعلى ٨٠رويي

بهار تربعت كالل ما حق ٥٠ و يغرم لد ١٠ وي معلد كثف المجوب علم الارب شرح قصيره برده ترليف ابواحنات ۱۵ روب مترح صدور جلال الدين سيوطى الاربي يعيي ذکر حمیل مولاناتفع اکاردی ۹ روپ

زرين ال المدي مناج العايدين الممؤالي ١١٥/٥٠ روي ثان جيب الرحمن ٩ روبي ١٠/٥٠روبي

تفسينعي بإرداول روم جهارم خيستم ٢٠٠

جارائحق اول ۱۸روید دوم ۱۲ ار

مناظرہ کہ بیلی ۲ رویے بحاہرالبیان فی امرارالارکان ۸ روپے

. زلزله علامه ارشرالقاوری . درج تبلیغی جاعت " م/۵ رویے

نقش وفا را سار

لهوكى لوندي معيداحد كانبوركا رويده عطي

عومیزالحنلائق شمع شبتان رضاحهارم ۱۰ روید جم

تنکین انخواطرفی سُله حاصرونا ظرمحلد ۲ رو پ

خطیات ادل دوم مع روب

اللامى كتابيل بلنے كا مركز : كمتنه اور يدر صوب وكثوريه ماركميث سكوم